

# SKAKOVSKAYA®

B L O G G m a g a z i n e

09-10/2015

18+

#3 about  
people to  
people

**TOP HOST MAN**

Алексей Шелест

**#УЗБАГОЙСЯ**

Александра Иванова

**TOP PR**

Мария Резникова

**TOP CONDITER**

Алекс Кушмансуа

**TOP DJ**

Геворг Мовсисян -  
DJ GONSALEZ

**TOP PARTY**

Fashion show by ZHIZELINNA

**TOP BUSINESS**

Марина **LADY**  
Штанге

Новые возможности вашей кожи  
Гарантия красоты  
Сейчас

Доказанная эффективность  
Разработана врачами

[www.irrus.ru](http://www.irrus.ru)





SKAKOVSKAYA®

Style by #BLOGGMAGAZINE

@SKAKOVSKAYA\_SHOP

model: @olga\_elizar

photo: @natg500





VIADELLEPERLE

VDP

[www.berilux.ru](http://www.berilux.ru)  
Crocus City Mall, 66 km MKAD.  
2 floor. VDP boutique.

Mua/h: @egangour  
Face: @vdp\_vdp  
Ph: Olga Kozhevnikova



# #BLOGGMAGAZINEfamily

Над номером работали:



**EDITOR-IN-CHIEF/BLOGGER:**  
Татьяна Скаковская



**TOP EDITOR:**  
Вера Конистратенко



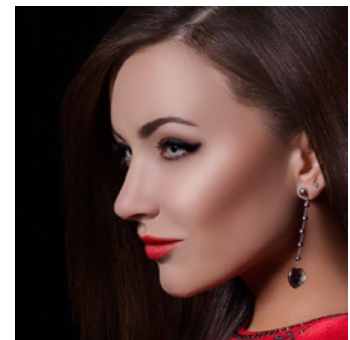
**TOP CORRECTOR:**  
Анастасия Мелян



**EDITOR in TOPINSTA:**  
Татьяна Якушева



**TOP JEWELRY BLOGGER:**  
Маргарита Юрова



**TOP VJ/PAPARAZZI:**  
Юлия Шикulina



**TOP PHOTOBLOGGER:**  
Наталья Гарцева



**PRINTING DIRECTOR:**  
Антон Ростовский



**TOP ART DIRECTOR:**  
Алена Литвинова



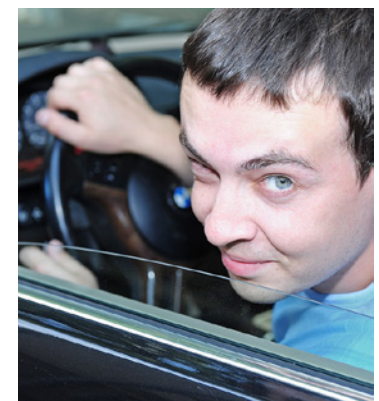
**TOP WEB:**  
Виктор Петраков



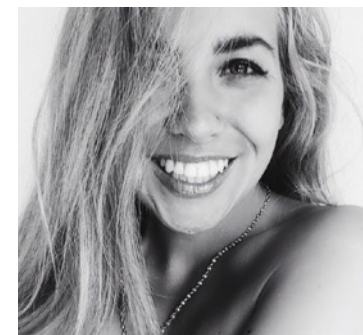
**TOP FASHION BLOGGER:**  
Aline Tailer



**TOP PR/BLOGGER:**  
Тамара Руцкая



**TOP PHOTOGRAPHER:**  
Константин Силаев



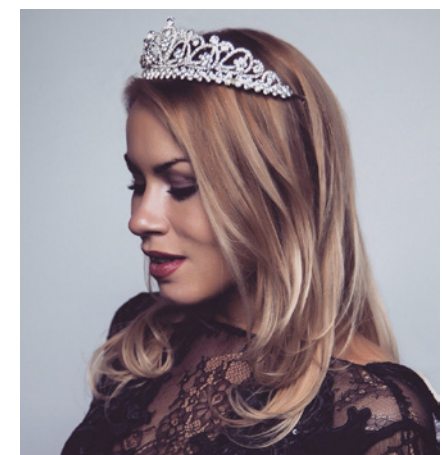
**EDITOR in theVOYAGE:**  
Екатерина Борщ



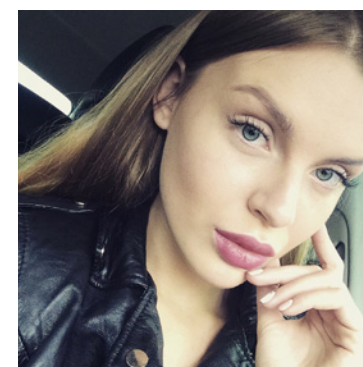
**TOP FASHION BLOGGER:**  
Ксения Чернова



**EDITOR in theVOYAGE:**  
Аполинария Батюшкина



**EDITOR in TOPINSTA:**  
Екатерина Гуменюк



**TOP FASHION BLOGGER:**  
Катя Мано

Особая благодарность:  
Юлии Гарцевой, Анне Пинес, Александре Шубиной, Георгию Волеву, Валентину Гросу, Антону Яцук, Марии Резниковой, Натальи Титовой, Елене Радзивил, Карине Дрыгановой, Светлане Кварта, Алексу Кушмансу, Марине Штанге, Екатерине Франц, Екатерине Мячиной, Константину Кожевникову, Ирине Николаевой, Кристине Капитанаки, АLINE Асси, Юлии Прохоровой, Геворгу Мовсисян, Алексею Шелесту и Натали Неведровой.

Авторы обложек:  
Константин Силаев, Максим Чукулов, Лилия Козлова.

Журналы «#Bloggmagazine», «Skakovskaya\_bloggmagazine», «ModelinGG\_bloggmagazine», «GLYANETS\_bloggmagazine», «theVOYAGE\_bloggmagazine» и «TOPINSTA\_bloggmagazine», сентябрь- октябрь 2015 года. Подписано в печать 15/08/2015. Выход в свет 27/08/2015. Территория распространения: Москва, Россия. Тираж номера 1000 экз. Распространяется бесплатно, по желанию распространителей – цена свободная.

Главный редактор Скаковская Т. А.  
Все права защищены. Статьи, рубрики и другие редакционные страницы журналов серии русских глянцевых журналов #BLOGGMAGAZINE, являются справочно-информационными и аналитическими материалами, а также охраняемыми результатами интеллектуальной деятельности. Полное или частичное воспроизведение статей, материалов и других результатов интеллектуальной деятельности, опубликованных в #BLOGGMAGAZINE запрещено. Журнал и его владелец не несут ответственности за информацию, содержащуюся в рекламных объявлениях, опубликованных в журнале.

Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции. Рукописи, принятые к публикации, не возвращаются. По поводу размещения рекламы и сотрудничества: info@bloggmagazine.me Электронная версия журналов для iOS/android: www.issuu.com SKAKOVSKAYA#BLOGGMAGAZINE.

Официальный сайт журнала www.bloggmagazine.me



стр.13

ПИСЬМО РЕДАКТОРА

TOP BUSINESS

LADY



Марина Штанге

стр.15-20

TOP PR

Мария Резникова



стр.25-26



стр.27-28

TOP CONDITER

Алекс Кушмансуа

TOP HOST MAN



Алексей Шелест

стр.21-22



#УЗБАГОЙСЯ

Александра Иванова

стр.23-24

TOP DJ

Геворг Мовсисян -  
DJ GONSALEZ



стр.29-30



стр.31

TOP PARTY

Fashion show by ZHIZELINNA



# Письмо редактора I ❤️ RUSSIA

Приветствую всех на страницах моего личного печатного блогерского журнала @skakovskaya\_bloggmagazine. Спасибо, что вы со мной уже третий номер подряд. Третий номер! Всего? Или уже?

Для меня, конечно же, «всего», так как впереди много планов и много интересных личностей и историй, которые я хочу вам рассказать. Часто я получаю письма о том, что я настолько самовлюбленная эгоистка, что даже журнал назвала своей фамилией. Недавно я написала пост в личном Instagram @skakovskaya\_tatyana на эту тему и объяснила суть журнала и его посыл. Итак, я повторяюсь. Печатный блогерский журнал #SKAKOVSKAYA – это мой личный блог, который я веду тоже сама лично и рассказываю в нем об интересных персонах, с которыми мне посчастливилось дружить и работать. Это первый не только в России, печатный блог, который, к тому же, издается в формате глянцевого журнала. Мне очень радостно оттого, что моя идея уникальна, и я ее автор и воплощение.

В этом номере мы все дружно говорим о России и Москве, для кого-то – это Родина, а для ко-

го-то просто дом. Спасибо всем, кто отвечал на мои вопросы от всей души, ведь частичка каждого из вас сейчас на этих страницах.

По традиции хотела ответить на TOP 5 самых интересных вопросов от вас, но отвечу только на один:

#1: Как верить в то, что ты делаешь, чтобы это все исполнилось? Ведь много страхов и сомнений, которые сидят в голове?

- Верить! Фразы из групп «ВКонтакте» гласят: «Мечтайте больше, ведь ваши мечты сегодня – это ваше завтра!». Но есть две категории людей: первая, которая мечтает, вторая, которая работает! Делайте выводы. Знать, куда вы хотите прийти, и просто мечтать – это очень разные вещи.

С уважением, ваша Татьяна Скаковская.

Ваши вопросы, отзывы и предложения отправляйте на мой личный имейл skakovskaya@me.com. Я читаю все письма: на лучшие и самые интересные отвечу на страницах нового номера!

#ModelinGGSCHOOL  
#BLOGGMAGAZINEmodels  
#ModelinGG\_bloggmagazine

## #ModelinGGSCHOOL BY #BLOGGMAGAZINE

Стань звездой модельного бизнеса вместе с  
@ModelinGG\_bloggmagazine!

Индивидуальный курс обучения  
и в группах до 5 человек:

- Дефиле;
- Фото-позирование;
- Актёрское мастерство;
- Создание фото- и видео-портфолио;
- Обучение social-media;
- Создание имиджевых сайтов;

Курс повышения квалификации  
для действующих моделей;

Отправить заявку на кастинг:

info@bloggmagazine.me

( в теме письма «кастинг» )

Самые лучшие ученики станут основным модельным составом глянцевого и будут регулярно сиять на страницах печатных номеров.

А так же примут участие в  
#BLOGGMAGAZINE FASHION WEEK 2015-16

\*к обучению принимаются лица от 8 до 30 лет;

\*по окончании курса выпускник получает диплом.

**ВАШ СЧАСТЛИВЫЙ БИЛЕТ В ГЛАНЦЕВЫЙ МИР!**

# TOP BUSINESS

## Марина LADY Штанге



Успешная! Яркая! Осыпана бриллиантами! Так и вертятся эти слова на языке, когда видишь ее, Марину Штанге! Удивить красотку шестизначными цифрами или бизнес-планами невозможно, ведь она сама может их не только составить, но и реализовать и тем самым монетизировать в сумму с шестью нулями. Ее направление — свадебная индустрия и все, что связано с самым главным днем в жизни девушек всей планеты, а возможно, даже и парней. О ее бизнесе и проектах сейчас мы начнем беседу.

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** Марина, приветствуем! Наверное, каждый, кто тебя видит, сразу же задает себе вопрос: «Откуда эта космическая женщина?». Расскажи нам, откуда ты и почему именно Москва?

**@marina\_shtange:** Здравствуйте! Спасибо за комплименты и такое резкое описание моей натуры со стороны. Очень приятно. Ну если говорить о детстве, то родилась я в Душанбе, и именно это дает мне мою космическую восточную внешность. В 7 лет я оказалась в России, в маленькой деревушке, и уже в этом возрасте я поняла, что новая жизнь в новой стране — это уже не детство. Я очень рано начала работать, так как достатка не было, и, наверное, как все другие девочки в этом возрасте, я хотела просто красивые платья, лаки для ногтей и помады. Так скажем, я хотела «красивой жизни»! Я с детства лучше всего умела считать деньги: это дано мне

природой, и я этим активно пользуюсь. Я очень рано осталась без родителей, и, не имея поддержки, 12 лет назад приехала в Москву и осталась тут. Вот такой космос в моей жизни!

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** Ты сама не из России родом, но выбрала именно эту страну для жизни и развития. Почему не Нью-Йорк, не Европа и не мегаполисы Азии?

**@marina\_shtange:** Я не выбирала, когда я была ребенком. А став взрослой красивой девушкой, я, наверное, как и все, захотела в «московские джунгли», ведь много кто мечтает, какая-то часть уезжает в Москву, но только единицы смогут остаться и выжить в этом городе. Я полюбила Москву, хоть мне было и тяжело... Если честно, никогда не думала ни о каких других мегаполисах. Сейчас лишь начала задумываться об островах, как раз-таки в Европе где-нибудь.

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** У тебя всегда суперсерьезный, сексуальный взгляд, уверены, что он очень тебе помогает валить наповал инвесторов для твоих проектов! Почему именно бизнес?

**@marina\_shtange:** Я больше ничего не умею! Деловые встречи! Бизнес-планы! Проекты! Инвестиции! Я знаю, что большая часть девушек не понимает, что под собой подразумевают эти слова и как они могут относиться к девушке, но для меня это абсолютно естественно и обычно. Инвесторы — это отдельный слу-

чай. За эти годы у меня прошло столько встреч с такими разными развитиями событий, что я уже книгу могу написать «1000 и 1 встреча с инвестором».

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** Ты создаешь праздник вокруг не только для себя, но и для всех желающих. Ты всегда мечтаешь этим заниматься, или это стечение обстоятельств?

**@marina\_shtange:** Организовать я могу все что угодно! Больше всего мне интересно собирать на одном пространстве все, что касается свадебной индустрии, то есть делать выставки. Ведь я помогаю людям найти друг друга! Я сама организовала себе жизнь, и могу организовать все, что может быть вообще организовано! От самого романтического ужина на двоих, до самого сумасшедшего события на тысячу человек. Масштаб не имеет значения — значение имеет бюджет. Я не люблю «бедные проекты». Нет денег — оставьте на жизнь и не празднуйте! Есть деньги — давайте обсудим!

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** Ты потрясающая! Расскажи о твоём новом проекте «Ball Fiancee». Что сподвигло тебя на такой глобальный проект?

**@marina\_shtange:** У меня большой опыт в проектах различного масштаба, большую часть из которых я закрыла не потому, что они не работают, а потому, что эти масштабы мне уже не интересны. Когда акула вырастает, ей нужно больше воды! Так же произошло и в моем случае!



Ph: @fotograf\_konstantin  
ArtDirector: @alen\_lit  
Designer: @alinaassi  
Mua/h: @bazhenovsystems



Я выросла! Я провела анализ рынка на сегодня, в момент новой волны кризиса и санкций. Пока все в панике мечтают распродать свои дома на Рублевке и избавиться от лишних Бентли, что им удастся с трудом, я с легкостью запускаю самый глобальный проект в моей жизни BALL FIANCÉE, что, безусловно, станет и испытанием для меня самой. Этот проект создаст очень сильную конкуренцию самому популярному балу на сегодня. Я не буду говорить его название, но он единственный такого масштаба, и хочу сказать: мой проект — нечто большее! А сподвигло лишь то, что развитие существующего бала остановилось: оно стоит на месте уже несколько лет, и пришло время мне с новыми мыслями и новым взглядом на сегодняшний день и рынок внести свою лепту и презентовать мой бал! Бал невест XXI века!

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** Вот это интрига! Расскажи о твоей героине? Кто

она? Почему именно она изображена на логотипе? Какие у нее планы на ближайший год?

**@marina\_shtange:** Моя героиня — это смесь меня самой с моим кумиром, о котором я не устану говорить — Маркиза Де Помпадур! Для меня эта великая женщина — пример и вдохновение на все мои сумасшедшие поступки! Логотип мои дизайнеры изготовили из моего же фото, это мой силуэт, снятый однажды на закате во время отдыха на островах. Я помню этот вечер: в моих волосах были цветы, и много мыслей в голове о будущем. Я строила планы и думала об этом проекте — и придумала его. Когда мы создавали логотип, я вспомнила, с чего все начиналось и сказала: «Этот силуэт и камелия!». Все! Утром все было готово! Камелия — это винтаж, уносит в прошлое к Маркизе и ассоциируется с балом. Мой силуэт — символ будущего и нового взгляда на бал! Все гениальное просто! Планы на

этот год — полная подготовка проекта с учетом всех мелочей. Разработка трех планов развития, контроль.

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** А на ближайшие 5 лет?

**@marina\_shtange:** За 5 лет я проведу 10 балов. Каждый из них будет шикарнее предыдущего. Выпущу бренд свадебной моды, кстати, его я уже тоже прописала, и бизнес-план подписан к реализации и совсем скоро представлю аудитории эти шикарные модели для будущих невест. Далее я открою сеть представительств по России, ну и, конечно, магазины.

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** Я думаю, каждая бизнес-леди, прежде чем внедрять что-то на рынок, всегда изучает его и, конечно, выявляет главных конкурентов, чтобы затмить их новыми идеями и заявить о себе. Расскажи о твоих главных конкурентах.

**@marina\_shtange:** Конкуренты? Если ты говоришь это слово, значит, ты сама знаешь, что в чём-то им проигрываешь. Также когда ты говоришь это слово и называешь компании, ты ставишь себя на их уровне, заведомо оповещая всех «Я не хуже! Я где-то рядом!» НЕТ! Нет никаких конкурентов! Это новое!

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** О том, как ты будешь завоевывать рынок, я не буду спрашивать, чтобы не раскрыть твои секреты. Зато я очень хочу узнать, есть ли у тебя соратники, которые помогут тебе это сделать? Расскажи о них.

**@marina\_shtange:** Один в поле не воин, это известно всем со школы! Безусловно, у меня есть команда и самая лучшая, люди, проверенные годами, которые выросли как профессионалы. Я очень люблю новые знакомства и сотрудничества, и в моей команде всегда будут появляться новые умы, которых я всегда хвалю за новаторство и поощряю. Щедро! Так как это самое важное!

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** Я вижу, ты хорошо подготовилась, и твоим конкурентам уже есть, о чем переживать. Расскажи о масштабности и территориальном охвате твоего проекта.

**@marina\_shtange:** Я начну с Москвы, и первые 3-4 бала пройдут именно в столице. Далее Россия и зарубежье. Всем известно, что русские девушки самые красивые в мире, хоть иногда я думаю, что каждая страна так говорит про своих девушек. Бал — это в любом случае демонстрация невест самым достойным женихам не только России, но и мира. Мы просто обязаны выходить за пределы России. Нам нужна элита всего мира!

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** Какую роль имеет в твоей успешной жизни мужчина? Какой он должен быть? Чем он должен отличаться от других? И как ты их выбираешь?

**@marina\_shtange:** Основную! Женщина без мужчины не может быть женщиной! Я ни одного дня в своей сознательной жизни не была одна. Какой бы умной и интересной ни была женщина, мужчины всё равно мыслят по-другому и на бизнес смотрят совсем с других углов. Все свои проекты я всегда обсуждаю с мужчинами, будь то инвестор, предполагаемый партнер, конкурент или муж! Все всегда надо обсуждать с ними, так как большую

часть бизнес-проектов ведут все-таки мужчины, и чтобы с ними работать и побеждать, нужно мыслить, как они!

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** Помогает ли тебе мужчина в твоём развитии, или тебе удастся доказывать ему, что ты не только пироги умеешь печь?

**@marina\_shtange:** Я отлично пеку пироги и не только. Считаю, что это должна уметь любая женщина, но это не говорит о том, что пирогам надо посвящать жизнь! На кухне я кухарка! На работе я директор! И я очень рада, что мой муж это тоже понимает. В нашем доме есть кабинет, и чтобы вы понимали: когда мы на кухне, мы семья, когда мы в кабинете, мы на работе и разговариваем мы в разных комнатах совершенно на разных языках. Я благодарна мужу за поддержку и подсказки: без него я бы делала все по-другому, и неясно, стало ли бы это успешным или нет.

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** Всех женщин и девушек всегда волнует один вопрос: «На какой диете сидит успешная и красивая леди и когда она успевает в таком режиме на тренировки?» Расскажи, как ты поддерживаешь себя в форме?

**@marina\_shtange:** Я очень много работаю и очень много ем. Я безумно люблю вкусные блюда, супы и желательна в большом количестве; очень часто ем ночью, люблю белое вино и ни в чем себе не отказываю. Но! Я не ем мясо — только рыбу. И я думаю, это все объясняет. Я не посещаю тренировки: у меня нет на это времени. Я не хожу в салоны красоты: я красotka от природы. Моя фигура — это подарок от мамы. Спасибо ей за это.

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** Пожелай что-нибудь нашим читателям.

**@marina\_shtange:** Уважаемые! Спасибо, что вы читаете эти слова! Это значит, что мой взгляд со страниц вас зацепил, и если у вас еще не вложены деньги в успешный проект, пишите мне скорее! Всем удачи! Будьте успешны и счастливы. Ваша Марина Штанге! Увидимся на балу!

#ballfiancee #marinashtange #skakovskaya  
#bloggmagazine #интервью  
#русскийгянец #свадьба #бал  
#балневесты #москва





## TOP HOST MAN Алексей Шелест

Шелест обожает создавать и дарить настроение, так как обладает потрясающим чувством юмора! Он является не только ведущим, а еще и телеведущим, получил диплом в школе Останкино и сейчас успешно работает в медиасфере. Алексей знает, как провести на высочайшем уровне любое торжественное событие, от душевной свадьбы до официального корпоратива! Обожают литературный русский язык и музей «Эрмитаж», особенно полотна Марка Шагала. Испытывает слабость к костюмам-тройкам, бабочкам и английской обуви. С удовольствием примет участие в творческом вечере Николая Гумилева и угостит вас чашечкой ароматного кофе в любимой кофейне на Старом Арбате! И именно он – на страницах журнала в рубрике TOP HOST MAN!

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** Первое, что хочется спросить: Шелест – это настоящая фамилия или псевдоним? Откройте секрет.

**@alekseyshelest:** Ну конечно же, настоящая. Я пятиродный брат Ольги Шелест! Она, правда, обо мне пока не знает, но я очень прошу, передайте ей, что ее ищет брат!

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** Как давно Вы в Москве? И почему именно Москва?

**@alekseyshelest:** В Москве я третий год, и главным желанием было получить знания в сфере телевидения и окончить школу Останкино по курсу телеведущих, что, собственно говоря, осуществил и в данный момент вместе со своей командой реализовываю несколько медийных проектов, о которых вы и сами скоро узнаете. Почему именно этот город... Ну, здесь все просто: выбор стоял между Москвой, Нижневартовском и Нью-Йорком, но, так как на севере холодно, а для Штатов нужно еще подтянуть английский, решено было остаться здесь.

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** И как же Вас угораздило в омут с головой в эту сферу?

**@alekseyshelest:** Всю свою сознательную жизнь я работал в сфере шоу-бизнеса! Были и DJ-сеты и гастроли с группами и организация тысячных концертов, работа в event-компаниях и много-много другого! Но в какой-то момент жизни ты понимаешь, чего ты действительно хочешь, и находишь свое призвание, в моем случае – это быть артистом разговорного жанра или попросту ведущим, ведь для меня нет ничего лучше, чем создавать позитивные и яркие эмоции. А как результат – видеть улыбки людей, делать мир чуточку добрее, мне кажется, это здорово!

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** Как вы попали в топ 15 спикеров?

**@alekseyshelest:** Через долгую и кропотливую работу в микрофонное устройство по имени Sennheiser.

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** С кем Вы уже поработали из звезд шоу-бизнеса, и с кем бы хотелось посотрудничать?

**@alekseyshelest:** За многие годы с кем только ни доводилось встречаться на сцене, всех этих «звезд» вы отлично знаете, видите на экранах TV и слушаете на FM диапазонах, но, наверное, самые запоминающиеся моменты связаны с выступлением таких групп, как Scorpions, Мумий Троль, Дискоотека Авария, среди сольных исполнителей это Леонид Агутин, Ани Лорак, Филипп Киркоров. Если говорить о том, с кем бы хотелось посотрудничать, то, наверное, как журналисту мне бы доставило большое удовольствие взять интервью у Мадонны, Мика Джаггера, Ленни Кравица и Джимми Фэллона, последний – это ведущий на американском TV!

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** Самый курьезный случай в работе?

**@alekseyshelest:** Пожалуй, на каждом концерте бывают свои курьезы, без них было бы, наверное, скучно. Как-то раз мне выпала честь работать на

большой сцене в праздник дня города N, и в самый ответственный момент перед тем, как я должен был объявить главную группу начался ливень, и микрофон стал немного «коротить», иными словами бить током. Группа не могла выйти, так как идет ливень, концерт нельзя было останавливать из-за того, что десятки тысяч людей ждали появления этих музыкантов, и мне довелось целый час под дождем импровизировать с двадцатью тысячами людей, пока немного не утихомирился ливень, и группа не вышла на сцену! Было экстремально и азартно!

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** Расскажите о своих личных рекордах в работе.

**@alekseyshelest:** Самая длительная работа, а именно ведение концерта в нон-стоп режиме, была в Одессе, где мне пришлось с 9 утра и до 12 ночи быть постоянно с микрофоном на сцене и общаться с публикой! Я вам скажу: это не так просто, ведь обычно работа ведущего составляет 6 часов, а здесь она дошла до 15! Но это был отличный опыт!

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** Какими проектами Вы еще занимаетесь?

**@alekseyshelest:** Помимо ведения всевозможных мероприятий я еще являюсь журналистом для глянцевого журнала «LF City», где веду свою колонку и беру интервью у различных представителей шоу-бизнеса – это невероятно интересно!

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** Правда ли, что популярным ведущим можно стать только благодаря связям? Расскажите о своих.

**@alekseyshelest:** Связи могут открыть тебе двери, а вот на что ты на самом деле способен, зависит только от тебя. Если ты не умеешь работать в кадре, не можешь связать пары слов, да и самое главное, если у тебя нет внутренней харизмы, никакие связи не помогут, хотя мы знаем массу примеров бездарной работы ведущих, которые пробились, как говорят, за счет связей, но они задерживаются ненадолго! Всегда нужно быть профессионалом того дела, которым ты изволил заниматься, а иначе – какой в этом смысл...

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** Расскажите о своих слабостях, на что Вы можете потратить все свои деньги?

**@alekseyshelest:** В Москве нет места слабым! А деньги могу потратить на подарки своим родным!

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** Ваша жизнь – сплошной праздник. А хочется ли убежать, скрыться от людей, например, на берегу Байкала?

**@alekseyshelest:** Отдыхать, безусловно, нужно, но меня больше прельщает ритм мегаполиса: находиться в постоянной динамике и развитии – основная часть моей жизни, но если куда-нибудь сбегать, то только на несколько дней и желательно, чтобы там не было покрытия Билайна или МТС.

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** Вы же всегда на виду, и выглядеть приходится на 100%.

Поделитесь своими секретами.

**@alekseyshelest:** Ребятунки, все просто: «молочные яблоки», хороший сон и здоровый образ жизни, ну и, безусловно, итальянский костюм с английской парой ботинок.

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** Ваши планы на будущее?

**@alekseyshelest:** Хочу придумать вечный двигатель, побывать в космосе и сходить на концерт Жанны Агузаровой!

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** Вы любите только свою работу или все-таки есть та самая и единственная?

**@alekseyshelest:** Я артист, и это мое призвание и моя работа, а другой мне не хочется!

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** Пожелание журналу и нашим читателям.

**@alekseyshelest:** Журналу – только развития, только интересных и эксклюзивных материалов! А всем читателям хочу пожелать добра и мира. Давайте создавать и делать светлые вещи в этой жизни, и мы обязательно сделаем ее лучше! Любите друг друга!



# #УЗБАГОЙСЯ

Александра Иванова

Ph: @kopetskiy

## НАС НЕ ДОГОНЯТ

**@skakovskaya\_bloggmagazine:**

Здравствуйте, Александра. Говорят, ваш проект «Чувство Покоя» смог утереть нос психологам во всей Европе. Это действительно так?

**чувствопокоя.рф:** Можно сказать и так. Это еще одна наша победа после сорок пятого.

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** А что же в этом проекте такого удивительного, что Европа сдалась без боя?

**чувствопокоя.рф:** Почему же без боя? Очень даже с боем, но тут, как говорится, против лома нет приёма.

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** Так в чем же суть?

**чувствопокоя.рф:** Мы переписываем судьбу.

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** Вот как. Смело! Прямо чудеса какие-то.

**чувствопокоя.рф:** Конечно – чудеса. А разве нельзя назвать чудом курильщика с двадцатилетним стажем, бросившего курить за 10 дней, или излечившегося от зависимости наркомана, или сумевшего победить заикание подростка, или преобразившуюся серую мышку, ставшую самой популярной девочкой в классе.

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** А как эти чудеса совершаются на самом деле?

**чувствопокоя.рф:** На самом деле наша методика имеет строго научный подход.

Мы не шаманим, не проводим никаких ритуалов, не используем гипноз и даже не ведем нудных разговоров по душам. Мы работаем исключительно с когнитивными процессами, так сказать, проводим тюнинг вашего мышления. Наш инструмент – обычная ручка и блокнот. Остальное люди делают сами. Мы поэтому так и шутим: возьми ручку, перепиши судьбу.

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** Вот так просто? Вы устраиваете жизни life hack с помощью простой ручки и бумаги?

**чувствопокоя.рф:** Верно. Мы, можно сказать, даём инструкцию к жизни. Всё предельно просто, как если вы делаете зарядку. Делай раз, получай здоровье. Делай два, получай успех. Никто в Европе, да и у нас тоже, такого не делает. За примерами далеко ходить не надо: в наших подкастах «Психология: мифы и реальность» приводятся реальные истории наших спокеров. Всегда можно послушать и при желании даже пообщаться с этими людьми. Они все наши подписчики в социальных сетях.

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** А кто такие спокеры?

**чувствопокоя.рф:** Это наши ученики, те, кто прошел курс «Чувство Покоя». Они могут спокойно противостоять любым перипетиям судьбы, потому и спокеры.

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** Как проходят ваши занятия? Как обычно в кабинете психолога – лежа и под музыку?

**чувствопокоя.рф:** Ни в коем случае.

Во-первых, у нас есть групповые занятия. Во-вторых, отдыхаю на них обычно я, потому что все присутствующие работают.

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** Рассказывают друг другу о своих проблемах?

**чувствопокоя.рф:** Вот в том-то всё дело, что никто никому ничего не рассказывает. И мне не надо ничего рассказывать.

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** Но ведь вы же психолог? Психологам всегда все рассказывают.

**чувствопокоя.рф:** То есть вы думаете, что если вы мне расскажете, что вам у вас в детстве язык примерз к качелям, это поможет вам бросить курить? Нет. У нас все наоборот. И в этом основное отличие проекта «Чувство Покоя». Мы не заставляем вас рассказывать нам о своих проблемах. Мы не ищем виноватых. Мы вообще работаем не с человеком, а с проблемой. Если мы будем копать в вашей жизни, сеансы растянутся на годы. У нас всё четко. Даже на групповых занятиях. Каждый работает со своей проблемой самостоятельно. Никому ничего не рассказывая. Мы просто даем инструмент. Более того, даем еще и гарантированный результат. Вы всегда знаете, сколько времени вам нужно для решения проблемы и сколько это будет вам стоить.

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** Теперь понятно, чему так удивилась Европа.

**чувствопокоя.рф:** Да, хорошо, что это удивление закончилось титулом «Психолог Года».

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** Значит ли это, что методику «Чувство Покоя» можно считать очередным достижением России?

**чувствопокоя.рф:** Не только можно, а еще и нужно. Потому что даже корни ее лежат в научных трудах русских учёных. А главное, что благодаря ей можно решить очень широкий круг вопросов, чего европейская практика психоанализа в принципе не предполагает.

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** И насколько широкий круг вопросов вы можете охватить?

**чувствопокоя.рф:** Очень широкий. Мы работаем как с личными проблемами человека: выживание при разводе, повышение личной эффективности, борьба с лишним весом, разного рода зависимости, так и с корпоративными клиентами в сфере управления персоналом.

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** И всё-таки нам очень интересно, как выглядит ваш сеанс, или правильнее говорить урок?

**чувствопокоя.рф:** Да, у нас не сеансы, а уроки. Потому что уроки предполагают процесс научения чему-то. А сеансы – это так, поговорили и забыли. Урок выглядит очень просто. Каждый описывает свою проблему в блокноте, при этом не нужно делиться ею с окружающими. И по заданному мной алгоритму отрабатывает те негативные чувства, которые эту проблему вызывают. Приходите, и сами всё увидите.

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** И что в результате?

**чувствопокоя.рф:** В результате – Чувство Покоя. Вы перестаете зависеть от своих переживаний по тому или иному поводу, приобретаете способность успокоиться в любой момент, сохраняете чистый ум и, как следствие, большую эффективность в достижении своих целей. Любая проблема перестает быть огромной. И как правило, она либо вас больше не беспокоит, либо вы видите, как ее решить.

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** Если я правильно вас поняла, существует несколько форматов уроков?

**чувствопокоя.рф:** Да, у нас есть фиксированная по времени и стоимости базовая программа «7 шагов к чувству покоя». Это групповые занятия. Есть индивидуальные занятия со специалистами нашего проекта. Это уже другой уровень для тех, кому требуется индивидуальный подход. Есть программы по работе с зависимостями, есть комплексные программы для компаний и организаций. Кроме того, сейчас мы развиваем сеть представительств, планируем охватить такие города, как Санкт-Петербург, Краснодар, Чебоксары и Алматы.

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** И во всех вариантах этих занятий уроки действительно безболезненны?

**чувствопокоя.рф:** Не только безболезненны, а напротив, дарят успокоение и душевный комфорт. Еще раз повторюсь,

что особенность наших уроков в том, что никакого насилия над собой совершать не требуется. Любите вы курить – курите, как говорится, на здоровье. Любите поесть – ешьте, не надо ломать себя. Можно даже не верить в нашу методику. Всё что нужно – желание решить проблему и аккуратно выполнять домашние задания. Ну и еще уметь пользоваться ручкой, конечно.

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** Александра, и последний вопрос. Где же всё-таки подвох? Ведь есть же и в этой волшебной методике недостатки.

**чувствопокоя.рф:** Знаете, мы тот редкий случай, когда недостатков все же нет. Потому что всё просто, быстро и с предсказуемым результатом. Хотя, если вы не любите делать домашнюю работу еще со школы, то наличие домашних заданий недостатком назвать вполне возможно. Но это, пожалуй, единственный минус. И тот компенсируется быстрым достижением результата.

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** Спасибо, Александра. Скажите, если нашим читателям что-то будет непонятно, где они могут найти больше информации о вашем проекте?

**чувствопокоя.рф:** Во-первых, на нашем сайте чувствопокоя.рф. Во-вторых, мы есть во всех социальных сетях. Ну и, кроме того, наш подкаст «Психология: мифы и реальность» всегда доступен в первых строчках популярных подкастов. Наконец, нам можно просто позвонить.

Григорий Лепс

**Лепс**

**Градусы**

**Стас Пьеха**

**Базиль**

**Наталья Власова**

**DINAMA**

**Леся Ярославская**

**Pa-Shok**

**ЗЛАТАСЛАВА**

Режиссер  
Валентин Гросу  
[www.grosu.tv](http://www.grosu.tv)

Режиссер  
Георгий Волев  
[www.volev.ru](http://www.volev.ru)



TOP PR

Мария Резникова

Ее личность развивается для того, чтобы делать популярными других людей и даже компании, и именно она стала основателем пиар-агентства в Москве «RESTAR AGENCY». Занимаясь любимым делом, девушка смогла стать популярной и интересной для прессы. В рубрике TOP PR – Мария Резникова.

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** Здравствуй, Мария. Очень рады знакомству и дружбе. Расскажи, почему ты выбрала эту профессию?

**@maryreznikova:** Честно говоря, случайно. Профессия специалиста по связям с общественностью в России появилась за пять лет до моего поступления в вуз. Моя родная тетя привела меня буквально за ручку просто посмотреть на факультеты в институте, и я остановилась на специальности «СО в сфере экономики». И только на третьем курсе института, когда начались профильные предметы, я начала примерно понимать, кем я стану. Произошло это достаточно внезапно: руководитель направления начала свой первый урок с фразы, впечатавшейся в мое сознание: «Если реклама – это купи меня, то PR – это люби меня. Если реклама – это грубое приставание, то PR – это легкий флирт».

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** Золотые слова! У тебя так много проектов. Сложно ли попасть под твоё «покровительство»?

**@maryreznikova:** Не буду кривить душой: сейчас это практически невозможно. Дело в том, что я, будучи основателем «Restar Agency», также еще являюсь PR-директором трех компаний в Москве. Это свадебное агентство «Ягода», компания по интерактивным разработкам «Power Group» и подиумный дизайнер Кристина Капитанаки. Более того, с недавнего времени я директор светской хроники в трех гляцевых журналах, и помимо этого, мы скоро запускаем свою телепередачу. Нагрузка серьезная.

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** Как же много компаний или брендов ты можешь курировать одновременно! Ты справляешься с этим одна, или у тебя есть помощники и соратники?

**@maryreznikova:** Учитывая все перечисленные мной проекты, уже можно сделать вывод, что таких людей немало. Однако и это не предел. Официально я веду все вышеобозначенное, но в фоновом режиме могу осуществлять коллаборации еще с десятками дружеских компаний, поддерживать ивенты, организовывать съемки дизайнерам и договариваться об интервью с селебрити. Конечно, у меня есть команда, и она очень серьезная!

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** Расскажи о твоём агентстве. Ты одна его создала или с кем-то?

**@maryreznikova:** Я основала «Restar Agency» около года назад, но занимаюсь PR уже 14 лет. Однажды меня осенило, что мне ничего не мешает открыть свое агентство и продолжать работать PR-директором на некие компании. Это никак не мешает, а, скорее, дополняет и расширяет мои возможности для компаний, которые меня наняли как специалиста. Суть наших активностей в том, что мы действуем в рамках трех направлений: селебрити, пресса и спонсоры. «Restar Agency» – агентство повышения статусов мероприятий за счет уникальной методики партнерства этих направлений!

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** В этой сфере много конкуренции? Приходится ли наступать на пятки?

**@maryreznikova:** Мы заняли свою нишу и аналогов не имеем. Мы не рекламное агентство, не маркетинговое и не PR. Наша задача – повышение статусов и лояльности к бренду, персоне или же ивенту. Более того, мы активно поддерживаем известные PR-компании в городе, являемся их партнерами, а иногда и выступаем под их эгидой.

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** Расскажи о твоих самых успешных пиар-компаниях.

**@maryreznikova:** Для нас все они успешны. Каждый раз мы достигали поставленных целей. Будь то крупнейший ивент от ESTEL на несколько тысяч человек или же кулуарное мероприятие на 30 VIP-персон в рамках свадебного агентства. Их очень много, и перечислить все невозможно. Мы делаем и небольшие события, и огромные, и они все проходят успешно!

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** Ради места под солнцем готова ли ты на ложь и лицемерие?

**@maryreznikova:** Откровенно говоря, нет. Мир PR крайне невелик. Репутация многих идет впереди них. И я лично слышу, как обсуждают предателей в этой сфере или людей, не выполняющих свои должностные обязательства и т. д. Вряд ли мы когда-либо будем в их числе. Скорее, я прыгну выше головы и предоставлю намного больше, чем договаривались, если буду понимать, что могу ошибиться. В любом случае сделаем так, чтобы нашей работой остались довольны. Это ведь мое имя!

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** Много ли у тебя друзей? Часто ли они становятся твоими заказчиками, или ты помогаешь

им по дружбе?

**@maryreznikova:** Хоть и принято говорить, что друг может быть один, но мне лестно рассказать: у нас друзей много, и все они максимально лояльны и отзывчивы к любым нашим предложениям и просьбам. К сожалению, сейчас уже бывает недостаточно времени, чтобы помочь всем по дружбе, и то я продолжаю делать все возможное, чтобы свести друзей с нужными людьми и подсказать решение любого вопроса.

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** Остается ли время на что-либо еще, кроме работы?

**@maryreznikova:** Самое главное, на что я всегда оставляю время – сын. Вне зависимости от нагрузки я всегда выкрою время, чтобы сходить в кино вместе, поплавать в бассейне или же прочитать книгу на ночь. Потому что все, что я делаю, на 90% я делаю ради него. Ну и, конечно же, я не забываю про себя: фитнес и походы к стилистам и в салоны никто не отменял. Более того, это уже стало необходимой частью для работы. Ведь я общаюсь 100% времени с людьми и должна максимально отображать своим видом красоту наших активностей.

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** Так как этот номер посвящен России, мы не можем не задать следующий вопрос: считаешь ли ты себя патриотом и любишь ли ты Россию?

**@maryreznikova:** Однозначно да! Хотя еще 5-6 лет назад мы планировали жить в Европе и до сих пор несколько месяцев в году проводим там. Но ко мне пришло четкое понимание того, что деньги зарабатываются конкретно в Москве, и уже с этими ресурсами можно ездить в любые страны. Более того, не лежит у меня душа к иностранному менталитету.

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** Значит, мы единомышленники! Наша родина – наше все! Спасибо за беседу, мы уверены, наши читатели к вам обязательно обратятся и станут заказчиками или друзьями. Какие у тебя есть пожелания журналу и читателям? Очень бы хотелось их услышать.

**@maryreznikova:** Никогда не стойте на месте! Ведь стоять на месте – это делать шаг назад. Жизнь настолько интересна и многогранна, что нельзя упускать ни малейшей возможности познать ее более глубоко.

#bloggmagazine #skakovskaya  
#restaragency #пиаркомпания #toppr  
#мариярезникова #maryreznikova #pr  
#русскийглянец



мы создаем своими руками!)).

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** Все твои торты — это произведение искусства, откуда вдохновение?

**@\_alexkush:** Вдохновение, думаю, у меня оттого, что все-таки я безумно люблю свою работу, люблю создавать, люблю удивлять, люблю дарить людям радость.

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** Мы знаем, что ты работаешь не один: тебя поддерживает команда, расскажи о ней.

**@\_alexkush:** Я работаю не один. Работаю в замечательной фирме «Кремэль». Где также работают замечательные, прекрасные, хорошие люди, с которыми у меня очень теплые отношения. Они для меня действительно стали самыми близкими, родными людьми. Я благодарен им всем, благодарен Богу, что на моем пути встретились они. В нашей команде 6 человек. Я их всех очень-очень люблю.

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** Часто ли ты сам ешь сладкое? Приходится ли тебе готовить дома? Умеешь ли ты готовить еще что-нибудь не из кондитерских изделий?

**@\_alexkush:** О-о-о, сладкое я ем часто. Каждый день, каждое

дела. Все ее успокаивали и говорили, что я стану у нее дизайнером одежды. Мне тогда около 5-6 лет было. Я помню, даже шил куклам платья в эти года. Все были в шоке. И так я всегда что-то умудрялся шить, даже себе. Потом появилась машинка швейная у сестры, и я постоянно за ней сидел. Ну вот, иногда, когда есть время, я творю не только тортики. В дальнейшем, может, когда-то будет коллекция одежды от AlexKush. Мне бы очень этого хотелось.

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** В твоём бизнесе большая конкуренция?

**@\_alexkush:** В нашем бизнесе большая конкуренция, но я как-то спокойно к этому отношусь. Я многими восхищаюсь. Приятно наблюдать за талантливыми людьми: это интересно всегда. А еще больше всего ценно то, что эти талантливые люди идут на общение и поддерживают друг друга своим вниманием, не боятся говорить заслуженные теплые слова.

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** А в семье ты первый и единственный кондитер или продолжаешь дело своих родителей?

**@\_alexkush:** В моей семье мама, сестра, тетя, бабушка очень вкусно готовят.

# TOP CONDITER Алекс Кушмансуа

«Страну чудес  
мы создаем своими руками!».

Он 13 лет создает сладкие шедевры и каждый праздник превращает в грандиозное событие! Он желанный гость каждой презентации или дня рождения, ведь он всегда приходит с подарком! Он всегда выполняет свою работу на 100%, а его жизненный девиз:

«Удивлять! Удивлять! Удивлять!». В самой сладкой рубрике TOP CONDITER — Алекс Кушмансуа или всем известный @\_alexkush.

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** Привет! Вот мы и встретились! Спасибо, что оторвался от сладких тортов и приехал на интервью. В каком возрасте ты приготовил свой первый торт?

**@\_alexkush:** Я вообще готовить начал очень рано: мне было, кажется, лет 7. Тортик первый приготовил в 9, наверное, точно не помню.

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** Для кого из звезд шоу-бизнеса ты изготавливал торты?

**@\_alexkush:** Делал тортики для Надежды Бабкиной на открытие Театра русской песни, потом ей же на юбилей 65, Оксанке Казаковой на день рождения и презентацию альбома: «Кометы». Для Эвелины Бледанс на день рождения Семочки.

Также Юре Титову, Елене Ваенге, Татьяне Булановой, Сергею Филиппову, Гулькиной Наталье для телепроекта: «Я Смогу!», группе «Белый орел», Ирине Агibalовой, Сергею Ашихмину из группы «Инь-Ян», Скаковской Татьяне, Анфисе Чеховой, певице Лаурите. Для Габриэлы, Ксении Собчак, Милены Дейнега, фигуристки Натальи Бестемьяновой, Брендона Стоуна и Этери Бериашвили для презентации клипа «Грузия моя» и для многих других.

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** Вспомнишь ли ты самое необычное кондитерское изделие, которое тебе приходилось сделать?

**@\_alexkush:** О-о-о, необычные мои работы, конечно, помню. Это торт в виде члена. Я сам не ожидал, что он получится очень натурально. Интересные работы: Колизей, Исаакиевский собор, казан с пловом, кастрюля с пельменями, картофельное пюре с сосисками. Мои популярные плюшевые мишки. А еще есть одно — необычная работа в виде головы зомби, я даже боюсь ее выкладывать в социальные сети. Необычная моя работа для премии «Рекорды рынка недвижимости 2015», где золотым съедобным ключиком я открыл дверь в дерево, откуда я вытащил книгу, которую подарили Ксении Собчак, и вместе с ней мы открыли саму книгу, где Ксюша прочла цитату: «Страну чудес

утро. Я вообще с детства постоянно ем сладкое. Вот первое, из-за чего я выбрал эту профессию — любовь к сладкому. Готовлю всегда. Как я ранее говорил, я по образованию повар. Готовить умею: мясные, рыбные блюда, первое, салаты.

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** А как ты относишься к русской кухне? Какое у тебя любимое русское блюдо?

**@\_alexkush:** К русской кухне я всегда относился хорошо: все кухни хороши и интересны. Блюдо любимое, конечно же, пельмени домашние, блины, пироги.

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** А если отодвинуть твоё сладкое дело, кем ты бы стал? Или уже есть планы на параллельное развитие в другой сфере?

**@\_alexkush:** Мне очень нравилось всегда создавать не только сладкое: нравится дизайн интерьеров, одежды. В детстве я очень любил ходить с ножницами, везде. Мама только купит мне шорты, наденет, а я их в тот же день порежу, мама только повесит новый тюль, ну а я тут как тут, мама только постелет покрывало... :) Она прятала, а я находил и снова делал свои

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** А есть ли рецепт торта, который ты создал сам, и он хранится в секрете и будет передаваться по наследству?

**@\_alexkush:** Думаю, у меня еще все впереди, чтобы создавать лично свои рецепты тортиков.

**@skakovskaya\_bloggmagazine:** Твое пожелание журналу и читателям.

**@\_alexkush:** Хочу сказать большое спасибо журналу, что заметил меня и предоставил возможность рассказать о себе. Буду всегда стараться радовать всех и удивлять. Желаю журналу процветания и больше читателей. А вам, дорогие читатели, друзья, коллеги хочу пожелать здоровья и мира. Кушайте сладкое и ведите активный образ жизни. С любовью, ваш AlexKush.

#topconditer #conditer #alexkush #children\_bloggmagazine  
#bloggmagazine #александркушмансуа  
#кремэль #тортыназаказ





# TOP DJ

## Геворг Мовсисян - DJ GONSALEZ

Его стихия – это ритмы и мелодии, и он с легкостью превращает все это в хиты нашего времени. Он создатель проекта BAD DJ'S, владелец ресторана DEL MARE, но его сердце принадлежит творчеству, а именно – диджеингу. Официальный диджей певца SAMOEL, исполнителя хита «Малиновые сны». В рубрике TOP DJ – Геворг Мовсисян или всем известный и любимый GONSALEZ!

**@skakovskaya\_tatyana:** Здравствуй, Геворг! Очень рада тебя видеть в этой рубрике. Расскажи нам, как получилось так, что ты посвятил всю свою жизнь музыке? С чего все начиналось?

**@dj\_gonsalez:** Все началось с хобби. Кружки по танцам и музыкальная школа сыграли ключевую роль в моем развитии. Я играл на разных музыкальных инструментах и не переставал думать, к какому стилю танца эта музыка подойдет, а это, как вы знаете, самое важное для диджея. Время суток, время года, место, люди – это маленький список составляющих в понимании «уместности». Это основа для формирования плейлистов на разные случаи жизни.

**@skakovskaya\_tatyana:** Почему ты решил создать собственный лейбл BAD DJ'S, а не как все другие диджеи пытался вступить в уже имеющиеся проек-

ты? Тяжело ли это было?

**@dj\_gonsalez:** Сколько себя помню, я веду образ жизни кочевника. Сначала страна, потом города, школы и учебные заведения. Мне пришлось очень часто что-то оставлять в прошлом и начинать новое. Проходя этот путь, я наткнулся на сложившиеся компании, менталитеты и развил в себе свойство создавать новое. Так же и с направлениями в искусстве и музыке. В силу своих привычек, мне комфортней создавать что-то свое, новое. Найдя свое течение, я нашел единомышленников, неких викинггов в своей индустрии, которые готовы проплыть весь этот путь со мной.

**@skakovskaya\_tatyana:** С кем из популярных звезд сейчас сотрудничает твой лейбл? Выпускаете ли вы новых диджеев? Грядут ли масштабные проекты под вашим именем?

**@dj\_gonsalez:** Мы сотрудничаем со многими артистами России и Зарубежья, такими как Samoel, Candela GP, Gustavo Bravetti, Группа PlayMan, Serge Devant, Hadley, Super Saqo и многими другими. Мы не вербуем людей и не ставим их в некие рамки, которые могут ограничить в творческом плане. Это я про выпуск новых диджеев. Мы беремся за проекты, которые нам кажутся интересными и перспективными, и помогаем довести их до логического успеха. Скоро выйдет новый проект, и вы сразу скажете: «А, это те ребята, о которых писала Скаковская в своем выпуске».

**@skakovskaya\_tatyana:** Знаю: так и будет, я верю в вас! Интернет пестрит афишами, где информация гласит, что ты официальный диджей популярного певца SAMOEL, известный всей стране по таким хитам, как «Малиновые сны» и «Хэй, диджей». С чего начиналось ваше сотрудничество и как удалось получить звание «официального» диджея артиста?

**@dj\_gonsalez:** Мы, в первую очередь, друзья, а не коллеги. От этого у нас особое доверие к музы-

кальному вкусу друг друга. Samoel очень талантливый и перспективный артист, и я рад, что дополняю его. Кстати, мы готовим еще один совместный проект, и совсем скоро вы будете приятно удивлены.

**@skakovskaya\_tatyana:** Почему же каждый твой ответ на вопрос – это интрига? Все выкладывай, люди хотят знать все! Расскажи о новом хите SAMOEL и певца Иракли «Бриллиантовый огонь», в котором автором ради-оверсии выступил именно ты. Почему именно такой формат? Принадлежит ли этот хит твоему лейблу BAD DJ'S или это сотрудничество вне проекта?

**@dj\_gonsalez:** Работать над этим проектом было сплошным удовольствием. Песня сама по себе хит, и представьте, как приятно было обрмить этот бриллиант современной ради-оверсией. А сколько каратов в этом бриллианте, мы доверим оценить нашим фэнам и слушателям. P.S. Любая музыка, которую пишу я, принадлежит моему лейблу.

**@skakovskaya\_tatyana:** Ты в диджеинге очень много лет, а нет ли у тебя проекта, подобного известному Мартину Гарриксу, с выпуском эксклюзивной музыки и гастрольными тура-ми по миру? Или тебе это не совсем интересно?

**@dj\_gonsalez:** Таня, это интересно всем:) Какой артист откажется от мирового признания? Это как раз тот самый островок счастья, к которому я плыву вместе со своими викинггами. Мы уже активно гастролируем по России и СНГ, и я уверен, что это не предел. Все еще впереди!

**@skakovskaya\_tatyana:** Вот этот настрой мне нравится! Я знаю, что совсем недавно ты освоил новое для тебя направление бизнеса, ведешь очень серьезный проект – ресторан DEL MARE. Поделись эмоциями и, конечно же, расскажи о проекте более подробно.

**@dj\_gonsalez:** Это совместный проект с очень опытными и перспективными рестораторами Москвы. И я всегда могу обратиться за помощью к акулам этого бизнеса. Но опять же, тут мне доверяют в творческом и современном видении идеального ресторана. Даже ресторан я вижу как новый трек, который должен сопровождаться правильными и УМЕСТНЫМИ инструментами. И снова я нашел для себя команду единомышленников, с которыми мы ведем этот проект. Официальное открытие проекта будет в начале осени: это не только Ресторан и Караоке, но и ночной клуб, вместимость которого до 1500 человек.

**@skakovskaya\_tatyana:** Жди меня на кофе, и вообще, я жду приглашения играть диджей сет у вас, как же такое шикарное место и без выступления DJ LADY SKAKOVSKAYA?) Как-то не модно без меня! Ни для кого не секрет, что один ресторан хорошо, а два еще лучше. Планируете ли вы открывать сеть подобных ресторанов премиум-класса или все-таки это будет единственное и неповторимое место?

**@dj\_gonsalez:** Тань, ты любишь сериалы? Ни один успешный сериал не начинал съемки следующего сезона, не закончив текущий. Пока мы не доведем наш проект до стадии «Легенды», новое дитя заводить не будем.

**@skakovskaya\_tatyana:** Я не люблю сериалы, кстати. Конечно же, всем нашим читательни-

цам интересно, свободно ли твое сердце и как можно завоевать такого интересного и пока – я повторяюсь – пока свободного мужчину, талантливого творца и бизнесмена?

**@dj\_gonsalez:** Что ты делаешь сегодня вечером?) Шутки шутками, но работа тратит все мое свободное время и ограничивает романами с людьми моей сферы и образа жизни. Если Вы красивая, обаятельная и интересная девушка, то место встречи изменить нельзя. Вы знаете, где меня найти. Delmare Moscow, детка.

**@skakovskaya\_tatyana:** Девчонки! Не упустите свой шанс! Ну а мы продолжаем нашу беседу, и хочу сказать, что этот номер у нас патристический и посвящен великой России. Поделись, как ты относишься к стране и что больше всего ты в ней любишь?

**@dj\_gonsalez:** Anyway, I'm very happy to be here. Мне очень льстит, что армянин является частью вашего патристического вечера. Россия дает мне крышу и хлеб! Как человек, воспитанный в армянских традициях, я не могу не уважать это и обходить стороной. Я люблю Москву, у меня два дома, и я не буду озвучивать их, чтобы их не сравнивать по первичности в моем списке. Для меня эти две страны равны! Больше всего в России я люблю президента Путина. Тань, прямо сейчас я увеличил аудиторию твоих читателей!

**@skakovskaya\_tatyana:** Спасибо тебе за увеличение аудитории моих читателей, а то как я без тебя, и за беседу. Желаю удачи и роста во всех твоих проектах и, конечно же, хочу, чтобы ты пожелал журналу и нашим читателям что-нибудь прекрасное!

**@dj\_gonsalez:** Желаю вам всем музы, чтобы она вас никогда не покидала и направляла. Для каждого человека муза – что-то особое, свое. Для кого-то это литература, для кого-то живопись, кино, кулинария, розовые фламинго, что угодно. Для меня муза – это музыка. Желаю тебе и твоему журналу то, что я недавно пожелал своему другу, открывшему флористическую компанию – процветания!

#геворгмовсисян #topdj #dj\_gonsalez  
#skakovskaya\_bloggmagazine  
#bloggmagazine #music  
#диджей #интервью #delmare

**GRAN RESERVA**  
AUTOSERVICE

WWW.GR-CENTR.RU  
+7 (499) 551-77-50  
Рязанский проспект вл. 39-А, стр.1



## TOP PARTY Fashion show by ZHIZELINNA LUXE SWIMWEAR

Талантливый российский дизайнер Инна Утешева впервые представила столичному бомонду коллекцию купальников ручной работы "FELICITA".

В ресторане @labargelaplage состоялся грандиозный Fashion показ, приуроченный ко дню рождения бренда @ZHIZELINNA и выходу в свет коллекции «Felicita» от русского дизайнера пляжной моды! На презентации прошел модный показ, в котором были представлены эксклюзивные купальники, декорированные натуральными камнями и кристаллами, украшенные элегантными драпировками и рюшами, а маленькая Жизель, дочь дизайнера, представила модный детский купальник.

ZHIZELINNA – это уникальная, полностью ручная авторская работа премиум-класса, создана с душой и любовью для прекрасного пола.

Кроме того, для девушек, пришедших на показ, прошел РОЗЫГРЫШ 5-ти шикарных купальников и клубных карты на 50% скидку на всю коллекцию!

В качестве звездных гостей были замечены: Сергей Зверев, Катя Жужа, Марина Майер, Мария Вебер, Донна Лунна и другие. SPECIAL GUEST: @Skakovskaya\_tatyana / DJ LADY SKAKOVSKAYA Ведущий: @MIAMIOLLEG / Олег Майами Совместно с VJ Fashion TV Катей Гусевой @vjkatyaguseva, Vklube.tv

Партнеры: дизайнер шляп @liliengur, имидж-студия Krasota @skrasotaru, аксессуары @sparkling\_shop001.

#zhizelinna #купальникzhizelinna #москва #skrasotaru #moscow #новаяколлекция #презентация #madeinrussia #русскийдизайнер #русскаямода #купальник



*Красота - это самые актуальные тенденции в мире парикмахерского искусства, новейшие лазерные методики, уникальные программы омоложения для лица и тела!*

*Для нас не существует незначительных событий в вашей жизни, каждое - единственное и неповторимое! Ждем вас в гости!*

*любите себя, будьте прекрасны*



## ИМИДЖ-СТУДИЯ КРАСОТА ИМИДЖ-СТУДИЯ

**КРАСОТА**  
ИМИДЖ-СТУДИЯ КОСМЕТОЛОГИЯ

Адреса наших салонов красоты:

Ленинградский проспект, д.33, корп.5  
+7 (495) 945-93-43 +7 (499) 940-71-71

E-mail: 89161346625@yandex.ru

instagram @skrasotaru

www.skrasota.ru

Лубянский проезд, дом 25  
+7 (495) 625-11-96 +7 (495) 625-11-97

E-mail: 89161346625@yandex.ru

instagram @salonkrasotakg

www.skrasota.ru

ОТДЕЛЬНЫЙ  
VIP-ТЕРМИНАЛ  
В АЭРОПОРТУ  
ДОМОДЕДОВО



ОБСЛУЖИВАНИЕ РЕЙСОВ  
БИЗНЕС АВИАЦИИ



DOMODEDOVO  
BUSINESS AVIATION  
CENTER • MOSCOW



ИНДИВИДУАЛЬНОЕ  
VIP ОБСЛУЖИВАНИЕ  
ПАССАЖИРОВ  
РЕГУЛЯРНЫХ РЕЙСОВ



ПЕРРОННОЕ И АНГАРНОЕ  
ХРАНЕНИЕ ЧАСТНЫХ  
ВОЗДУШНЫХ СУДОВ



+7-495-967-8212

INFO@BAC-DMD.RU

WWW.BAC-DMD.RU

