

GLYANETS

#bloggmagazine

09-10/2015



#1 about
people to
people

RUSSIAN FASHION

Регина Листопад о
русской моде

TOP STYLE LADY

Виктория
Тарасюк

FASHION WEEK 2015/16

Лучшие показы
недели моды

TOP JEWELRY

Королевские
эмали Ильгиза
Физулзянова

MODEL or BLOGGER???

Ксения Нова

TOP PARTY

«Dress-Парад или
#День
Российского
Дизайнера»

THE GLYANETS ACTRESS

Александра
Негина





Новые возможности вашей кожи
Гарантия красоты
Сейчас

Доказанная эффективность
Разработана врачами

www.irrus.ru





SKAKOVSKAYA®

Style by #BLOGGMAGAZINE
@SKAKOVSKAYA_SHOP

models: @olga_elizar @skakovskaya_tatyana

@tatianayakusheva

photo: @natg500



VIADALLEPERLE

VDP

www.berilux.ru
Crocus City Mall, 66 km MKAD.
2 floor. VDP boutique.

Mua/h: @egangour
Face: @vdp_vdp
Ph: Olga Kozhevnikova

#BLOGGMAGAZINEfamily

Над номером работали:



EDITOR-IN-CHIEF/BLOGGER:
Татьяна Скаковская



TOP EDITOR:
Вера Конистратенко



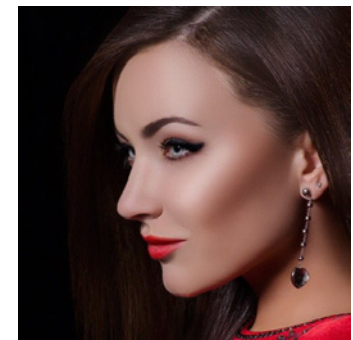
TOP CORRECTOR:
Анастасия Мелян



EDITOR in TOPINSTA:
Татьяна Якушева



TOP JEWELRY BLOGGER:
Маргарита Юрова



TOP VJ/PAPARAZZI:
Юлия Шикulina



TOP PHOTOBLOGGER:
Наталья Гарцева



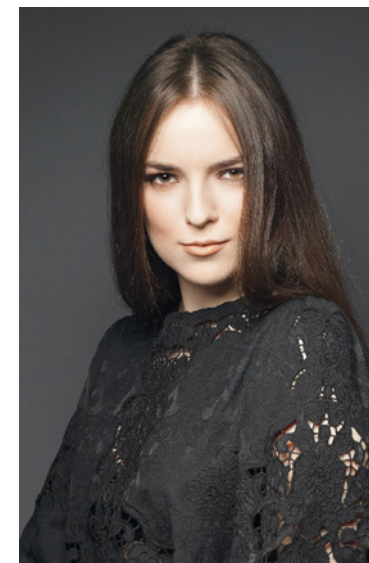
PRINTING DIRECTOR:
Антон Ростовский



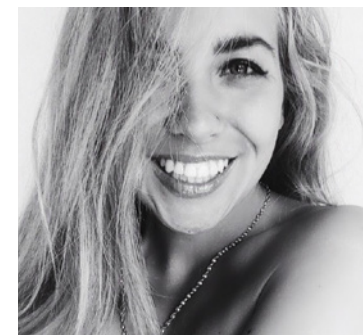
TOP ART DIRECTOR:
Алена Литвинова



TOP WEB:
Виктор Петраков



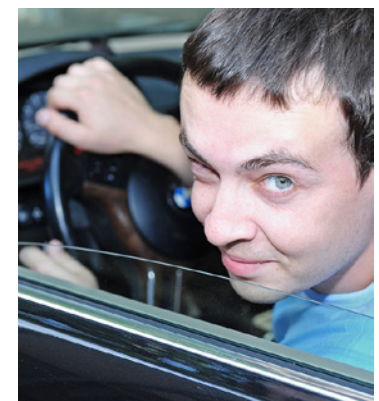
TOP FASHION BLOGGER:
Aline Tailer



EDITOR in theVOYAGE:
Екатерина Борщ



TOP PR/BLOGGER:
Тамара Руцкая



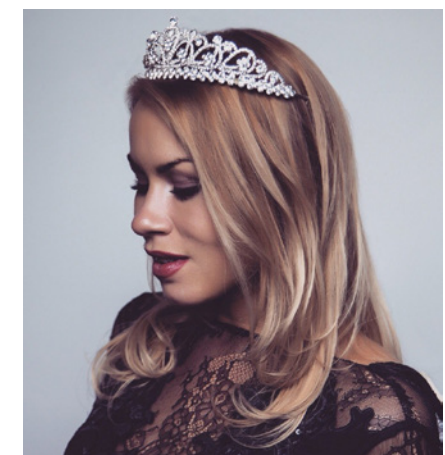
TOP PHOTOGRAPHER:
Константин Силаев



TOP FASHION BLOGGER:
Ксения Чернова



EDITOR in theVOYAGE:
Аполинария Батюшкина



EDITOR in TOPINSTA:
Екатерина Гуменюк

Особая благодарность:
Юлии Гарцевой, Анне Пинес, Александре Шубиной, Георгию Волеву, Валентину Гросу, Антону Яцук, Марии Резниковой, Натальи Титовой, Елене Радзивил, Карине Дрыгановой, Светлане Кварта, Алексу Кушмансу, Марине Штанге, Екатерине Франц, Екатерине Мячиной, Константину Кожевникову, Ирине Николаевой, Кристине Капитанаки, АLINE Асси, Юлии Прохоровой, Геворгу Мовсисян, Алексею Шелесту и Натали Неведровой.

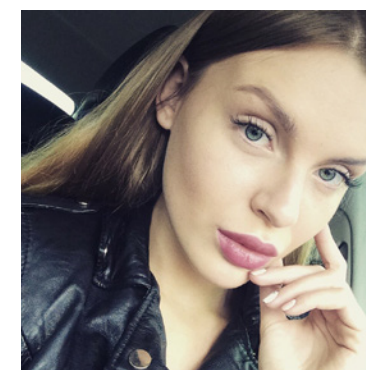
Авторы обложек:
Константин Силаев, Максим Чукулов, Лилия Козлова.

Журналы «#Bloggmagazine», «Skakovskaya_bloggmagazine», «ModelinGG_bloggmagazine», «GLYANETS_bloggmagazine», «theVOYAGE_bloggmagazine» и «TOPINSTA_bloggmagazine», сентябрь- октябрь 2015 года. Подписано в печать 15/08/2015. Выход в свет 27/08/2015. Территория распространения: Москва, Россия. Тираж номера 1000 экз. Распространяется бесплатно, по желанию распространителей – цена свободная.

Главный редактор Скаковская Т. А.
Все права защищены. Статьи, рубрики и другие редакционные страницы журналов серии русских глянцевых журналов #BLOGGMAGAZINE, являются справочно-информационными и аналитическими материалами, а также охраняемыми результатами интеллектуальной деятельности. Полное или частичное воспроизведение статей, материалов и других результатов интеллектуальной деятельности, опубликованных в #BLOGGMAGAZINE запрещено. Журнал и его владелец не несет ответственности за информацию, содержащуюся в рекламных объявлениях, опубликованных в журнале.

Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции. Рукописи, принятые к публикации, не возвращаются. По поводу размещения рекламы и сотрудничества: info@bloggmagazine.me Электронная версия журналов для iOS/android: www.issuu.com SKAKOVSKAYA#BLOGGMAGAZINE.

Официальный сайт журнала www.bloggmagazine.me



TOP FASHION BLOGGER:
Катя Мано

#BLOGGMAGAZINE by Skakovskaya

#BLOGGMAGAZINE by Skakovskaya



стр. 13-14

Письмо редактора

RUSSIAN
FASHION

Регина
Листопад о русской моде

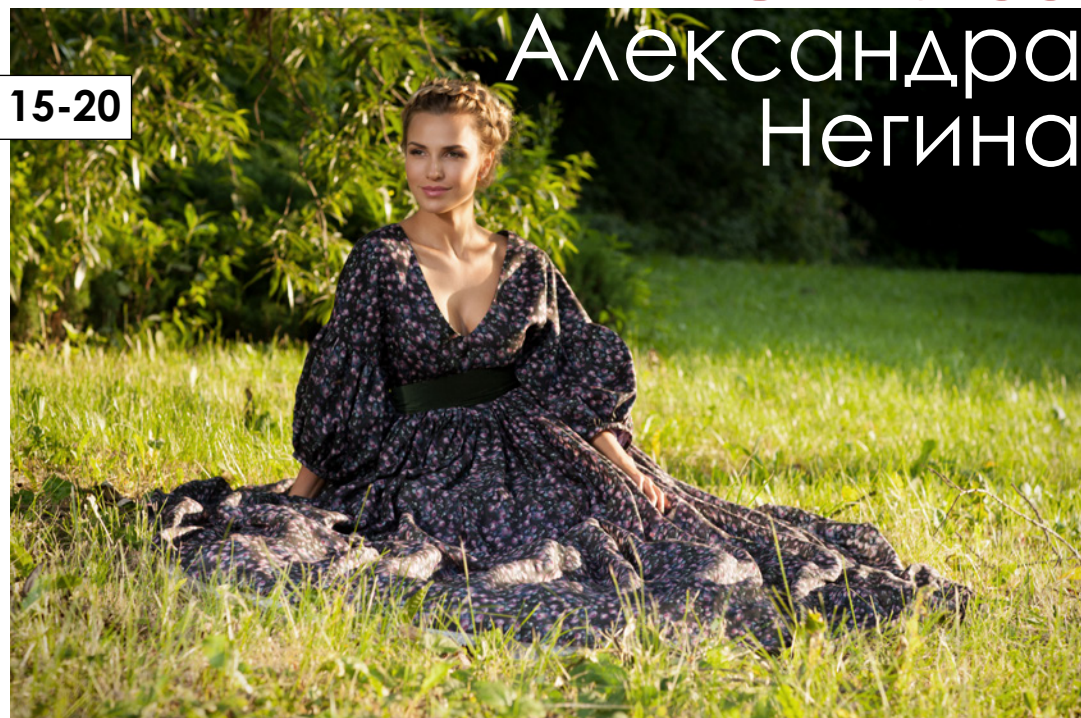


стр. 21

THE GLYANETS
ACTRESS

Александра
Негина

стр. 15-20



TOP STYLE LADY

Виктория Тарасюк



стр. 23-24

FASHION
WEEK
2015/16

Лучшие показы недели моды



стр. 25-31

MODEL or
BLOGGER???

Ксения Нова



стр. 35-36

TOP PARTY

«Dress-Парад или
#ДеньРоссийского
Дизайнера»



стр. 37-44

TOP JEWELRY

Королевские
эмали Ильгиза
Физульзянова



стр. 33-34

I ♥ RUSSIA

GLYANETS

#bloggmagazine

Письмо
редактора

#1 about people to people

Главный редактор – Татьяна Скаковская
@skakovskaya_tatyana

Мечтая о глянцевой жизни, глянцевых фото и глянцевых страницах, я решила создать журнал GLYANETS и сделать его похожим на другие журналы #BLOGGMAGAZINE. Я хотела придать ему свой шарм из мира FASHION, но назвать журнал этим словом я не могла... В слове «fashion» мне не хватало моей любимой буквы – «G». О чем расскажет новый журнал? О русской моде. Да! Именно! Все о русской моде глазами блогеров нашего журнала и их точка зрения, воз-

можно непривычная для читателей, но представленная доступным для них языком. Именно тут вы сможете окунуться в самые яркие события из мира моды русских дизайнеров, ювелиров и брендов. Вы даже можете стать частью проекта и участвовать в выборе информации для нового номера, подписавшись на Instagram журнала @glyanets_bloggmagazine, и в комментариях отмечать аккаунты брендов и компаний, о которых вы бы хотели прочитать в следующем номере! Журнал также будет представлен в печатном и электронном варианте на официальном сайте и эксклюзивно на ISSUU.COM.

Ph: @natg500
Mua/h: @yulya_garts
Dress: @shusterman_designer

Скаковская

THE GLYANETS ACTRESS

Александра Негина

Она яркая и неординарная личность, талантливая актриса и профессиональная модель. Она сделала себя сама. Девушки восхищенно смотрят ей вслед, а мужчины готовы на все, лишь бы она удостоила их взглядом. Так кто же эта загадочная девушка? Давайте познакомимся с ней поближе. Встречаем, – Александра Негина!

@GLYANETS_bloggmagazine: Привет, Саша! Мы хотим начать интервью с того, что этот номер нашего журнала посвящен России. Расскажи нашим читателям, где ты родилась, где выросла, какой твой любимый город.

@negina_vip: Здравствуйте, уважаемые читатели. Я редко даю интервью, поэтому у меня мокрые ладошки. Я родилась на Урале, и когда мне было 3 года, моя семья переехала жить в бандитский город Тольятти, известный своим Автовазом, где я и провела детство. Когда остальные дети гуляли, я занималась музыкой и танцами, играла на скрипке и посещала школу моделей. Я всегда чувствовала себя не в своей тарелке, живя там, не видя никаких перспектив для своего будущего, поэтому переехала в Москву, окончила Театральный институт им. Б.Шукина. Живу и работаю здесь и по сей день, считаю Москву своим любимым городом!

@GLYANETS_bloggmagazine: Мы много слышали о тебе и хотим познакомиться поближе. Расскажи, как все начиналось? Почему ты выбрала профессию актрисы?

@negina_vip: Было много предпосылок для выбора моей профессии актрисы театра и кино, но сама жизнь привела

меня в эту сферу. Если вы действительно хотите узнать правду, тогда я расскажу вам. В 16 лет у меня погиб молодой человек. В то время границы только открывали, и в страну ввозили помимо «Сникерсов» и жвачек еще и запрещенные вещества, вы понимаете, о чем я. От этого страдали все, но больше всего именно молодежь, ведь этот возраст очень тяжелый. Его звали Виталий, он оказался одним из тех, кого я не смогла спасти, мягко говоря, – он погиб. Помимо всего он был очень талантливый музыкант. У него была своя рок-группа. Именно он рассказал мне об актерской профессии впервые. Он мечтал об этом. И после того как его не стало, мне захотелось исполнить его мечту, приехать в Москву и добиться всего того, чего он добиться не смог.

@GLYANETS_bloggmagazine: Расскажи, какими проектами и сотрудничествами ты особенно гордишься?

@negina_vip: Ну, конечно же, я горжусь своей ролью Вики в таком популярном телесериале, как «Универ» для канала ТНТ, продюсером которого выступил Семен Слепаков. С него и началась моя профессиональная карьера. Началась и, можно сказать, закончилась. Будучи еще студенткой 2-го курса, я прошла невероятно огромный кастинг, неоднократные пробы и проработала на «Универе» первых три сезона. Сначала этот проект задумывался как хорошая русская версия американского сериала «Друзья». Я играла роль подруги главной героини Аллочки в исполнении Марии Кожевниковой. С нами работали стилисты, которые разрабатывали образы героев. Декораторы, прибывшие из Европы, специально создавали молодежную атмосферу вузовского общежития.

Это была сложная и ответственная работа для меня как для студентки, еще не закончившей актерскую школу, выступать сразу на всю страну. Помимо звездной славы, продлившейся несколько лет, ко мне прицепилось амплуа моей героини. Все ассоциировали меня с ней. Никто не хотел видеть Вики из «Универа» в других, более серьезных проектах. Приходилось перебиваться небольшими ролями в малобюджетных сериалах. Именно поэтому я и решила попробовать себя в модельном бизнесе.

@GLYANETS_bloggmagazine: Ты действительно очень изменилась и очень похорошела. Та самая Вика из «Универа», наверное, и не могла подумать, что она станет такой леди! Мы также знаем, что ты очень востребована как фотомодел. Расскажи, трудно ли тебе совмещать актерскую профессию и модельную карьеру?

@negina_vip: Я уже говорила, что начинала как модель: еще в детстве закончила модельную школу, мечтала стать суперзвездой, как Клаудия Шифер, и пестрить на обложках журналов. Но тогда мне это казалось несбыточной мечтой: я была слишком молода и неопытна. Мне пришлось много работать над собой и полностью измениться для работы моделью, ведь красота требует жертв. Спортзал и изнурительные диеты, изнурительные диеты и спортзал. Ведь актриса еще может позволить себе пару лишних килограммов, а в модельном бизнесе жесткие параметры и стандарты. Конечно, трудно, но мне это очень нравится. Особенно, когда я все успеваю!



@GLYANETS_bloggmagazine: Как относятся твои актерские агенты к твоему модельному увлечению?

@negina_vip: Мои актерские агенты не рады моему новому увлечению: их шокируют обнаженные фотографии в социальных сетях. Многие даже отказываются сотрудничать дальше. Дело в том, что многие режиссеры советской формации, они боятся откровения. Но я стараюсь ориентироваться на западных кинозвезд. Например, Кэмирон Диас и Шерлиз Терон, они начинали как модели. А Моника Белуччи не боится откровенных фотосессий. Почему тогда у нас в стране это считается пошлым и вызывающим? Я считаю, что на сегодняшний день актерская и модельная профессии идут бок о бок. Модели снимаются в кино, а актеры рекламируют известные бренды. И это я считаю правильным.

@GLYANETS_bloggmagazine: Мы активно наблюдали и болели за тебя на конкурсе «Miss Euroasia – 2015». Поделись своими впечатлениями от участия в этом конкурсе.

@negina_vip: Мне очень понравилось участие в конкурсе Мисс Евразия 2015. Я представляла Россию – Урал, так как родилась там. Это был хороший опыт для меня в качестве модели. Я вспомнила, что такое дефилировать и позировать перед камерой. Что такое здоровая конкуренция. Было много красивых и талантливых девушек из разных стран мира. Мы работали на большой сцене, перед огромным количеством зрителей. Я выиграла в номинации за лучший выход в вечернем платье «Best Evening Gown», чему очень рада. На мне было платье в пол известного бренда. Оно и правда сногсшибательное.

@GLYANETS_bloggmagazine: Также ты снялась в клипе группы Ак-47. Как тебе удалось попасть в этот клип и как происходили съемки?

@negina_vip: К Gazgolder`ам я попала совершенно случайно. Они не могли найти главную героиню для своего нового видеоклипа «Большая Дама» группы АК-47. Никто не соглашался на роль девушки, которую похищает маньяк, а у меня она была не первой. Мне и раньше приходилось играть девушек с тяжелой судьбой. Я не раз попадала в плен и даже была убита на съемочной площадке. Я считаю, что настоящая актриса должна уметь играть все! Съемки проходили в Москве. Мы прекрасно дружно поработали. Не спали почти двое суток. Режиссером клипа выступил Вадим Купе.

@GLYANETS_bloggmagazine: На твой взгляд, кем сложнее быть, актрисой или моделью? И почему?

@negina_vip: Кино и театр, мода и дизайн – все это виды искусства, но также и прибыльный бизнес. Люди делают на этом деньги, покупают и продают. От нас



Ph: @fotograf_konstantin
ArtDirector: @alen_lit
Dress: @shubinadress
@dress_to_date
@svetlanakvarta
Mua/h: @bazhenovsystems

мало что зависит, актеры и модели – лишь куклы, исполняющие свои роли. Самое важное в этой сфере – проявлять себя как самодостаточная личность и не бояться быть собой.

@GLYANETS_bloggmagazine: Какие ты можешь дать советы девушкам, которые только начинают этим заниматься?

@negina_vip: Дорогие девушки, у каждого из нас своя судьба. Нужно знать четко, чего вы хотите получить от жизни. Возможно, многие хотят найти достойного мужчину и удачно выйти замуж. Другие – реализовать себя как личность и зарабатывать много денег. Третьи хотят приносить улыбку и радость людям, чувствовать себя необходимыми и значимыми. Всего этого легко можно добиться, если много работать над собой.

@GLYANETS_bloggmagazine: Жизнь актрисы или модели представляется очень гламурной. Съемки, презентации, показы, красные ковровые дорожки, толпы восхищенных поклонников... Так ли это на самом деле?

@negina_vip: Не хочу вас обманывать, но это не так, хотя и не без этого. В любом случае на пике твоей карьеры всегда будут приятные события, сопровождаемые всеми этими атрибутами популярности и славы. Но если для остальных людей съемки, презентации и показы – это своего рода развлечение, за которым они наблюдают со стороны, то для актрисы или модели это четко спланированная и до мельчайших подробностей выверенная работа на публике.

@GLYANETS_bloggmagazine: Ты очень красива и ухожена. Раскрой, пожалуйста, нашим читателям несколько своих секретов: как, несмотря на влияние ритма жизни мегаполиса, насыщенный рабочий график, тебе удается всегда хорошо выглядеть?

@negina_vip: Спасибо большое, мне очень приятно. Как я уже и говорила, я много работаю над собой, занимаюсь спортом и посещаю косметолога. Но настоящая красота и сексуальность проявляется изнутри. Поэтому самое важное – это жить в гармонии с самим собой. Быть любимым и любить.

@GLYANETS_bloggmagazine: В твоих социальных сетях мы можем увидеть, что ты очень любишь путешествовать. Какие страны больше всего поразили тебя своей красотой, культурой, традициями? Где бы ты еще хотела побывать?

@negina_vip: Путешествовать я начала очень рано. Но не могу похвастаться, что была везде, где хотелось быть. Например, я никогда

не была в Америке и в Бразилии. Каждое место на земном шаре красиво по-своему. Каждый город, каждая улица. Но больше всего мне понравился Лондон. Как в той песне Земфиры: «Мне приснилось небо Лондона. В нём приснился долгий поцелуй...» Потрясающе красивый город с изысканными местами. Люди не боятся там выглядеть иначе, ярко и в то же время оригинально. Сама атмосфера праздника присутствует в этом городе. И культура Англии мне ближе всего. Второе место – это, конечно же, Милан, с его модными домами и выдающимися брендами и, наконец, южный берег Франции с потрясающей кухней и запахом свежих круассанов на завтрак.

@GLYANETS_bloggmagazine: Во время твоей работы наверняка случались забавные истории. Расскажи нам о них.

@negina_vip: Моя работа вся состоит из забавных моментов. Ее, в принципе, можно назвать одной большой забавной историей. «Дудочка крысолова», «Тринадцатый», «Высший Пилотаж», «Время для двоих» и др. – все это мои работы, где я проживаю жизни других людей, моих героинь. Пусть их судьбы не всегда забавны, но для меня попробовать что-то новое или испытать на себе чужую боль означает полностью соприкоснуться с этим человеком и поверить в то, что все, что происходит с ним, происходит в данную минуту со мной. Что может быть увлекательней, чем такой взрыв мозга? Мне очень много приходилось играть девушек-моделей в кино, уже состоявшихся и начинающих. Все они прекрасны по-своему.

@GLYANETS_bloggmagazine: На тебе всегда красивая одежда. Какие стили в одежде предпочитаешь? Какие дизайнеры нравятся? Есть ли в твоём гардеробе одежда от русских дизайнеров?

@negina_vip: Спасибо большое, я всегда любила одеваться не как все, пыталась выработать свой стиль одежды. Мне очень нравятся итальянские и американские бренды. Что касается русских дизайнеров, это Alexander Terekhov, сестры Алиса и Юлия Рубан и бренд Ruban, Игорь Чапурин и бренд Chapurin, дизайнер Олег Овсиев и бренд VIVA VOX, бренд A LA Russe Anastasia Romanova и др. Они впечатлили меня на показе поистине сказочной коллекции платьев для Золушки совместно с Disney, которые украшали витрины ЦУМА.

@GLYANETS_bloggmagazine: Есть ли у тебя подруги? Как ты считаешь, есть ли такое понятие, как женская дружба? Испытывала ли ты когда-нибудь на себе зависть подруг?

@negina_vip: Да, я верю в женскую дружбу, и она существует. Это личные

бескорыстные взаимоотношения, основанные на доверии, искренности, взаимных симпатиях, общих интересах и увлечениях. Я умею и люблю дружить. У меня много подруг. Конечно же, бывали случаи, когда лучшие подруги подставляли, обманывали и завидовали, но их стоит простить за это. Ведь никто из нас не идеален.

@GLYANETS_bloggmagazine: Как строится твоя жизнь за пределами мира творческих людей? Как ты проводишь свое свободное время?

@negina_vip: В свободное время я люблю слушать и играть музыку. Сейчас все больше увлечена направлением Deer House. Меня действительно так увлекло это музыкальное течение, что я начала брать уроки диджеинга в школе TIma Galee и выпустила свой музыкальный сет под названием «Deer Expansion».

@GLYANETS_bloggmagazine: Ты счастлива?

@negina_vip: Счастье мне приносят хорошие дела и помощь другим людям. Стараясь о счастье других, мы находим и свое собственное.

@GLYANETS_bloggmagazine: «Творчество – важный элемент успеха, чем бы вы ни занимались». И все-таки чем бы ты больше хотела заниматься в дальнейшем, в чем совершенствоваться?

@negina_vip: Я хотела бы и дальше заниматься кино. Я люблю свое дело. Мне очень хочется, чтобы русский кинематограф процветал, государство давало больше денег на съемки фильмов. Очень жаль, но сейчас все меньше и меньше снимают сказки для детей. Моя мечта – попробовать себя в качестве сказочного персонажа в кино. Например, роль доброй феи вполне подошла бы мне, вам не кажется?

@GLYANETS_bloggmagazine: Да! Такая красивая блондинка, как ты, с легкостью справится с этой ролью! Спасибо за беседу! Пожелай что-нибудь нашему журналу и нашим подписчикам.

@negina_vip: Желаю, чтобы все, о чем вы мечтаете, во что верите всей душой, обязательно произошло! Не бойтесь трудностей, возникающих на вашем пути. Все, что нас не убивает, делает нас сильнее! Любите себя и своих близких.

#александрнегина #негина
#negina_vip #glyanets
#bloggmagazine #glyanets
#русскийглянец #bloggmagazine
#topglyanetsactrees #актриса
#модель #лицособложки

RUSSIAN FASHION

Регина Листопад о русской моде

Лет 20 тому назад никто и подумать не мог о термине «русская мода» – все мечтали о новых импортных вещах, и не важно, какого качества и из какой страны: варенные джинсы, кожаная куртка и вся прочая ерунда, купленная на «толкучке». У элиты дело обстояло лучше – магазин «Березка». А сейчас? Сейчас весь мир открыт для нас, в России представлены все ведущие бренды мира, но наряду с ними появились и активно развиваются российские дизайнеры, российская мода! Сейчас мы с гордостью носим вещи российского производства, наших отечествен-

ных дизайнеров. Такие слова, как патриотизм, «наше», исконно русское, русская душа – слышны везде и не только от старшего поколения, но и от молодежи, что особенно приятно! А ведь на самом деле нам есть чем гордиться. У нас с царских времен были ткацкие и швейные мануфактуры, известные на весь мир павловопосадские и оренбургские платки, мастерицы создавали уникальные изделия. Я не думаю, что в наши дни российские производители выходят на рынок, просто отдавая дань моде. Просто мы стали не только конкурентоспособными

импортному производству, но и научились отвечать потребностям и особенностям российского покупателя! Создавая коллекции, мы ориентируемся и на погодные условия в России, и на наш менталитет, на нашу «русскую душу». Российская мода уверенно шагает не только по просторам нашей Родины, но и далеко за её пределами. Наши дизайнеры выставляют свои коллекции на лучших мировых неделях моды, а самые известные российские it-girls первыми щеголяют в этих коллекциях. Некоторые коллекции – это эпатаж, вызов, другие следуют основным

тенденциям моды. Свитшоты с матрешками, цыганские мотивы, сумки с исконно русскими принтами, изображения нашего президента на футболках, надписи на русском – это, несомненно, тренд! Наша мода набирает обороты, градус популярности растет! А нам, дизайнерам, остается не подвести и не потерять оказанного доверия, а наоборот, создавать все более интересные коллекции на благо страны и наших прекрасных и самых красивых девушек в мире!



Ph: @aleonasaz
MUA/h: @nasty_seagull
Md: @tomzs
Designer: @milayurakova

Красота – это самые актуальные тенденции в мире парикмахерского искусства, новейшие лазерные методики, уникальные программы омоложения для лица и тела!

Для нас не существует незначительных событий в вашей жизни, каждое – единственное и неповторимое! Ждем вас в гости!

любите себя, будьте прекрасны



ИМИДЖ-СТУДИЯ КРАСОТА ИМИДЖ-СТУДИЯ

КРАСОТА
ИМИДЖ-СТУДИЯ КОСМЕТОЛОГИЯ

Адреса наших салонов красоты:

Ленинградский проспект, д.33, корп.5
+7 (495) 945-93-43 +7 (499) 940-71-71
E-mail: 89161346625@yandex.ru
instagram @skrasotaru
www.skrasota.ru

Лубянский проезд, дом 25
+7 (495) 625-11-96 +7 (495) 625-11-97
E-mail: 89161346625@yandex.ru
instagram @salonkrasotakg
www.skrasota.ru



@glyanets_bloggmagazine: Подобная работа только кажется легкой, ведь на самом деле это ежедневный труд и постоянная работа с людьми!
@viktoriave: Я очень люблю знакомиться и общаться с новыми людьми и мне это нравится.

@glyanets_bloggmagazine: Как так получилось, что ваш выбор пал именно на мировые бренды? Почему не русская мода?
@viktoriave: Я занимаюсь этим давно, а спрос на русских дизайнеров начался последнее время но и их я не обхожу стороной. Какое-то время я жила в Италии и изучала их культуру, все прекрасно, но, я поняла что все таки мой дом это Москва и Россия! Русские люди! Красивые русские девушки, которых так приятно одевать и создавать новые образы! Сейчас я на родине и мне очень комфортно, здесь я цвету в буквальном смысле этого слова.

@glyanets_bloggmagazine: Ты очень целеустремленная и сильная девушка. А тебе не хочется быть мягкой и хрупкой? Что бы о тебе заботились и дарили тебе свою любовь?
@viktoriave: Я и есть мягкая и хрупкая, но целеустремленная! Ведь прежде всего я девушка, и как нам предначертано природой - хочу женского счастья! Мои близкие и родные люди дарят мне

свою любовь, как и я им. Но! Пока я не встретила свою любовь и мое сердце свободно...

@glyanets_bloggmagazine: Конечно, все будет! Ты очень много работаешь, как тебе удается найти время на отдых?
@viktoriave: Я не фанат шумных тусовок и клубов, время на отдых нахожу практически с трудом, люблю уют и комфорт, поэтому чаще всего я отдыхаю когда путешествую в кругу близких мне людей. Люблю ездить по миру и всегда открывать для себя что-то новое.

@glyanets_bloggmagazine: Когда смотришь на твой гляцевые фото - видишь такую стержневую девушку «кремевую», которая очень решительно настроена. Но не смотря на это, после нашего общения с тобой, мы понимаем что ты очень мягкая и нежная. Как тебе это удается?

@viktoriave: Во мне всегда была, есть и будет моя природная изюминка! Я люблю экспериментировать. Но всё равно мои любимые цвета это белый, черный и немного красного! Красные туфли на высоком каблуке и яркая помада - это часть меня. Нежной я остаюсь всегда, потому что, у меня есть моя прекрасная доченька, ей уже 4 года, она мое самое огромное счастье!

@glyanets_bloggmagazine: Ты потрясающая девушка, отличная бизнес леди и очень душевный человек. Пожелай что-нибудь журналу и читателям.

@viktoriave: Спасибо за внимание к моей персоне. С вами очень приятно беседовать. Следовательно, так же легко вас и читать - и это очень хорошо! Красивых стильных образов и красивых русских людей! спасибо Вам! Увидимся совсем скоро!

#викториятарасюк #topstylelady #style #bloggmagazine
 #glyanets_bloggmagazine #персона #стиль #стилист #стилистпоодежде

TOP STYLE LADY

Виктория
Тарасюк
@VIKTORIAVE

Роскошная блондинка и успешная бизнес леди активно развивается в Москве и в буквальном смысле успевает все: и строить бизнес, и путешествовать и любить Россию! Специально для нас великолепная Виктория решила дать интервью и показать фото из своей новой коллекции ярких образов.

@glyanets_bloggmagazine: Виктория, приветствуем тебя! Красивую и успешную леди! Нам известно, что ты напрямую связана с миром глянца и создаешь красоту. Расскажи нам о своем выборе и как ты к этому пришла?

@viktoriave: Всем привет! Спасибо, очень приятно! Да, действительно, это так. Не первый год я являюсь коммерческим директором и соучредителем магазина женской одежды мировых брендов. Как я к этому пришла? Наверное все идет из детства когда я была маленькой девочкой, я своим куклам придумывала фасоны платьев и подбирала туфельки и шляпки. Потом я выросла и помогаю девушкам, и не только им, собирать стильные и модные «луки», то есть образы, основываясь на новые коллекции мировых брендов! Хочется что бы наши красивые девушки выглядели еще прекраснее!



Ph: @lilyawijesuriya
 Style: @viktoriave



IGOR GULYAEV

Показом Игоря Гуляева закончился 30-й юбилейный сезон Mercedes Benz Fashion Week Russia. Невероятный ажиотаж, создавшийся на последнем показе, заставил организаторов в срочном порядке искать дополнительные стулья на первый ряд: ни один из показов на Российских неделях моды не вызывает такой интерес к коллекции дизайнера, как показ Игоря Гуляева. Гуляев – один из любимых дизайнеров звезд отечественной эстрады. Глядя на новую коллекцию, несложно догадаться, в каких платьях мы скоро увидим Валерию или Леру Кудрявцеву – преданных клиенток модельера.

В своей коллекции осень-зима 2015-2016 под названием «Чистое небо» дизайнер традиционно представил изделия из меха и дорогих тканей, призванных подчеркнуть неповторимость каждой женщины. По словам Игоря Гуляева, новая линия – это свежее прочтение главных принципов марки.

Акцентом коллекции стала стилистика милитари, которая нашла свое отражение и в роскошных шубах с камуфляжным принтом, выполненным в синих оттенках, и вечерних платьях, идеально подходящих для выступлений на сцене или светских раутов. Женственные силуэты и пышные юбки соединились с принтами милитари и камуфляжной тканью, которая при ближайшем рассмотрении оказалась меховым полотном. Такая эклектика очень современна и отражает как предвкусения скорой весны, так и одновременно тревожные мысли общества.



#ModelinGGSCHOOL
#BLOGGMAGAZINEmodels
#ModelinGG_bloggmagazine

#ModelinGGSCHOOL BY #BLOGGMAGAZINE

Стань звездой модельного бизнеса вместе с
@ModelinGG_bloggmagazine!

Индивидуальный курс обучения
и в группах до 5 человек:

- Дефиле;
 - Фото-позирование;
 - Актёрское мастерство;
 - Создание фото- и видео-портфолио;
 - Обучение social-media;
 - Создание имиджевых сайтов;
- Курс повышения квалификации
для действующих моделей;
Отправить заявку на кастинг:
info@bloggmagazine.me
(в теме письма «кастинг»)

Самые лучшие ученики станут основным модельным
составом гляцев и будут регулярно сиять
на страницах печатных номеров.

А так же примут участие в
#BLOGGMAGAZINE FASHION WEEK 2015-16

*к обучению принимаются лица от 8 до 30 лет;

*по окончании курса выпускник получает диплом.

ВАШ СЧАСТЛИВЫЙ БИЛЕТ В ГЛАНЦЕВЫЙ МИР!



Alena Akhmadullina

Алена Ахмадулина — главный «поставщик» сказочных образов на московском подиуме. Этот показ не стал исключением, правда, на этот раз отправной точкой для создания коллекции послужил не определенный сюжет, а иллюстрации к русским сказкам художницы Татьяны Мавриной. Авторские принты: заснеженные зимние пейзажи, журавли, лисы и зайцы — выполнены в цветовой гамме, присущей художнице, — в коллекции преобладают сиреневый, голубой и шоколадный цвета. Главными хитами коллекции стали трикотажные джемперы с меховыми аппликациями в виде животных и яркие шубы, выполненные в технике «пэчворк», которые сейчас очень популярны на волне показов мировых домов моды.



Yulia Prokhorova «BeloeZoloto»

В новой коллекции осень – зима 2015-2016 перекликаются две темы – любовь и цветы, что нашло свое воплощение в разнообразных принтах и фактурах: мелкие и крупные, вышитые и объемные розы придают коллекции ореол женственности и элегантности. Коллекция выполнена из шикарных тканей: жаккард и красный шелк, шифон, белоснежный букле джерси. Воздушные и женственные формы, облегающие и обтягивающие силуэты, рукава-фонарики, многослойные нижние юбки сочетаются в тандеме любви и женственности.





Bella Potemkina

В основе новой коллекции Беллы Потемкиной присутствуют фирменные черты бренда: пышные юбки, богемные платья, воздушные силуэты и светские банты. В своих музах дизайнер подчеркивает природную женственность и хрупкость. Французский шик соседствует с восточной таинственностью, а английская сдержанность переплетается с русской смелостью характера. Коллекция построена на 3 цветах, где главным выступает красный, затем черный и белоснежный, иногда уступая место молочному оттенку. меховая оторочка, цветная шубка, восточные мотивы, бахромы и кимоно, ботфорты отводят к последним трендам сезона.



BEssARION

На этот раз модельер представил менее концептуальную коллекцию, однако остался верен себе: девушка BEssARION по-прежнему сдержанна и немногословна, эфемерна и кинематографична, возвышенно поэтична и нежна: пальто прямого кроя, брюки, юбки со складками с завышенной талией, классические юбки-карандаш с глубоким разрезом, блузы с рукавами три четверти, дополненные длинными перчатками. Изюминку коллекции придают элегантные головные уборы в виде платков в сочетании с круглыми солнцезащитными очками в стиле Джона Леннона. Свободным, деловым и уверенным в своих силах девушкам придется по вкусу завершающие образ ботфорты и массивные кольца архитектурных форм.





SLAVA ZAITSEV

Маэстро моды Вячеслав Зайцев в очередной раз принял участие в Mercedes-Benz Fashion Week в сезоне осень – зима 2015-2016, где представил коллекцию «Ноктюрн», в которой выразил любовь к классической музыке. Мужские и женские модели новой коллекции воплощают мечты о повседневной элегантности и респектабельности. На подиуме были традиционные для дома моды «Slava Zaitsev» романтические костюмы из жакетов букле и шелковых многофактурных юбок благородных винных оттенков. В коллекции, помимо традиционных черного, коричневого и серого, представлены пальто глубокого винного оттенка «марсала», являющегося цветом года по версии института Pantone. Лаконичный крой и идеальная посадка по фигуре отличали блок пастельных оттенков, среди которых молочный и пудровый: желание добавить в осенне-зимнюю коллекцию такие «весенние» цвета продиктовано многими дизайнерами как желание вернуть теплое очарование весны в надвигающиеся холода и серость города. Коллекция получилась весьма спокойная и цельная по колористике и силуэтному ряду. «Ноктюрн» – как воплощение лирического и мечтательного мироощущения, свойственного русской поздней осени и ранней зиме.



bazhenov systems
INTERNATIONAL PROJECT

АВТОРСКАЯ
ШКОЛА
ПАРИКМАХЕРСКОГО
ИСКУССТВА
ПАВЛА
БАЖЕНОВА

ОБУЧЕНИЕ С
НУЛЯ

ПОВЫШЕНИЕ
КВАЛИФИКАЦИИ

СТУДИЯ
КРАСОТЫ

МОСКВА
8 (495) 646-82-16
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
8 (812) 363-16-87
WWW.BAZHENOV.BIZ
@BAZHENOVSYSTEMS
#BAZHENOVSYSTEMS

LA BIOSTHETIQUE®
PARIS

KONTIER



TOP JEWELRY

Королевские эмали Ильгиза
Физулянова

MARGO RAFFAELLI

your personal guide to the best of jewelry



Серьги ИРИСЫ - 18K
золото бриллианты эмаль

Марго Раффаэлли — независимый консультант, автор книги «Ювелирные украшения. Искусство выбирать лучшее», блогер, пишущий о ювелирном искусстве во всех его проявлениях. Успешно работает с частными клиентами, помогая им в формировании ювелирных коллекций и поисках уникальных украшений. Личное мнение она разделяет с преданными читателями персонального блога www.mgoraffaelli.com, рассказывая о секретах ювелирной отрасли и приоткрывая дверь в мир роскоши.

Горячая эмаль всегда занимала привилегированное положение в ювелирном мире: она ценится наравне с драгоценными камнями, с которыми спорит по цвету, выразительности и яркости. Сегодня с ней работают мастера только очень высокого класса, один из которых — Ильгиз Фазулянов — основатель и владелец бренда Ilgiz F. В профессиональных кругах его именуют «королем эмали»: работать с этим трудоемким материалом Ильгиз начал двадцать лет назад, за свой долгий путь став единственным ювелиром современной России, чьи работы продаются на аукционах Christie's и Bonhams. Помимо этого, мастер дважды выиграл Гран-при конкурса мирового ювелирного дизайна International Jewellery Design Excellence Award в Гонконге, а спустя несколько лет повторил свой успех в России: обойдя всей конкурентов, Ильгиз удостоился чести выставлять свои работы на постоянной экспозиции Алмазного Фонда в Кремле. Для большинства ювелиров Ильгиз делает невозможное — соединяет в одном изделии эмаль и золото: начальная температура плавления эмали — 950 градусов, золота — 900. Как только верхний слой металла начинает плавиться, глазурь буквально въедается в него, чем обеспечивает прекрасное

сцепление двух материалов, но за процессом в печи нужно постоянно следить. Важно поймать момент и вынуть изделие до того, как золото расплавится окончательно, ведь в этом случае украшение будет испорчено. Получение определенного цвета — задача не из легких, ведь в зависимости от смешанных компонентов, толщины эмали, а также времени ее обжига, результат может получиться разным. Производство подобных изделий нельзя поставить «на поток», а стоимость конечного продукта достаточно высока. В работах Ильгиза важен цвет! Ни одна фотография не сможет передать непосредственно тот оттенок, который мастер выбрал для своего украшения, поэтому любоваться этими миниатюрными произведениями искусства нужно только вживую. Кажется, мастер освоил все возможные ювелирные техники, которые существуют в мире, после чего играючи соединяет их в захватывающих драгоценных конструкциях. Во время многочисленных экспериментов он смог выложить витражную эмаль на выпуклой поверхности — повторить такое вряд ли кому-то под силу. Также ювелир нередко прибегает к инкрустации изделий граненым жемчугом, сочетающим в себе дар природы и труд чемпиона мира по огранке камней Виктора Тузлукова. Каждое украшение бренда изготавливается полностью вручную, из-за чего обладает инвестиционной ценностью. В отличие от большинства винтажных работ, сохранивших свою привлекательность исключительно из-за драгоценных камней, изделия Ильгиза технически сложны, благодаря чему постоянно растут в цене. Неудивительно, что многие работы мастера уже давно находятся в шкатулках серьезных коллекционеров Европы и Америки, ведь Запад всегда более быстро и чутко реагирует на проявление подлинного искусства.



Браслет ИРИСЫ У ВОДЫ
18K золото, бриллианты,
топазы, эмаль



Кольцо ЦЕСАРКА
18K золото, эмаль,
огненный опал



Знаковые кольца
ILGIZ F



Кулон СТРЕКОЗЫ НА
ИРИСАХ 18K золото
бриллианты эмаль



Кольцо КАРПЫ 18K
золото, эмаль,
бриллианты, лунный
камень



Серьги ГЛИЦИНИЯ 18K
золото бриллианты
эмаль граненный
жемчуг



Кольцо КРОКУСЫ 18K
золото аметист 47.93
каратов бриллианты эмаль

GRAN RESERVA
AUTOSERVICE

[WWW.GR-CENTR.RU](http://www.gr-centr.ru)
+7 (499) 551-77-50
Рязанский проспект вл. 39-А, стр.1

Natalya Gartseva for Margo Raffaelli

MODEL or BLOGGER???

by Ksenia NOVA



В чем отличие обычной модели от модного блогера?

Красивая и яркая девушка сегодня может себя назвать моделью, не имея модельного образования, и с легкостью отправиться на съемку или показ. Имея армию интернет-фанатов и являясь блогером, она может зарабатывать хорошие деньги на рекламе и не только... Ксения Нова @KseniaNova.ru — яркая представительница fashion-индустрии. Она не только блогер и модель, она еще и оказывает услуги стилиста-имиджмейкера, создает образы для студийных съемок и стилизует лукбуки для дизайнеров. Она ведет свой блог на официальном сайте www.ksenianova.ru и специально для #bloggmagazine сравнит профессии модели и блогера.

@KseniaNova.ru: Кто такие фэшн-блогеры миру объяснять не надо. Мода на выкладывание собственных стильных образов легла в основу создания всевозможных порталов типа lookbook, а с появлением Инстаграма и вовсе стала масштабной и всеобъемлющей. Если первопроходцы в этой сфере постили свои образы вкупе с описанием того, что на них надето, рассказами о том, куда и зачем это можно носить, а главное, где купить, то сейчас луки выставляются в режиме «себяшки» — всевозможных

#selfie или просто фото во дворе или на фоне офиса. Выставлять собственные луки — это определенно тренд нашего времени, который поглотил всех людей общества, и не важно, кто чем занимался ранее. Таким образом, все поголовно стали моделями и стилистами собственных образов. А что же с моделями? С теми, чья профессия существовала гораздо ранее всех этих гаджетов, компьютеров, интернета и появления массовой моды, которая и породила новый тренд на #lookofftheday? Спрос на моделей никогда не исчезнет, однако с появлением все того же Инстаграма заметно увеличился штат так называемых непрофессиональных моделей, которые стали просто популярными за счет ежедневного постинга собственных достоинств внешности или фигуры. Или достоинств, полученных руками опытных хирургов. Популярность красивых девушек дает им право называть себя моделями, не имея за плечами особого модельного опыта, однако это позволяет им зарабатывать неплохие деньги на рекламе и даже, собственно, модельного бизнеса.

Если взять классическую модель — то здесь должно быть все, как по расписанию: модельная школа, оконченная в юные годы, профессиональное портфолио и снепы, куча работ сначала с такими же непрофессиональными фотографиями, затем множество очередей на кастингах, и потом, если повезет, крупные контракты и возможность прославиться. В жизни, а не только в сети.

Спрос на красоту и сексуальность всегда был, есть и будет. Поэтому модели или просто красивые девушки всегда набирают большую популярность, а там где популярность — там и деньги. Обычная же девушка, если не обладает супер выдающимися внешними данными, вряд ли станет столь популярной, даже если она будет называться fashion blogger, однако ничто не мешает ей стать популярной в своем деле, и здесь также будет играть на руку момент нахождения в нужное время в нужном месте.

В чем же отличие обычной модели от фэшн-блогера? Вроде бы, и те, и те постоянно участвуют в съемках в качестве модели. Многие блогеры, да, впрочем, и я, в момент съемки выступают не

только стилистом и моделью, но и визажистом, парикмахером, продюсером, сами себе же и ассистенты, а порой и фотографом тоже идет небольшое управление. Есть блогеры, которые сами устанавливают настройки на фотоаппарате, а кто делает «спусковой крючок», уже не важно. Хоть пульт и штатив в помощь. Готовый материал многие блогеры обрабатывают сами. Получается, современный качественный модный блогер — это целая команда, целый штат сотрудников в одном лице. Нередко блогеры еще пишут статьи, фотографируют, делают рецензии на модные коллекции, берут интервью у дизайнеров и являются зваными гостями на модных мероприятиях.

А кто же модель? Это, по сути, живой манекен. Который должен быть немного актрисой,

обладать идеальной внешностью и фигурой или, наоборот, быть в чем-то необычной и, как любят говорить некоторые фотографы, «космической», «инопланетной». Профессиональная модель никогда не участвует в разработке образа и стиля, она никогда не позволит нанести себе макияж и уложить волосы в замысловатую прическу, и уж точно здесь смешно говорить про «управление фотографом» на съемке и пост-обработку готового материала.

Модели, как правило, это неизвестные персоны, которые являются красивым фоном для стильной одежды, обуви, аксессуаров, макияжа и любых рекламируемых предметов и областей жизни. Единичные модели становятся знаменитыми на весь мир, однако эпоха супермоделей канула в прошлое, и современным девушкам все сложнее стать популярными на этом поприще. Однако есть модели, которые знамениты не только своими выдающимися внешними данными и успешной модельной карьерой, но и призванием в блогинге, вспомнить хотя бы блогера из Норвегии, успешную модель и фотографа Ханнели Мустапарта, итальянскую it-girl и обувного дизайнера, а по совместительству и модель — Кьяру Ферранни, модель и блогера Кристину Базан, родом из Белоруссии и проживающую в Швейцарии, Кензу — популярного блогера из Швеции, тоже модель и немного дизайнера. В России тоже есть девушки модели, которые ведут свои блоги, и просто модные блогеры, которые очень красивы и могут зарабатывать в модельном бизнесе. Но они не так известны.

Говоря о популярности, фэшн-блогерам тоже редко когда удастся стать знаменитыми, тем более русским блогерам, ведь в России тема блогинга до сих пор находится на зачаточном уровне: здесь российские дизайнеры не заинтересованы в тесном сотрудничестве с блогерами, и на неделях моды в первом ряду вы можете встретить кого угодно, кто считает себя центром вселенной. Блогинг как сфера давно видоизменился, и многие ресурсы уже умирают, отдавая пальму первенства все тому же Инстаграму, или, как это было ранее, платформе «Лукбука», а также давно завоевавшему популярность YouTube.

Поэтому, сравнивая такие похожие и совершенно различные деятельности: моделинг и фэшн-блогинг, остается добавить, что достичь успеха можно и в той и другой области только лишь кропотливой работой, полезными знакомствами, деньгами, и, как ни странно, просто удачей — в России иначе мало чего можно достичь.



Ph: @natg500
Blogger:
@ksenianova.ru



Праздничный торт от кондитерской Крем-Эль и @_AlexKush

«DRESS-ПАРАД»

by #BLOGGMAGAZINE & «КраSота»
или #ДеньРоссийскогоДизайнера

В салоне красоты «КраSота» засияла в свете софитов красная ковровая дорожка, на которой звезды шоу-бизнеса продемонстрировали шикарные платья только российских дизайнеров и тем самым поддержали российскую моду.



В своих интервью представители бомонда озвучили самые любимые российские бренды и рассказали о своём выборе эксклюзивного платья для ковровой дорожки.



Первые глянцевые папарацци страны!
Фото- и видео-отчеты ярких событий!
PAPARAZZI@BLOGGMAGAZINE.CLUB

#BLOGGMAGAZINE
Paparazzi
WWW.BLOGGMAGAZINE.CLUB



Реклама

Открыли парад победительницы конкурсов красоты и MISS журналов #BLOGGMAGAZINE, а также редакторы журнала TOPINSTA: «Мисс январь» Татьяна Якушева и «Мисс март» Екатерина Гуменюк.



Для большей уникальности проекта организаторы объявили четыре специальных номинации: «Самое креативное платье», «Самое длинное платье» и, конечно же, «Самое откровенное», а победителями становились не только дизайнеры, но и их звездные модели.



Конечно же, хочется отметить, что в номинации «Самое креативное платье» победила дизайнер Наталья Гайдарджи и ее звездная модель – писательница Наталья Толстая, которая феерично появилась на шикарной карете в образе русской боярыни и в сопровождении своей свиты.



В номинации «Самое длинное платье» отличились дизайнеры Лейла и Фатима Оскановы, бренд TE AMO COUTURE, представившие платье со шлейфом в четыре с половиной метра, а продемонстрировала эту красоту ведущая и лицо FASHION TV – Анастасия Барашкова.



В самой ожидаемой номинации «Самое откровенное платье» приз получила Анастасия Мишина и ее бренд «Stasia&Stasia», а представила это супер откровенное платье актриса Наталья Лесниковская.



А также специальный приз «Самая беременная» был озвучен специально для самой беременной участницы – главного редактора глянца «n-Style» – Аннэтес Рудман, которая представила шикарное платье бренда NOELE BUTIQUE дизайнера Мадины.



Для лучших дизайнеров в этот день их коллега модельер Светлана Кварта подготовила эксклюзивные шляпки и ободки и подарила их творцам, ведь, по ее мнению, российские дизайнеры должны дружить, а не соперничать, и носить одежду и аксессуары друг друга.



В этот день на дорожке было представлено более 25 дизайнеров: Kristina Karitanaki, Stasia&Stasia, FARRDI, Te Amo Couture, GALOLBO, EGISH SHIROYAN, Анна Соловьева, Анна Александрова, Алиса Максимова, «Fashion.Love.Story» by Регина Листопад, Лия Малка, Noele Boutique, Анастасия Задорина, NANI, Екатерина Мячина, Анна Ряпасова, Юра Кураж, Тамара Титова и Анна Абдулова «GOD SAVE THE QUEEN», MARI LI, Immortal by Yana Shusterman, Наталья Гайдарджи, Светлана Кварта, Любовь Туманова и многие другие. Каждый из дизайнеров представил свои лучшие работы, эксклюзивные крои и креативные решения.



Ни один праздник не может обойтись без огромного праздничного торта, и специально для данного события кондитерская «Крем-Эль» во главе с технологом ALEX KUSH приготовили торт в виде сладкой ковровой дорожки и шикарного сладкого платья в расцветке российского флага.



Главный редактор журналов Татьяна Скаковская предстала перед публикой в патриотическом образе: в платье от TE AMO и короне от MARI LI, которые были выполнены в расцветке российского флага. «Я очень люблю нашу моду и сама ношу одежду российских брендов ежедневно. Я дружу со многими дизайнерами и знаю, что они вкладывают всю свою душу и любовь в каждое изделие. Также я считаю, что с появлением «Дня российского дизайнера» на наших календарях эта дата будет напоминать всем, что каждый из нас должен носить наши платья и отдавать предпочтения нашей моде, ведь «золотые ручки» нашей страны умеют шить все! Сегодня мой День рождения, и я была бы счастлива, чтобы ежегодно в этот день отмечали такой важный праздник для всей России, как День российского Дизайнера!», – говорит Татьяна.



Также редакция русских гляцевых журналов #BLOGGMAGAZINE после фееричного проведения парада задумалась над переводом уникального названия на кириллицу.



Алена Литвинова, координатор и режиссер проекта, представила платье FARRDI и была расстроена тем, что 70% российских дизайнеров выбирают названия своих брендов под «италию» или «америку», и лишь меньшая часть оставляет свои уникальные имена.



Атмосферу вечера создавали ведущие: лицо телеканала «Ю» – Натали Неведрова и телеведущий Алексей Шелест. Музыкальное сопровождение – DJ Gonzalez и неповторимый саксофон – Константин Чоботок.



Участниками патриотического события стали звезды шоу-бизнеса: Ольга Филиппова, Наталья Лесниковская, Ольга Рудыка, Лада Дэнс, Юлия Пак, Маргарита Позоян, Леся Ярославская, Мария Вебер, Алина Гросу, певица Евгения, Поля Полякова, Ирина Сашина, Анастасия Иванова, Анастасия Денисова, Анастасия Барашкова, певица Nova, Георгий Волев и Валентин Гросу, Кристина Колганова, Анна Городжая, Мария Ерошенко, Екатерина Гусева, Лера Кондра, гр. PLAZMA, Лаура Григ, Ирина Агибалова, Юдит Бабаева, Саша Харитоновна, певец Нето, Ева Бристолю

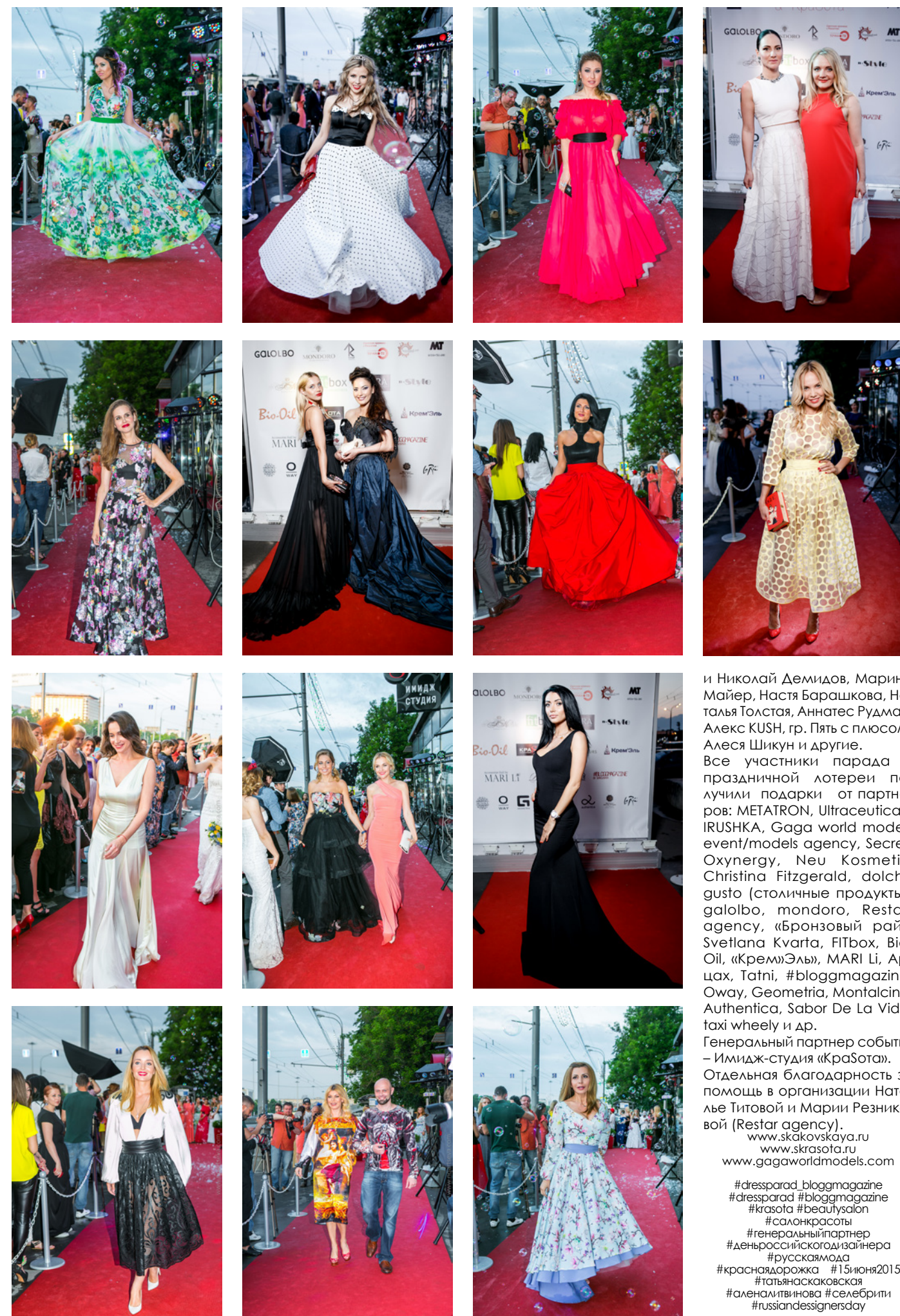


Уникальная косметика
на основе гомеопатии



Новая страница моей биографии

Две золотые медали «InterCHARM-2013»
за качество продукции и инновации



и Николай Демидов, Марина Майер, Настя Барашкова, Наталья Толстая, Аннотес Рудман, Алекс KUSH, гр. Пять с плюсом, Алесь Шикун и другие. Все участники парада и праздничной лотереи получили подарки от партнеров: METATRON, Ultraceuticals, IRUSHKA, Gaga world models event/models agency, Secret, Oxynergy, Neu Kosmetik, Christina Fitzgerald, dolche gusto (столичные продукты), galolbo, mondoro, Restart agency, «Бронзовый рай», Svetlana Kvarita, FITbox, Bio-Oil, «Крем»Эль», MARI Li, Арцах, Tatni, #bloggmagazine, Oway, Geometria, Montalcino, Authentica, Sabor De La Vida, taxi wheely и др. Генеральный партнер события – Имидж-студия «Красота». Отдельная благодарность за помощь в организации Наталье Титовой и Марии Резниковой (Restar agency).
www.skakovskaya.ru
www.skrasota.ru
www.gagaworldmodels.com

#dressparad_bloggmagazine
#dressparad #bloggmagazine
#krasota #beautysalon
#салонкрасоты
#генеральныйпартнер
#деньроссийскогомодаизайнера
#русскаямода
#краснаядорожка #15июня2015
#татьянаскоковская
#александрвинов #селебрити
#russiandesignersday

ОТДЕЛЬНЫЙ
VIP-ТЕРМИНАЛ
В АЭРОПОРТУ
ДОМОДЕДОВО



ОБСЛУЖИВАНИЕ РЕЙСОВ
БИЗНЕС АВИАЦИИ



DOMODEDOVO
BUSINESS AVIATION
CENTER • MOSCOW



ИНДИВИДУАЛЬНОЕ
VIP ОБСЛУЖИВАНИЕ
ПАССАЖИРОВ
РЕГУЛЯРНЫХ РЕЙСОВ



ПЕРРОННОЕ И АНГАРНОЕ
ХРАНЕНИЕ ЧАСТНЫХ
ВОЗДУШНЫХ СУДОВ



+7-495-967-8212

INFO@BAC-DMD.RU

WWW.BAC-DMD.RU

