

Paparazzi

#BLOGGMAGAZINE[®]
BY SKAKOVSKAYA

AUTUMN '17



about
party for
people
#5

TOP

PERSON:

**АЛЕКСАНДР
БАЛЫКОВ**

@aleksbalykov

TOP DESIGNER:

МАША ГОРЯЧЕВА

@masha_goryacheva_official

I  **STYLE**



**ХОЧЕШЬ
ФИГУРУ
КАК
У МЕНЯ?!**

**ПИТАЙСЯ
КАК Я!**

Екатерина Усманова
Вице чемпионка Мира
по фитнес-бикини

ДИЕТА УСМАНОВОЙ

ГОТОВЫЕ РАЦИОНЫ ЗДОРОВОГО ПИТАНИЯ
С ДОСТАВКОЙ ПО МОСКВЕ

**У ТЕБЯ ЕСТЬ
ЦЕЛЬ?**

У МЕНЯ - ГОТОВЫЕ РЕШЕНИЯ
ДЛЯ МАКСИМАЛЬНОГО
РЕЗУЛЬТАТА.

**КОНТАКТЫ:
8 (495) 350-57-40
usmanovadiet.ru**



Stasia  Stasia

ТЦ "НА БЕГОВОЙ"
3 этаж
Хорошевское шоссе, д.16 стр. 3
+7(968)558—74—99 / +7(962)974—
12—30
inst: @STASIANDSTASIA



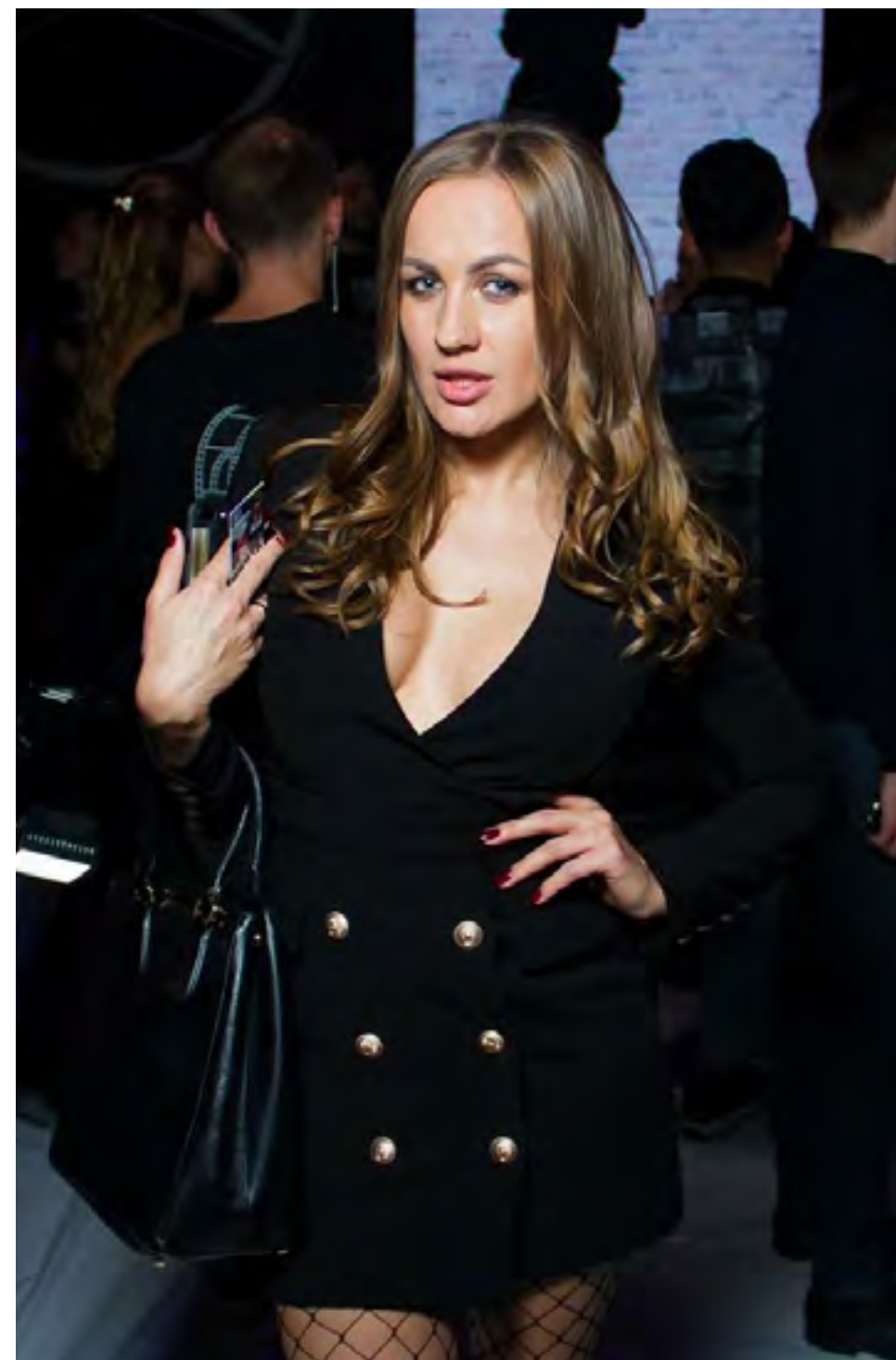
EDITOR IN CHIEF:

TATYANA SKAKOVSKAYA

@skakovskaya_tatyana

«+100500 К КАРМЕ!!!»

#BLOGGMAGAZINE by Skakovskaya



Светские события! Вечеринки! Закрытые презентации и модные показы! Вот именно на одном из таких событий меня подловил объектив известного фотографа - Натальи Яшковой... спасибо за фото!

Обложку этого номера украсил мой дорогой друг и талантливый артист - Александр Бальков, солист (и не только) известной группы "VIVA" и в интервью этого чудесного человека вы узнаете секретники его карьерного роста...

Ну и по традиции...много-много событий, персон, красивых мест и популярных людей!

Увидел себя?

Выложи в свой инста и отметь @bloggmagazine_paparazzi и конечно же наш тег #BLOGGMAGAZINE и обязательно получишь +100500 к карме, как положено писать в «о великом инстаграме» или не будет ни лайков, ни комментариев, ни отметок!

Ну а вас, дорогие читатели, ждём на светских событиях и на наших страницах!

#BLOGGMAGAZINE by Skakovskaya

TOP PERSON:

АЛЕКСАНДР БАЛЫКОВ
@aleksbalykov



В СВОЁМ ИНТЕРВЬЮ ДЛЯ #BLOGGMAGAZINE ПЕВЕЦ И ПРОДЮСЕР АЛЕКСАНДР БАЛЫКОВ @ALEKSVALYKOV РАССКАЗАЛ ОБ УЧАСТИИ В ТЕЛЕВИЗИОННЫХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОЕКТАХ, ГРУППЕ VIVA, ЗНАКОМСТВЕ С АЛЛОЙ БОРИСОВНОЙ ПУГАЧЕВОЙ И НОВОМ АЛЬБОМЕ «ЛЕТАЮ».



DURAN BAR
MOSCOW

УЛ. РОЧДЕЛЬСКАЯ 15 СТР. 19/20 | +7 (965) 139-29-29
f DURANBARMOSCOW @DURANBARMOSCOW
DURANBAR.RU



БРЕНД ШЕФ КИРИЛЛ ЕСЕЛЕВ



Близится самый волнительный день?

У нас есть для вас что-то особенное!...

Роскошная программа омоложения для лица и тела, красоты рук и ног, а также сбора в день свадьбы для невест в Имидж-студии Красота!

Познакомимся?

ИМИДЖ-СТУДИЯ КРАСОТА КОСМЕТОЛОГИЯ

АДРЕСА САЛОНОВ:

Ленинградский проспект 33/5 +7 (495) 945-93-43 Instagram @skrasotaru
Лубянский проезд, дом 25 +7 (495) 625-11-96 Instagram @salonkrasotakg
E-mail: 89161346625@yandex.ru
www.skrasota.ru

@bloggmagazine: Саша, широкая известность пришла к тебе с участием в телевизионном шоу «Главная сцена». Каким для тебя оказался этот опыт?

@aleksbalykov: Это понятие достаточно относительно. Не считаю, что я уже приобрёл широкую известность. Впереди много проектов, которые, конечно же, будут освещаться. Каждый опыт, который был до этого, помогает реализовывать свои идеи в будущем. Известность - это такая штука, которая нарабатывается годами. Когда ты пишешь песни, постоянно знакомишь свою публику с ними, когда ты искренне отдаешься, тогда слушатель к тебе тянется, и появляется известность. Что касается телевизионного проекта «Главная сцена», то это не было сценическим или вокальным опытом. На этом телевизионном проекте я познакомился со многими продюсерами, многими артистами, с которыми сейчас дружу, что помогает развиваться моему творчеству, обмениваться идеями с другими людьми. Это, наверное, главное из того, что я вынес из участия в «Главной сцене».

@bloggmagazine: Но ведь ты серьёзный музыкант, исполнял ведущие роли в рок-операх на сцене Московской Оперетты, а тут народное шоу... Эксперимент или желание выйти из зоны комфорта?

@aleksbalykov: Участие в мюзиклах - это совершенно другая история, чем эстрада, стоят абсолютно другие задачи. Театральная сцена требует от артиста быть максимально гибким, синтетическим человеком, который может синтезировать в себе и хореографические навыки, и актёрские, и вокальное мастерство: сегодня он может играть одного человека, а завтра - другого, послезавтра - третьего. Всё-таки эстрадная сцена для меня оказалась гораздо ближе. На эстрадной

сцене я играю самого себя, пишу песни, которые отражают мою душу. Это для меня оказалось важнее.

@bloggmagazine: Но ведь был ещё «Фактор А» в 2012 и знакомство с Аллой Борисовной. Говорят, она потрясающая женщина. И на тебя произвела впечатление?

@aleksbalykov: Алла Борисовна - человек гениальный. Наверное, я не воспринимал её талант в должной мере до телевизионного проекта «Фактор А». Алла Борисовна - человек, который может, как лакмусовая бумажка, тебя раскусить, понять и сказать тебе в нескольких фразах то, что нужно для твоего развития. Она чувствует тебя, видит и понимает, что ты хотел сказать своими песнями. Она

очень глубокий человек. Такими данными обладает не каждый артист, вообще не каждый творческий человек.

@bloggmagazine: После трёх лет работы, ты выпустил сольный альбом «Летаю». Почему так долго? Творчество не терпит спешки?

@aleksbalykov: Альбом «Летаю» - это творческая работа, целью которой была максимальная честность. Я очень кропотливо

КОГДА ТЫ ПИШЕШЬ ПЕСНИ, ПОСТОЯННО ЗНАКОМИШЬ СВОЮ ПУБЛИКУ С НИМИ, КОГДА ТЫ ИСКРЕННЕ ОТДАЕШЬСЯ, ТОГДА СЛУШАТЕЛЬ К ТЕБЕ ТЯНЕТСЯ, И ПОЯВЛЯЕТСЯ ИЗВЕСТНОСТЬ.

выбирал репертуар. В альбом вошли только самые искренние песни. Пласт моей жизни отображается в моих песнях,

которые оставляют при прослушивании альбома особый осадок в душе. Почему так долго писали? Потому что хотелось сделать качественную работу, хотелось больше живого звука. Мы часто переписывали партии и создали материал, за который не стыдно. Альбом, который многим хочется слушать. Мне сейчас ежедневно приходит очень много отзывов про те или иные песни, про то, что они сопровождают приятные и значимые моменты в жизни людей. Это важно для артиста, и это, пожалуй, самая важная награда, которая может мотивировать.

@bloggmagazine: Какие песни вошли в альбом? Судя по названию, мечтательно-романтические?

@aleksbalykov: Конечно, это песни о любви, песни, которые отображают мои переживания в разные моменты жизни. Поэтому альбом «Летаю» можно назвать автобиографичным. Думаю, что человек, который послушает альбом от начала и до конца, сможет абсолютно точно понять, что я за человек, какие эмоции я переживаю, какие жизненные ценности для меня важны. Мне кажется, альбом и должен отражать суть, внутренний мир артиста, его взгляд на окружающий мир.

@bloggmagazine: Продюсер Александр Балыков, расскажите о своём проекте ViVA. Мужская вокальная группа или что-то более глубокое?

@aleksbalykov: Вокальный проект ViVA - мужской коллектив, пять оперных певцов, которые, с вокальной точки зрения, друг на друга абсолютно не похожи. Это люди, которые умеют не просто петь формально, а переживать и преподносить вокальный материал таким образом, чтобы музыка передавала все эмоции, всю тонкость мышления авторов. В вокальном проекте ViVA нам это удается. Это позволяет многим авторам откликаться на наше творчество, помогать. Мы рады, что Вокальный проект ViVA набирает всё большую популярность.

@bloggmagazine: Как появился ваш коллектив?

@aleksbalykov: Коллектив появился два года назад, накануне телевизионного проекта «Главная сцена». Мы постарались подготовиться к телевизионному эфиру максимально хорошо, кропотливо работали над песнями, которые там представляли. Это помогло донести суть этих песен и всю красоту композиций, которые мы исполняли, до каждого сидящего у телевизора зрителя. После телевизионного проекта сразу начались звонки, приглашения в различные города на концерты. Как раз для Вокального проекта ViVA «Главная сцена» стала хорошей стартовой площадкой. Мы почувствовали себя не в рамках театра, не в рамках театральных или классических концертов. Мы смогли почувствовать себя артистами на эстрадной сцене и поняли, что можем быть в этом жанре успешными и органичными. Это помогло нам обрести веру в себя, а зрителям открыть талант каждого солиста Вокального проекта ViVA в полной мере. Уже после

МЫ СМОГЛИ ПОЧУВСТВОВАТЬ СЕБЯ АРТИСТАМИ НА ЭСТРАДНОЙ СЦЕНЕ И ПОНЯЛИ, ЧТО МОЖЕМ БЫТЬ В ЭТОМ ЖАНРЕ УСПЕШНЫМИ И ОРГАНИЧНЫМИ.

этого мы начали заниматься своим авторским материалом: писать песни, разучивать их, больше гастролировать.

@bloggmagazine: Ты говоришь, что в интервью о здоровом образе жизни и спорте спрашивают чаще, чем о творчестве. Но и нам никак не избежать этой стабильности... Очевидно, спорт для тебя важен. Так было всегда?

@aleksbalykov: Спорт для меня важен с самого детства. Спорт - это азарт, это желание преодолеть себя, желание победить. Это желание добиться какой-то цели в виде результата. Я могу провести параллель - в моей жизни вне спорта абсолютно такая же идеология. Я люблю получать удовольствие от победы, люблю самостоятельно достигать целей! Мне нравится, когда какой-то результат приходит не спонтанно, когда я вижу, что он является следствием проведённой работы! И тогда ты испытываешь удовольствие от этого результата, потому что ты его добился. А когда что-то внезапно обрушивается с небес, то всё-таки такая радость может быть не совсем заслуженна и объективна. Спорт во мне и со мной с самого детства, и сейчас он присутствует в моей жизни. Я люблю заниматься спортом, люблю физические нагрузки, люблю добиваться поставленных целей! Этого желаю и всем вашим читателям!

@bloggmagazine: Занятия спортом и здоровый образ жизни - это далеко не синонимы. Расскажи о своём жизненном укладе. Как устроен твой день?

@aleksbalykov: Мой распорядок дня построен следующим образом: просыпаюсь, 40 минут пробежка на голодный желудок, после чего за завтраком и чашкой кофе открываю свой ежедневник и планирую сегодняшний день, понимаю, что я успею сегодня сделать, а что стоит перенести на завтра. После того, как за чашкой кофе распланировал день, я отправляюсь в путь.



@bloggmagazine: Саша, мы благодарим тебя за интервью! Твори и совершенствуйся! Пусть саундтреком твоей жизни станет лучшая музыка! Оставишь пожелание нашим читателям?

@aleksbalykov: Желаю читателям вашего журнала получать удовольствие от каждого прожитого дня, каждой прожитой минуты! Пусть вас окружают честные и искренние люди, а любовь всегда будет взаимной! И, главное, никогда не опускайте руки и добивайтесь своих целей! Всем хорошей музыки! А хорошая музыка живёт там, где живёт Вокальный проект ViVA.

TOP DESIGNER:

МАША ГОРЯЧЕВА

@masha_goryacheva_official

МАША ГОРЯЧЕВА,
ДИЗАЙНЕР
ОДНОИМЕННОГО
ДОМА МОДЫ,
РАССКАЗАЛА НАМ
О РАЗВИТИИ СВОЕГО
БРЕНДА, ПРАВИЛЬНОМ
РАСПРЕДЕЛЕНИИ
ВРЕМЕНИ И
САМАРСКОЙ МОДЕ.



Anika Kerimova

ДИЗАЙНЕРСКАЯ ОДЕЖДА ANIKA KERIMOVA:
ДОСТУПНАЯ РОСКОШЬ!



ДОМ МОДЫ «ANIKА KERIMOVA»

ТЕЛ.: 8 (968) 726 3064

WWW.ANIKAKERIMOVA.RU

IG @ANIKADESIGNER



Batiste
Instant Hair Refresh

Сухие шампуни
№1 в УК

WWW.BATISTEHAIR.RU



bloggmagazine: Всегда очень трудно начинать, делать первые шаги, возможно, оступаться, ошибаться. Каким было начало твоего пути? Как рождался Дом Моды Маши Горячевой?

@masha_goryacheva_official: Моей первой ступенью на длинной лестнице к успеху стал небольшой магазин, он напоминал гардеробную комнату куклы Барби. Спустя десять лет бренд вырос, цвета стали благороднее, да и любовь к дерзкому минималистичному стилю осталась где-то в 2000-х.

@bloggmagazine: Твое дело растёт и развивается в Самаре, а бренды, Dolls&Dollars и Masha Goryacheva, уже известны и любимы в Москве. Может, стоит начать покорять столицу оффлайн?

@masha_goryacheva_official: А мы и покоряем оффлайн. У нас есть шоурум в центре столицы на Столешниковом переулке, и на этом мы не собираемся останавливаться. В планах открыть собственные бутики и увеличить онлайн-продажи по всей России.

@bloggmagazine: К слову о брендах, почему их два? И какая отличительная черта их концепций?

@masha_goryacheva_official: Дом Моды Masha Goryacheva - это два бренда в одном, здесь нужно быть внимательным и не перепутать: Masha Goryacheva - это история про дорогие ткани, шикарные аксессуары и платья на заказ для знаменитых клиентов. Dolls And Dollars - это линия масс-маркет, с которой и начиналась моя история как дизайнера ещё в далеком 2007, когда российская мода плелась где-то позади паровоза, на котором мчали Stella McCartney, Alexander McQueen и другие. Сейчас сердце Дома - это Фабрика, большое творческое пространство, расположенное в самом

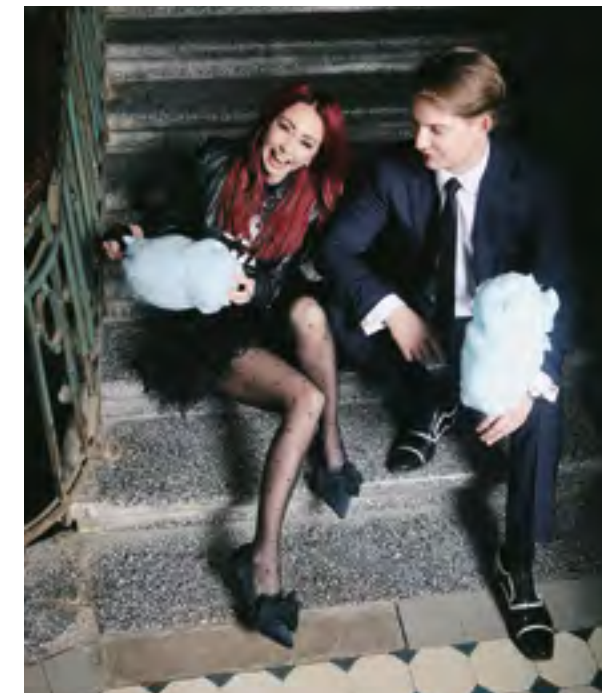
центре города. Это единственная «открытая кухня» в России: любой желающий может зайти и посмотреть, как из лоскута ткани получаются прекрасные платья. Производство открыто для посетителей, здесь часто проводятся экскурсии для всех желающих. На Фабрике отбивается более 2000 единиц в месяц для брендовых бутиков, а также индивидуальные заказы для звёзд. Команда Горячевых старается сохранить атмосферу семейности и теплоты не только на Фабрике, где трудится каждый день, но и в бутиках.

@bloggmagazine: На твоём официальном сайте сказано, что в неделю выпускается два новых трендовых платья. Путём недолгих вычислений можно заключить, что за месяц бренд выпускает практически коллекцию. Интересно узнать больше о команде, работающей так самоотверженно и продуктивно...

@masha_goryacheva_official: В любой команде всё зависит от человека, который стоит во главе. Задача лидера поставить цели и задачи так, чтобы люди, идущие за ним, работали с удовольствием. Я единственный дизайнер, который работает над коллекциями. В моей команде взрослые люди с 20-летним стажем, мы понимаем друг друга с полуслова.

В наших брендах так же, как и во всех европейских, есть базовые модели, которые мы выполняем каждый сезон в новых расцветках. В нашу команду не попадают «чужие» люди, у нас есть понятие «наш человек». Даже если ты большой профессионал, но человек - говно, с нами тебе не быть. Я не терплю надменность, самовлюблённость, язвительность, меркантильность и

сплетни. Для меня очень важно, чтобы у каждого было понятие «командный игрок», так как один в поле не воин. Поэтому и с моей командой мне легко работать - у нас нет ленивцев, мы все преданы одной идее.



Я СТРЕМЛЮСЬ ЗА СВОЕЙ МЕЧТОЙ,
МНЕ НЕИНТЕРЕСНО ЖИТЬ ЧУЖИМИ
ЖЕЛАНИЯМИ И ИДЕЯМИ.



Быть хорошим руководителем - значит показывать на своем примере, как нужно, не оставляя всех работать, а самой ежемесячно улетая в Париж на отдых.

@bloggmagazine: Молодых дизайнеров часто обвиняют в излишней гибкости, отсутствии своего почерка, копировании кумиров. Тебе когда-нибудь было свойственно подражание другим, более старшим и опытным коллегам?

@masha_goryacheva_official: Я стремлюсь за своей мечтой, мне неинтересно жить чужими желаниями и идеями. Мне есть, что сказать этому миру. Конечно, всегда нужно следить за более успешными дизайнерами, но, посмотрев чью-то коллекцию, начинаешь делать похожие вещи в своей. Поэтому, когда я рисую новую коллекцию, я никогда ни на кого не смотрю. Можно восхищаться чужими творениями только после того, как ты создал свои.

@bloggmagazine: Слухи о твоём бешеном рабочем режиме и двух часах сна в день дошли и до нас. Быть в форме помогает бесконечный энтузиазм или порой прибегаешь к услугам косметологов и спа-процедур?

@masha_goryacheva_official: Любая женщина должна находить время и на свою семью, и на мужа, и на ребёнка, и на косметолога. А если ты правильно расставил задачи на работе, то время на уход за собой ты сможешь найти всегда. Я не провожу дни напролет в салонах красоты, все процедуры я делаю одновременно: и ногти, и волосы. Но и в это время я всегда на телефоне. Я не отношусь к загнанным в угол людям, у которых нет ни на что времени. Всё в моей жизни происходит в удовольствие - и работа, и семья.

@bloggmagazine: Как обстоят дела со столичными дизайнерами мы, конечно, знаем, а вот Самара - местность для нас неизведанная. Расскажи, как мода обосновывалась там?

@masha_goryacheva_official: Мода в Самаре - это мы. Мы гордимся, что наша Фабрика находится именно в Самаре, и город нами гордится.

@bloggmagazine: Если говорить в целом о моде нашей страны, её дизайнерах, как ты её охарактеризуешь? Сможешь выделить достойных, на твой взгляд, дизайнеров?

@masha_goryacheva_official: Достойным дизайнером России я считаю Ульяну Сергеенко.



КОГДА Я РИСУЮ НОВУЮ КОЛЛЕКЦИЮ, Я НИКОГДА НИ НА КОГО НЕ СМОТРЮ.

Единственное, о чем я жалею, это то, что большая половина русских женщин носит турецкую и китайскую одежду. Жалею о том, что в России в советские времена разорились все фабрики, что закрылись 90% заводов, производящих ткани. Сейчас мы всё везём из заграницы. Но я надеюсь, что когда-нибудь мы восстановим текстильную промышленность нашей страны и будем достойными поставщиками одежды на международном рынке.

@bloggmagazine: Маша, благодарим тебя за интервью! Брендам желаем развиваться, обогащаться и обретать новые краски, а тебе - найти временную петлю, чтобы успевать ещё больше! Что бы ты пожелала нашим читателям?

@masha_goryacheva_official: Вашим читателям я пожелаю следующее: идите за своей мечтой, будьте убедительными, пусть в вас поверят и другие! Мечтайте, пусть ваши мечты будут чистыми и искренними! И поверьте мне, они обязательно сбудутся!



ЗВЕЗДЫ СПЕЛИ В КАРАОКЕ НА ОТКРЫТИИ НОВОГО КЛУБА «ФОРТЕПЬЯНО»!



Самые стильные и поющие медийные персоны приехали поздравить заведение и, конечно же, исполнить в караоке любимые песни. Игорь Гуляев, Саша Санта (финалист Новой Волны 2017), стилист Макс Гор, телеведущая Дарья Пынзарь, команда КВН «Уездный город», певец Mishel Dar, телеведущий Vj Арчи, телеведущая Катя Гусева, певица Sasha Project, дизайнер Андрей Пономарев, группа «Стрелки», Андрей Шалахов (FashionTV), бизнесвумен Юлия Корелина, Паша Соколов (экс-солист группы «Ha-Ha»), Алиса Данелия (финалистка Новой Волны), певица Ольга Жарова, дизайнер Сергей Поляков, певец Дмитрий Нестеров, Роман Огнев устроили настоящие музыкальные батлы в исполнении нетленных хитов, дополненные зажигательными танцами.

Также всех гостей приятно удивил мини-мюзикл «Grammydance» от творческой команды «FORTEПЬЯНО» и шоу группы Кабаре «Le Rouge». Впервые, нонстопом в живом исполнении прозвучали самые популярные хиты 2000-х годов, получившие премию Grammy. Все это «пурпури» сопровождалось декорациями и выступлением костюмированного шоу балета.

Ведущие вечера команда КВН «Уездный город» зарядили публику невероятным позитивом с помощью шуток и скетчей. Разгоряченные гости отплясывали до утра под энергичный Djset от неповторимой Кати Гусевой!



20 ОКТЯБРЯ СОСТОЯЛОСЬ ЗНАКОВОЕ СОБЫТИЕ ОСЕНИ - В САМОМ ЦЕНТРЕ МОСКВЫ ПРИ ПОДДЕРЖКЕ ТЕЛЕКАНАЛА «FASHION TV» ПРОШЛО ОТКРЫТИЕ НОВОГО КАРАОКЕ КЛУБА «ФОРТЕПЬЯНО»!





«ГЛЯНЦЕВЫЙ ДОКТОР 2017» ОТ ГЛЯНЦЕВОГО ДОМА #BLOGGMAGAZINE!

#BLOGGMAGAZINE by Skakovskaya

В ПРЕДВЕРИИ МЕЖДУНАРОДНОГО ДНЯ ВРАЧА В МОСКВЕ ПРОШЛА ЕДИНСТВЕННАЯ В МИРЕ КРАСНАЯ ДОРОЖКА ДЛЯ ДОКТОРОВ И ПРЕМИЯ - «ГЛЯНЦЕВЫЙ ДОКТОР 2017» ОТ ГЛЯНЦЕВОГО ЖУРНАЛА О ЗДОРОВЬЕ И КРАСОТЕ #YOUANDHEALTH_ BLOGGMAGAZINE & И ГЛЯНЦЕВОГО ДОМА #BLOGGMAGAZINE!



В этот вечер лучшие доктора современности прошли по красной дорожке, а звезды российского шоу-бизнеса вручили премии и подарки от партнеров.

Участников приехали наградить и пройти по красной дорожке такие заезды как: Суперзвезда Сергей Зверев, Дарья Пынзарь, Элин Камирен, Лилит, Анна Боронина, Александр Бальков, Алина Гросу, Яна Добровольская (Miss Russia 2016), Miss ModelinGG: Екатерина Ревякина и Лилия Орлова, и многие другие.

Докторов наградили в следующих номинациях:

Главная номинация «ГЛЯНЦЕВЫЙ ДОКТОР 2017» по праву была вручена Сергеем Зверевым хирургу с именем и армией довольных пациентов. Главным доктором премии стал - Геворг Степанян. Так же, Геворг был отмечен ещё в двух номинациях «Пластический хирург года» и «Приложение года», которым стало приложение доктора GScliclin доступное и популярное в iTunes и playmarket. Данный доктор украсит обложку дебютного номера и в эксклюзивном интервью расскажет о своих профессиональных достижениях.

Вторая главная номинация «Косметолог года» по праву была отдана Сабрине Исмаиловой!

«Лазерная косметология года» и «Имидж-студия и косметология года» - КраSота www.skrasota.ru и Элла Стремouxова;



«Косметолог года» в категории «перманентный макияж» - Ма-дина Абдурахманова;
«Дермакосметолог года» - Альбина Канкулина;
«Тренер года» категория «Нити Аптос» - Анна Пономарева;
«Тренер года» в категории «перманентный макияж» - Денис Давыдов; так же, Денис получил специальную номинацию «Медицинская дермапигментация»
категория «(послеоперационный комуфляж) АРЕОЛА 3D»;
«Медицинский бренд года» - Medical Life;
«Стоматология года» - DR.LAURA и ее основатель Лаура Михай-ловна;
«Ортодонт года» - Хайдар Абдуллаевич, клиника «MY ORTODONT»;
«Стоматолог-ортопед года» - Луиза Автандилян;
«Стоматолог года» - Инесса Фицеж;
«Психологический проект года» - Чувство Покоя Рф, санноген-ное мышление;
«Психолог года» - Мехди Ибрагими Вафа;
«Гинеколог года» - Борис Неманов;
«ЭКО-Клиника года» - Медицинский Центр Альянс Франсез;
«Мануальный терапевт года» - Роман Гудель;
«Автор года 2017» в категории «авторский метод оздоровления по теории двух кувшинов» - Олег Алёшин;
«Эксперт года» в категории «пептидная биорегуляция» - Ольга Божок, «Академия Научной Красоты»;
«Руководитель года» - Мария Чернова;
«Медицинский центр года» - «Против Правил»;
«БЛОГЕР ГОДА» - Али Байрамбеков «Будни стоматолога»;
Специальная номинация «ИКОНА ГОДА» была вручена телеве-дущей и доктору - Ольге Данка, которая и выступила ведущей премии и красной дорожки вместе с Тарасом;

AMBASSADOR 2017 - выступили Али Байрамбеков и Инесса Фи-цеж, именно они стали лицами премии этого года. Какие док-тора украсят обложки премии в новом году - это пока секрет!



#BLOGGMAGAZINE by Skakovskaya



Официальные партнеры: @skrasotaru, @sestravipvizaj, @dama_peak, @balm.it, music box gold, n-style, #безлимит.
 Цель глянца и премии: создание ресурса и глянцевого события для популяризации лучших докторов-инноваторов современности и освещения их деятельности.
 #YOUANDHEALTH - гляцевый журнал о здоровье, диетах и красоте.
 Глянцевый дом @bloggmagazine рад представить читателям уже 20-й журнал, который выйдет в печать в этом году, и будет иметь красивейшую электронную версию.
 Создателями журнала и авторами премии выступили главный редактор #ТатьянаСкаковская @skakovskaya_tatyana и #PRdirector - #МаксимСергеев @maximsergeevofficial:
 -«Мы взяли ответственность регулярно освещать лучших докторов современности и ежегодно номинировать и выводить на красную дорожку лучших из лучших! Старт положен и эта красная дорожка показала нам, как она была необходима!
 Украшением вечера стало музыкальное сопровождение от семейного диджейского дуэта ALIMOVs DJs, и конечно же звездного голоса Лилит, Александра Балькова, Анны Боронинной.



Premium Aesthetics

КЛИНИКА ЭСТЕТИЧЕСКОЙ МЕДИЦИНЫ

- Эстетическая медицина
- Лазерная дерматокосметология
- Пластическая и эстетическая хирургия
- Эстетическая гинекология и эндокринология
- Диетология и нутригенетика
- Трихология
- Генетические и лабораторные исследования
- Диагностика и комплексное лечение
- Персональные anti-age программы

У технологий красоты
есть имя — Премиум Эстетикс



Клиника эстетической медицины Premium Aesthetics

Москва, ул. Рочдельская, 15, стр. 16,
1 этаж (рядом с ДК «Трёхгорка»)

Тел. +7 (499) 11-200-11

www.clinic-premium.ru

clinic.premium @ clinic_premium



ПЕРЕЗАГРУЗКА COMEDY CLUB: КАК И ЗАЧЕМ ЭТО БЫЛО



Реновация Comedy Club: новая площадка, новые номера, новое музыкальное сопровождение, новые шутки – «нетронутым» остался только состав резидентов. Гарик Мартиросян, Павел Воля, Гарик Харламов, Тимур Батрутдинов, Марина Кравец, Демис Карибидис, Андрей Скороход, Александр Незлобин, трио «Смирнов, Иванов, Соболев», группа USB, дуэт «Кожома и Пышненко», Дмитрий Грачев, Жень Сиянков, Андрей Аверин, Дмитрий «Люсеки» Сорокин и Зураб Матуа – уже 15 сентября эта пиратская шайка вновь ворвется на телеканал ТНТ и устроит Бест Хьюмор Пати ин зе уорлд!

Апгрейд-тусовка Comedy Club прошла по всем канонам luxury: с красной дорожкой, на которую резиденты прибывали на греческих колесницах, лошадях, тонированных Геликах, неотложках, самокатах и даже в смирительных рубашках (смотри фотоотчет!), лазерным шоу, соблазнительными танцами, фирменными коктейлями Comedy Club и огромным количеством звезд! Ляйсан Утяшева и Татьяна Денисова («ТАНЦЫ»), Екатерина Варнава, Надежда Сысоева, Наталья Еприкян, Мария Кравченко и Надежда Ангарская (Love is, Comedy Woman), Артур и Элина Джанибекиян, Жанна Мартиросян, Наталья Чистякова-Ионова, Дмитрий Исхаков, Илья Бачурин, Михаил Галустян, Александр Рева, Семен Слепаков, Вячеслав Дусмухаметов, Алсу, Юрий Дудь, Тимур Родригез, Андрей Малахов, Юлианна Караулова, Ольга Бузова, Ксения Бородина, Сати Казанова, Таш Саркисян и Ольга Кузнецова, Виктор Дробыш,



ЛИТРЫ ИГРИСТОГО, ЗВЕЗДЫ, СЕКСУАЛЬНЫЕ ДЕВУШКИ НА ВЕРШИНЕ ШЕСТИМЕТРОВОГО МИКРОФОНА, КРАСНАЯ КОВРОВАЯ ДОРОЖКА, СЪЕМКА С ВЕРТОЛЕТА, DJ-SET ОТ ФЕДОРА ФОМИНА – 6 СЕНТЯБРЯ В ЗАЛЕ «БАРВИХА LUXURY VILLAGE» НЕ ХВАТАЛО ТОЛЬКО ДЖАКУЗИ! НЕ ПРОПУСТИ ПРЕМЬЕРУ НОВОГО СЕЗОНА ШОУ 15 СЕНТЯБРЯ В 21:00 НА ТНТ!





Манижа, Айза Анохина, Пелагея, Руслан Белый и Виктор Комаров (Stand Up), Арарат Кещян и Стас Ярушин («Универ. Новая общага»), Яна Троянова («Ольга»), братья Сафроновы («Битва экстрасенсов»), участники шоу «Импровизация», «Студия Союз» и «Однажды в России», актеры сериала «Остров», ... И поверь: это только самое начало списка. Если мы продолжим, ты будешь читать этот текст дольше, чем сожалеть об ушедшем лете.

Пока звезды перемещались между красной дорожкой и зоной фуршета, где снималось эфирное промо с их участием, Марина Кравец и Илья Соболев вели прямую трансляцию с мероприятия в социальные сети. Так что любой поклонник Comedy Club мог присоединиться к перформансу, не выходя из дома и не выпуская из рук коробку пиццы! Для тех, кто все пропустил, запись доступна на страницах vk.com/tvcomedy и facebook.com/comedyclub.tnt.



После главного события – съемки нового сезона шоу – гости отправились на afterparty. Ты сможешь увидеть новый сезон «перезагруженного» Comedy Club уже с 15 сентября в 21:00 на ТНТ! Эксклюзивные видео, закулисные репортажи, интервью резидентов – в социальных сетях проекта! Справка о компании Comedy Club Production:

Comedy Club Production — российская многопрофильная продюсерская компания, специализирующаяся на производстве телепрограмм, сериалов и кинофильмов, концертной и фестивальной деятельности, а также других направлениях рынка развлекательных услуг. Comedy Club Production – основной производитель контента для телеканала ТНТ. Проекты: шоу Comedy Club, Comedy Woman, Comedy Батл, Stand Up, «Однажды в России», «ТАНЦЫ», «ПЕСНИ», «Не спать!», «Где логика?», «Импровизация», «Открытый микрофон», «Студия Союз», сериалы «Интерны», «Универ», «Love is», «Наша Russia», «Бородач» и многие другие. Компания активно развивает фестивальное направление. Флагманский проект – Comedy Club – участник таких крупных мероприятий, как «Формула 1. Гран-при России», FINA 2015.

Comedy Club Production входит в состав субхолдинга «Газпром-медиа Развлекательное телевидение».



В МОСКВЕ ПРОШЛА ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПЕЧАТНОГО НОМЕРА @TOP100_ BLOGGMAGAZINE #2 & @MODELINGG_ BLOGGMAGAZINE #8 ОТ ГЛАНЦЕВОГО ХОЛДИНГА #BLOGGMAGAZINE @ BLOGGMAGAZINE В #DURANBAR.



Главный редактор Татьяна Скаковская @skakovskaya_tatyana предстала в образе от #sestravpizaj и в платье от @dama_peak, а PR-директор Максим Сергеев @maximsergeevofficial представил костюм @tm_limited
Сергеев @maximsergeevofficial представил костюм @tm_limited
Партнеры события: www.skrasota.ru, #sestravpizaj, Inessa Fitsezh, Batiste, Pensne Optic, Estel Shine, www.fortwine.ru, Duran bar moscow, Star beauty life, Dama_peak
Официальный фотограф: Алексей Ночевкин
www.bloggmagazine.me
www.paparazzirussia.com

#TOP100_САМЫХ_СТИЛЬНЫХ_ ЛЮДЕЙ_РОССИИ 2017 ДЛИЛАСЬ НЕСКОЛЬКО ЧАСОВ И СОБРАЛА ПРАКТИЧЕСКИ ВСЕ АВТОГРАФЫ ПЕРСОН СО СТРАНИЦ!



Автограф-сессия
Возглавила рейтинг и украсила обложку журнала владелица ROYAL BAR - Юлия Тихомирова @julijulia0811, на втором месте гляцевый стоматолог Инесса Фицеж @inessafitsezh, ну а на почетном третьем - руководитель @skrasotar - Элла Стремоухова и ещё 97 персон из разных городов России, которые поддерживают Российские бренды!
Так же прошла коронация новой #MissModelinGG #8 - 2017 и ею стала - Милена Милославская @miss_milena_mil. Именно она украсила обложку гляцевого журнала и заняла пост официального #VJ проекта #PAPARAZZI. Предыдущая #MISS - Лилия Орлова передала заветную корону от партнера и звёздные ведущие вручили презент от виноторговой компании ФОРТ - бутылку коллекционного вина MAGNUM.
Глянцевый кондитер @alexkush вручил девушкам с обложки торты в виде журнала с гляцевой обложкой!
Для гостей модного события прошел FASHION-показ одного из самых экстравагантных дизайнеров современности - SUZANNA BARS @suzanna_couture, новая коллекция с провокационным названием «S.P.A.M». Модели: MODELS STUDIO SUZANNA
Стиль: #ESTELSHINE.
Ведущие вечера: Макс Маркевич, Ольга Рудыка, Конева Анастасия и Дмитрий Дрозд

#BLOGGMAGAZINE by Skakovskaya

BAD PORE NO MORE

#педиплама

РАЗОГРЕВАЮЩАЯ ДЕТОКС-МАСКА ДЛЯ ЛИЦА

с белой глиной и древесным углем

1-й ШАГ К ГЛУБОКОМУ ОЧИЩЕНИЮ КОЖИ И ИЗБАВЛЕНИЮ ЕЕ ОТ ЧЕРНЫХ ТОЧЕК
#горячаяштучка

ОХЛАЖДАЮЩАЯ МАСКА ДЛЯ ЛИЦА

с белой глиной и цинком

2-й ШАГ К СОВЕРШЕНСТВУ КОЖИ
#холоднаякрасотка



FOLLOW THE FABRIKA

ЭТАП II.II



18 августа 2017 года состоялся уже нашумевший по всей России fashion-проект от Марии Резниковой «FollowTheFabrika» и показал вторые коллекции от финалистов первого тура! Событие прошло на территории поистине нестандартной площадки в центре столицы – пространство «Squat 3/4». Это место представляет из себя бывшее здание Центральных бань, построенных в Театральном проезде в конце XIX веке Львом Кекушевым — соавтором «Метрополя» и многих купеческих особняков, которые принято причислять к кекушевскому модерну и считать предвесником модерна Шехтеля и Клейна. Мероприятие прошло в партнерстве с арт-платформой «ABRA» (ABRACADABRA), которая нацелена на продвижение молодых, но гениальных художников/скульпторов/музыкантов и тд. В этот раз день плавно перешел в ночное действо, где на всей территории пространства звучали разнообразные музыкальные сеты от необычных диджеев столицы и регионов России. В лайнапе, который не разглашался до последнего, присутствовало около 30-ти мастеров и гости насладились треками как топовых DJ, так и начинающих, но перспективных.



Второй тур проекта «FollowTheFabrika» был полон тайн и загадок. Однако самой шокирующей новостью стало то, что один из VIP-гостей проекта, популярный телеведущий и иллюзионист Сергей Сафронов, приехал в «Squat 3/4» с шикарной тигрицей Шанель, которая с первых секунд очаровала всех гостей и участников события!

Участниками второго этапа второго тура стали: Сонита Филимонова (бренд «Bizartree»), дизайнер из Самары Маша Горячева (бренд «Дом Моды Маши Горячевой») и Никита Окишев (бренд «Nikita Okishev»), который прошел в финал проекта! Презентация модельеров прошла в необычном формате кругового показа! Также, вне конкурса будет презентована Ольга Цветнива (бренд «SETKA»). Встречали гостей интригующие девушки в стрэпах от бренда «Мумокордо», которые увели всех в мир fashion-фантазий. Все показы прошли при поддержке дизайнера Татьяны Ашаковой и ее бренда украшений «BeretkaH».



ШОУ «TAVOO»



Шоу «Taboo» - это невероятное Событие для Москвы, в котором лучшие цирковые артисты мира, стильные костюмы, современная сценография, смешение жанров.

Ключом сценографии стал принцип 360AL (show 360 at arm's length): зрители располагаются вокруг специально созданной круглой многофункциональной сцены на расстоянии вытянутой руки от ведущего и артистов, исполняющих чрезвычайно опасные и эффектные трюки.

Оценить необычный жанр пришли и медийные персоны: Анастасия Гребенкина, Елена Борщева, Валерия Гай Германика, Михаил Грушевский, Жанна Эппле, Анастасия Гребенкина, Юлия Беретта, Валерий и Евгения Дидюля и другие.

ЖИТЕЛИ И ГОСТИ СТОЛИЦЫ УСПЕЮТ ПОСМОТРЕТЬ И ОЦЕНИТЬ ШОУ «ТАВОО»: ПРЕДСТАВЛЕНИЯ БУДУТ ИДТИ ПО СУББОТАМ В ТЕЧЕНИЕ ВСЕГО ОКТЯБРЯ.



В Event Hall «The Ball Room» на Красной Пресне состоялась премьера шоу «Taboo» в абсолютно новом для столицы формате dinner show dark cabaret & steampunk! Экстравагантное, провокационное, захватывающее вечернее представление, в котором нет запретных тем, монологи ведущего остроумные и изрядно шокирующие, удивили даже самых искушенных гостей. В шоу приняли участие лучшие артисты цирка, театра и кино, а также солисты легендарного «Cirque du Soleil», шоу Absinthe Las Vegas, Big Apple Circus, Большого Московского цирка и московских театров.

Идея создания нового формата принадлежит известному продюсеру Алексею Митрофанову, Максиму Саутину (Cirque du Soleil) и Леониду Парилкову (Московский Театр Мюзикла), людям, создававшим и принимавшим участие в десятках международных цирковых, театральных и мультимедиа-проектах по всему миру. Режиссером-постановщиком первого сезона стала руководитель и режиссер театра «Квинтет Раневской», действующая актриса «Гоголь-Центра» - Юлия Гоманюк. Ведущий шоу - «Mr. Fantomas» - Алексей Юдников.

ROYAL SAMPLES

Эксклюзивные косметические наборы
с бесплатной доставкой по всей России

WWW.ROYALSAMPLES.RU

La France
en Russie



В СОСТАВЕ BEAUTY-КОРОБОЧКИ ROYAL SAMPLES:

- минимум 8 косметических средств и приятные бонусы
- бесплатная доставка в любой регион России

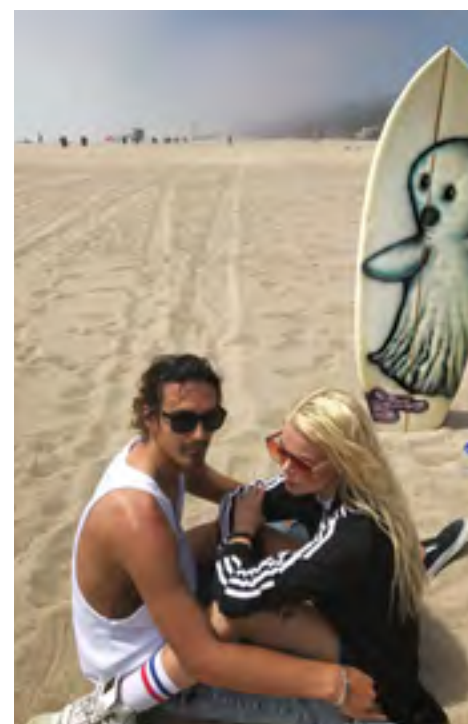
Стоимость подписки на месяц
всего от 1099 руб.

БУДЬТЕ В КУРСЕ НОВЫХ ЗАПУСКОВ И КОНКУРСОВ

vk.com/royalsamples [@royalsamples.ru](https://www.instagram.com/royalsamples.ru) [royalsamples.ru](https://www.facebook.com/royalsamples.ru)

АЛИНА ГРОСУ СНЯЛА АТОМНЫЙ ВЗРЫВ

ПЕВИЦА ПОПАЛА В ПЕРЕСТРЕЛКУ
ВО ВРЕМЯ СЪЕМОК КЛИПА
«ПОСЛЕДНЯЯ НОЧЬ»



Ночные съемки не прошли спокойно для всей съемочной группы. После захода солнца на улицах Лос-Анджелеса послышались выстрелы в непосредственной близости от съемочной площадки.

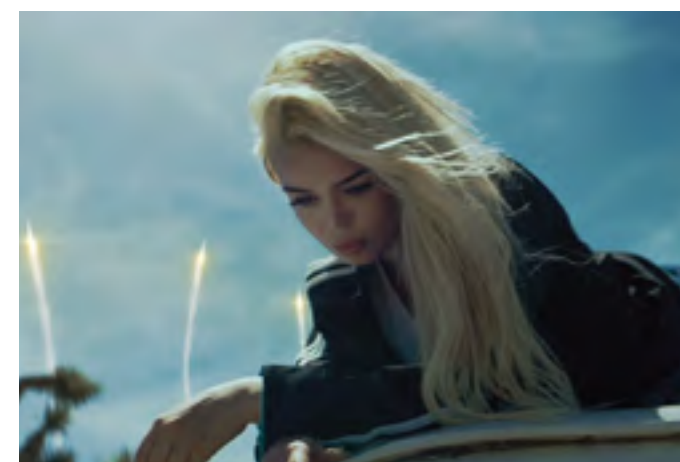
Алина Гросу: «Было очень страшно. Я почувствовала себя незащищенной, стать жертвой случайной пули совсем не хотелось. Мы быстро закончили съемку и уехали. Я почувствовала себя практически героиней фильма Терминатор, убегаящей от монстра-робота»

Клип «Последняя ночь» - это мини фильм о любви, безрассудной, бесстрашной, видящей финал, но не умирающей в сердце девушки. Напомним, что лирик-видео на одноименную композицию не оставило равнодушными зрителя и набрало более 4 миллионов просмотров в сети интернет.

Если бы стояли перед выбором в свой последний день или в последнюю ночь, или в последнюю минуту перед взрывом, или перед разлукой, то как бы вы поступили? Что бы вы выбрали? Шаг назад или шаг в любовь, конец которой предречен? - Об этом клип на композицию «Последняя ночь» Алины Гросу.

Это вторая совместная работа режиссера Pavel K. и Алины Гросу. Съемки проходили в Америке, где снимался всемирно известный фильм Терминатор. Места сложные, не совсем безопасные, но важные для атмосферы видео.

Pavel K.: «Мы стоим на пороге апокалипсиса, апокалипсиса во всех смыслах, наш клип не про ядерную войну, он про хрупкость современных отношений, непостоянность и отрешенность, когда каждый находится в своем маленьком уязвимом мире. Ведь так важно научиться ценить, то что ты имеешь здесь и сейчас. Важно быть вместе. Держаться за руки во чтобы то ни стало».



ФЕСТИВАЛЬ «PARUS»



шедевр, вздымающийся над водами пролива, который среди русскоязычных туристов так и называют «Парус». Это одно из самых красивых элитных мест Эмиратов, и одна из самых живописных площадок в мире.

Открывает возможности

Специально разработанная модель площадки состояла из нескольких категорий зрительских мест с прекрасным обзором сцены. Гости могли приобрести места на VIP –платформах, в зоне амфитеатра, куда билеты стоили дешевле. Такое грамотное расположение давало возможность каждому зрителю насладиться шикарными панорамами и увидеть выступление с любого места.

Хотелось бы отметить, что техническое оснащение сцены также было организовано на самом высоком уровне. Если на известных нам фестивалях сцена, свет и звук не меняются в течение всего периода проведения мероприятия, то «PaRUS» полностью перевернул традиционный подход! В течение трех дней ежедневно проходил перемонтаж сцены. Чтобы каждый день для зрителей стал незабываемым, каждую ночь команда организаторов работала над преображением сцены и других технических составляющих шоу.

Стирает границы

Никто не ожидал, что на мероприятие приедет такое количество известных и любимых артистов, которые выступили на сцене в один вечер. Среди участников фестиваля были Николай Басков, Александр Ревва, Денис Клявер, Наташа Королева, Ирина Дубцова, Таисия Повалий, Максим, Стас Пьеха, Анна Семенович, Родригез и многие другие. Но и на этом сюрпризы



Фестиваль «PaRUS» собрал всех звезд отечественного шоу-бизнеса в ОАЭ

Музыкальный фестиваль «PaRUS» впервые в истории Дубая собрал на одной сцене рекордное количество звезд из России и других стран. За три дня проведения фестиваля его посетило более пяти тысяч человек. Это не только местные жители, но и многочисленные туристы и приглашенные VIP- гости из России и других стран.

Фестиваль «PaRUS» был организован при поддержке Радио Шансон и его владельца Михаила Гуцериева, Русского Радио, компании «М- Премьер», под руководством Евгения Морозова, которая работает в Эмиратах и также проводит «Русские сезоны» в Дубае.

Сделать уникальное шоу в красивом и престижном месте стремятся многие организаторы, но не всем это удается. Организация фестиваля «PaRUS» привела в восторг даже самого искушенного зрителя.

Шоу в самом сердце Дубая

Музыкальный фестиваль прошел прямо на берегу Персидского залива у главного символа Дубая – знаменитого отеля «BurjAlArab», выполненного в форме паруса. Архитектурный

«PaRUS» не закончились. Фестиваль стер границы между артистами и гостями. Яркими и динамичными AfterParty завершался каждый день фестиваля, а вернее – ночь, потому что музыка не замолкала ни на секунду. «Плечом к плечу», на одном танцполе зажигали и звезды, и гости фееричного фестиваля «PaRUS». Многие зрители не могли до конца поверить, что можно так близко пообщаться с любимыми исполнителями! Сами артисты с удовольствием танцевали всю ночь, несмотря на предстоящий утренний вылет.

Весь мир у нас в гостях

Возникало ощущение, что в Дубай в эти выходные съехалась вся элита. Как постоянные гости этого знаменитого курорта, так и новые люди, которые в этом году впервые открыли для себя возможность попасть на первый фестиваль «PaRUS». В качестве почетных гостей фестиваля было много представителей дипломатического корпуса: послы и консулы из разных стран, бизнесмены, деятели искусства и другие. На мероприятие



присутствовала съемочная группа музыкального телеканала «МузТВ», а также большая группа журналистов из ведущих российских и местных СМИ.

Как отмечают сами гости фестиваля, ноябрь – это один из самых комфортных месяцев для ОАЭ. Погода мягкая, приятная, в это время в Эмираты съезжаются туристы со всего мира.

«Первый фестиваль «PaRUS» – первый во всем», – заявляют организаторы. Фестиваль с первого дня получил высокую оценку и у профессионалов, и у публики. Все дни царила теплая атмосфера, роскошь и масштаб мероприятия смогли ощутить все гости. Мы расскажем, чем так запомнился этот фестиваль зрителям. Вот, самые яркие моменты фестиваля в фотографиях:

Открывался фестиваль юбилейным концертом группы «А-студио». Группа отмечает 30-летний юбилей. В Дубай ребята приехали в полном составе своего юбилейного шоу, включая секцию духовых инструментов, а также большую группу костюмированного балета. Зрители были поражены – музыканты использовали мощнейшие световые установки, самый современный звук. Концерт был грандиозным. Первый день фестиваля завершился AfterParty выступлением Леонида Агутина. С первых нот, с первого аккорда Агутин просто «поднял» всех присутствующих на танцпол. И что самое интересное, первыми участниками стали другие звезды-участники фестиваля. Это Кэти Топурия, Тимур Родригез, Анита Цой и многие другие.



На следующий день состоялся потрясающий гала-концерт «Все звезды» «Русского радио» и радио «Шансон». Был аншлаг, в зале не хватало свободных мест. Концерт длился почти четыре часа. За вечер прозвучало более 50 музыкальных композиций, выступило 25 артистов.

Особую позитивную атмосферу в этот вечер создавали ведущие Николай Басков и Светлана Лобода. Открыла концерт группа «Градусы». Зрители с восторгом встретили выход на сцену Дениса Майданова, Владимира Преснякова. Особую радость вызвало у всех присутствующих акапельное исполнение Пресняковым знаменитой песни «Стюардесса по имени Жанна».

Долгожданный сольный концерт от одной из самых ярких певиц нашего времени Светланы Лободы, в третий день фестиваля, не оставил равнодушным ни одного гостя. Сверкающие костюмы, сцениграфия, танцевальные номера динамично сменялись в течение всего выступления артистки. Зрители долго не отпускали ее со сцены и несколько раз вызывали на «бис». Светлана уверенно ворвалась в мир отечественного шоу-бизнеса, ее харизма и творческий подход к клипам вызвали интерес у многочисленных поклонников. Так, ее клип «Твои глаза» на Youtube набрал более 90 миллионов просмотров.

«PaRUS» завершился символично в самом сердце «Русских сезонов» на 27 этаже отеля BurjAlArab. Именно здесь начинался первый концерт «Русских сезонов». В этом же зале состоялось AfterParty – сольное выступление Владимира Преснякова.

Организаторам фестиваля удалось сделать невозможное – собрать на одной из самых роскошных площадок мира, под знаменитым «Парусом», рекордное количество звезд. Сегодня фестиваль «PaRUS» стремительно набирает обороты. Масштабное музыкальное событие напроць изменило понимание у зрителей и участников о традиционном формате фестиваля и стало запоминающимся событием в мире музыки. Добавим, что становится очевидным – акценты активной музыкальной тусовки смещаются с запада на восток. Ведь, как говорится, вос-ток – дело тонкое!



MOC®

METHODE
CHOLLEY



SUISSE



Фитокосметика METHODE CHOLLEY -
идеальное сочетание инновационных
разработок швейцарской биоинженерии
с природной силой фито-стволовых экстрактов.

Анти-возрастной
восстанавливающий
крем Фитоселл
methodecholley.ru