

#BLOGGMAGAZINE[®]

BY SKAKOVSKAYA

09-10/2015

16+

about
people to
people

#3

TOP MODEL

Мария Миногарова

TOP WOMAN

Екатерина Мишина

TOP DESIGNER

Юлия Прохорова

TOP TV HOST

Натали Неведрова

TOP ACTRESS

Анна Хилькевич

TOP SINGER

Александр Коган

TOP PARTY

Presentation of the
magazine. Party #2

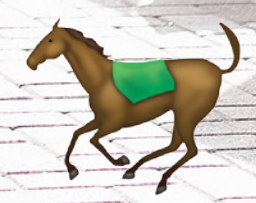
I  RUSSIA

Новые возможности вашей кожи
Гарантия красоты
Сейчас

Доказанная эффективность
Разработана врачами

www.irrus.ru





SKAKOVSKAYA®
Style by #BLOGGMAGAZINE
@SKAKOVSKAYA_SHOP
models: @elya4p @tomzs
photo: @natg500



#BLOGGMAGAZINEfamily

Над номером работали:



EDITOR-IN-CHIEF/BLOGGER:
Татьяна Скаковская



TOP EDITOR:
Вера Конистратенко



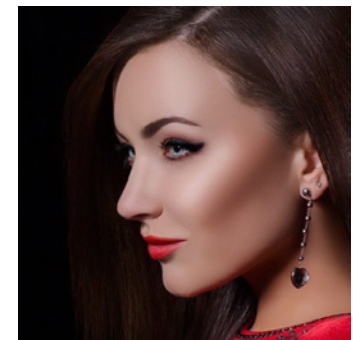
TOP CORRECTOR:
Анастасия Мелян



EDITOR in TOPINSTA:
Татьяна Якушева



TOP JEWELRY BLOGGER:
Маргарита Юрова



TOP VJ/PAPARAZZI:
Юлия Шикulina



TOP PHOTOBLOGGER:
Наталья Гарцева



PRINTING DIRECTOR:
Антон Ростовский



TOP ART DIRECTOR:
Алена Литвинова



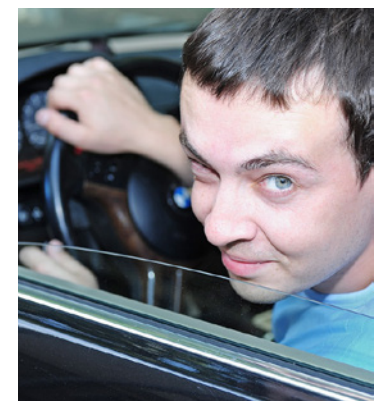
TOP WEB:
Виктор Петраков



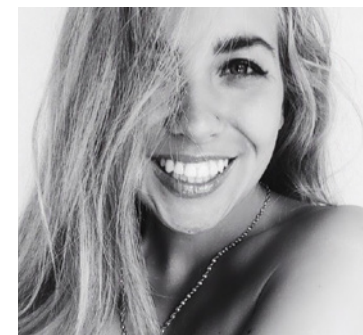
TOP FASHION BLOGGER:
Aline Tailor



TOP PR/BLOGGER:
Тамара Руцкая



TOP PHOTOGRAPHER:
Константин Силаев



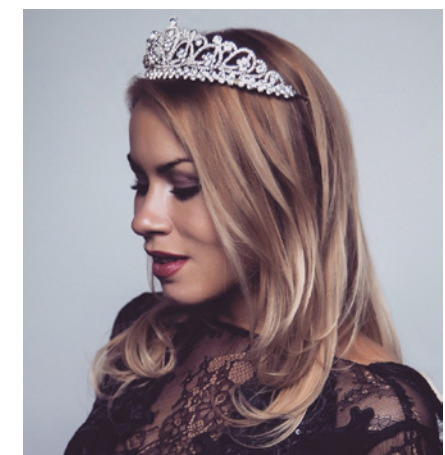
EDITOR in theVOYAGE:
Екатерина Борщ



TOP FASHION BLOGGER:
Ксения Чернова



EDITOR in theVOYAGE:
Аполинария Батюшкина



EDITOR in TOPINSTA:
Екатерина Гуменюк

Особая благодарность:
Юлии Гарцевой, Анне Пинес, Александре Шубиной, Георгию Волеву, Валентину Гросу, Антону Яцук, Марии Резниковой, Натальи Титовой, Елене Радзивил, Карине Дрыгановой, Светлане Кварта, Алексу Кушмансу, Марине Штанге, Екатерине Франц, Екатерине Мячиной, Константину Кожевникову, Ирине Николаевой, Кристине Капитанаки, АLINE Асси, Юлии Прохоровой, Геворгу Мовсисян, Алексею Шелесту и Натали Неведровой.

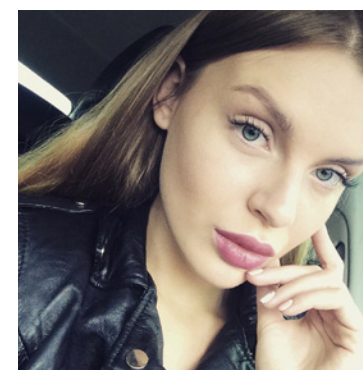
Авторы обложек:
Константин Силаев, Максим Чукулов, Лилия Козлова.

Журналы «#Bloggmagazine», «Skakovskaya_bloggmagazine», «ModelinGG_bloggmagazine», «GLYANETS_bloggmagazine», «theVOYAGE_bloggmagazine» и «TOPINSTA_bloggmagazine», сентябрь- октябрь 2015 года. Подписано в печать 15/08/2015. Выход в свет 27/08/2015. Территория распространения: Москва, Россия. Тираж номера 1000 экз. Распространяется бесплатно, по желанию распространителей – цена свободная.

Главный редактор Скаковская Т. А.
Все права защищены. Статьи, рубрики и другие редакционные страницы журналов серии русских гляцевых журналов #BLOGGMAGAZINE, являются справочно-информационными и аналитическими материалами, а также охраняемыми результатами интеллектуальной деятельности. Полное или частичное воспроизведение статей, материалов и других результатов интеллектуальной деятельности, опубликованных в #BLOGGMAGAZINE запрещено. Журнал и его владелец не несут ответственности за информацию, содержащуюся в рекламных объявлениях, опубликованных в журнале.

Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции. Рукописи, принятые к публикации, не возвращаются. По поводу размещения рекламы и сотрудничества: info@bloggmagazine.me Электронная версия журналов для iOS/android: www.issuu.com SKAKOVSKAYA#BLOGGMAGAZINE.

Официальный сайт журнала www.bloggmagazine.me



TOP FASHION BLOGGER:
Катя Мано

#BLOGGMAGAZINE by Skakovskaya

#BLOGGMAGAZINE by Skakovskaya



стр.11-12

ПИСЬМО РЕДАКТОРА

TOP WOMAN



Екатерина Мишина

стр.15-16

TOP DESIGNER

стр.17-18



Юлия Прохорова

TOP MODEL



Мария Миногарова

стр.13-14

TOP TV HOST



Натали Неведрова

стр.19-20



стр.21-23

TOP ACTRESS

Анна Хилькевич

TOP SINGER

Александр Коган



стр.25-29



стр.31-32

TOP PARTY

Presentation of the magazine.
Party #2

Письмо редактора I ♥ RUSSIA

Скаковская

#3 about people to people.

Главный редактор - Татьяна Скаковская @skakovskaya_tatyana

Я люблю Россию. И этим все сказано...

Я родилась и выросла в другой стране. В Москве оказалась пять лет назад по собственному желанию. Первые дни в этом городе, а далее месяцы мне казались раем, несмотря на трудности, как финансовые, так и... просто трудности оттого, что я в новом городе и среди новых людей. Новый мир. Москва. Я полюбила этот город таким, каким он оказался для меня. Со всей его многогранностью и особенностями. Очень много людей, много машин, много «шума из ничего». Энергетика этого города сводила меня с ума! Опьяняла! Красота этого города снова и снова влюбляла меня, и я влюбилась. С тех пор, как я живу в Москве, куда бы я ни улетала больше, чем на 3 дня, я всегда хочу обратно. Это мой дом! Часто я слышу фразу: «На-приезжали сюда и сразу вопите – мой дом!», - продолжение этой фразы не буду писать: оно бывает разным. Задумываясь над этими словами, хочется отметить, что Москва для большинства людей – «остановка», для меньшего количества людей – «перевал» и для единиц – «дом»... Просто перевал бывает разный: месяц, два, пять или год... А дом - это или надолго, или навсегда! Россия – великая страна, а Москва – великий город! Быть маленькой частичкой его для меня огромное счастье и личная победа.

Этот яркий номер журналов #BLOGGMAGAZINE мы всей командой #BLOGGMAGAZINEfamily решили назвать «I ♥ RUSSIA». Мы любим и благодарим каждого нашего читателя. Мы очень хотим, чтобы страницы наших журналов, печатных и электронных, для вас были не «остановкой» и не «перевалом», а самым настоящим домом с самыми яркими эмоциями и светлыми воспоминаниями. Пусть на каждой странице вам будет комфортно и уютно. Ну и, конечно же, глянцево! Ну а чай и кофе – это только при встрече.

По традиции отвечаю на 5 волнующих вопросов от наших читателей:

#1: Как получить печатный номер, если проживаю не в Москве и МО?

– На сайте журнала есть окно: оформить подписку на журнал. Оформляете – с вами свяжутся. Или еще проще: пишете на e-mail magazine@skakovskaya.ru письмо с вашими координатами и контактами. И вы уже счастливый обладатель печатного номера! Вы получите его почтой. Интернет-версия доступна в любой точке мира.

#2: Когда появятся журналы в продаже в Санкт-Петербурге, Воронеже, Новосибирске, Омске, Казани и множестве других городов, из которых приходят нам письма от читателей?

– Не ранее второй половины 2016 года. Более точно ответа дать не могу. Спасибо, что вы нас ждете! Мы скоро бу-

дем!

#3: Почему в интервью разных персон повторяются вопросы? – Этот вопрос в ТОПе! Потому что у номера есть «тема». В этом номере мы у всех всех- всех спросим «Любите ли вы Россию?», «Считаете ли вы себя патриотом?», «За что вы любите родину?». Эти вопросы будут встречаться в каждом интервью, и мы узнаем ответы на них от каждой персоны. Ну и, конечно же, о мечтах и пожеланиях вопросы будут повторяться всегда! Мы хотим знать, что герои интервью нам и вам желают и, конечно же, о чем мечтают они сами!

#4: Почему в журналах так много интервью с личностями и так мало статей или просто рассказов? Появятся ли они в следующих номерах?

– Не появятся. Почему? Девиз наших журналов «about people to people», что в переводе означает «о людях людям». Мы видим, что формат наших глянцево непривычен читателям, но мы не хотим быть как все. Проект #BLOGGMAGAZINE – нечто новое! У нас нет

аналогов. Но аудитория читателей растет с каждым днем очень стремительно, и это превосходно! Чтобы нас понимать, надо с нами быть! Читать нас! И главное – любить: сначала себя, а потом и нас! Ведь все в этой жизни начинается именно с вас!

#5: Почему в печатном журнале несколько разных обложек?

– На сегодня мы имеем 7 электронных журналов, оз-

накомиться с которыми вы можете на официальном сайте. У каждого журнала уникальное название и смысл:

- ModelinGG – первый гляцевый журнал о моделях и модельной жизни;
 - TOPINSTA – первый гляцевый журнал о персонах самой популярной сети #instagram;
 - SKAKOVSKAYA – мой личный печатный блог. Ранее до меня ни один блогер мира не печатал свой блог в виде журнала, значит, я тоже первая;
 - the VOYAGE – журнал о путешествиях;
 - CHILDREN – журнал о детской моде и маленьких звездочках;
 - GLYANETS – гляцевая жизнь глазами блогеров. Премиум-сегмент.
 - #BLOGGMAGAZINE – самый главный журнал, который в печатной версии собирает лучшие материалы из всех ранее перечисленных электронных версий гляцев, сохраняя их уникальные обложки и смысл каждого!
- Я хочу поблагодарить всех за вопросы, их много, и я выбрала самые интересные. Я продолжаю их принимать на мою личную почту skakovskaya@me.com с темой письма «Вопрос». Если вы присылаете вопросы мне, я делаю выводы, что вы читаете мои письма! Спасибо! Ваша СКАКОВСКАЯ

TOP MODEL

Мария Миногогарова

«Топ-модель по-русски»

Мы счастливы жить в стране, которая на весь мир известна тем, что самые красивые девушки – именно у нас, в России! А звезда следующего интервью – это не просто красивая, но и очень талантливая модель, обладательница не только длинных ног, но и ума, яркая и неподражаемая Мария Миногогарова. Она участница проекта «Топ модель по-русски», видеоблогер и прекрасная ведущая.

@bloggmagazine: Мы счастливы, что ты с нами, на наших страницах. Твоей харизме можно только позавидовать, а твой Instagram невозможно выключить. Как ты пришла к съемкам видео? Почему именно видеоблогерство?

@minogarova: Меня часто спрашивают, как я пришла к съемкам видео. Ожидая, видимо, историю о тернистом пути и душевных метаниях. На самом деле все супер просто. Я стала снимать видео, когда в Instagram появилась функция «видео».

@bloggmagazine: Если бы тебе предложили вести колонку в журнале, чему бы ты посвятила ее? Что тебе больше всего интересно?

@minogarova: Скорее всего, это была бы мода, стиль, позиционирование себя, саморазвитие и самопиар. Это то, в чем я разбираюсь и чем хотела бы делиться с окружающими. Ведь мы все бриллианты, принцессы и леди Гаги, просто многие об этом не знают.

@bloggmagazine: Твои видео переполнены юмором, и так и хочется улыбаться. Ты уверена, что ты не перепутала двери, когда попала на «Топ модель по-русски»? Может, надо было в COMEDY? Есть такое желание и планы?

@minogarova: То, что я не ошибалась дверью, когда шла на топ модель – это 100%. Я исполнила свою главную мечту. Я хотела быть моделью лет с 4. И в 20 уже похоронила эту затею, смирилась со своим уродством и неспособностью работать на подиуме. И вот шоу, изменившее мою жизнь, давшее силы и знания, чтобы работать, путешествовать и быть тем, кто я сейчас. Что касается COMEDY – почему бы и нет. Возможно все. Со всеми. И в любой момент. Так что и COMEDY не будем отменять.

@bloggmagazine: Расскажи немного о проекте «ТОП МОДЕЛЬ», ведь сегодня ты у нас именно в этой рубрике. Что дал тебе этот проект? За что ты ему благодарна или не благодарна?

@minogarova: Это шоу было 4 года назад, поэтому рассказать в ярких красках и эмоциях уже не получится. К тому же за 4 года было много интересных работ, историй и проектов, которые перекрыли два месяца фотосоревнований. Благодарна я этому шоу за то, что оно дало толчок. Дало сил и энергии не сидеть в Краснодаре, в удобном привычном мире, а попробовать найти себя. Плюс, благодаря съемкам в Москве и Нью-Йорке, я поняла, что мир намного шире, чем город Краснодар и Краснодарский край: мне просто стало тесно.

@bloggmagazine: Сложилась ли твоя модельная карьера? Как ты считаешь?

@minogarova: Я считаю, что моя модельная карьера вполне сложилась. Я воплотила свои мечты и амбиции. Занимаюсь и зарабатываю любимым делом – это ли не показатели сложившейся карьеры?

@bloggmagazine: Что ты думаешь о моделинге в нашей стране и что ты можешь рассказать новому поколению, которое сейчас еще учится только ходить на каблучках?

@minogarova: О моделинге в нашей стране и за границей я могу рассказывать часами. Я люблю эти сферы деятельности. Они разные, специфические, но очень интересные. 22 августа в Санкт-Петербурге состоится мой мастер класс «Как стать моделью» – там-то я и отведу душу. Несколько часов буду рассказывать молодежи все, что знаю и думаю.

@bloggmagazine: Назови 3 российских модели, которых ставишь или ставила себе в пример и, возможно, когда-то мечтала быть на них похожа?

@minogarova: Без сомнений, Влада Рослякова – моя волшебная русалка. Несколько лет назад мы познакомились в гостинице во время FASHION WEEK и с тех пор следим друг за другом в социальных сетях. Влада волшебная красавица с потрясающими глазами. Марина Линчук: я много читала о ее судьбе и карьере. Это не был быстрый легкий взлет, как по волшебству. Пример упорной работы. Очень уважаю это. Саша Лусс у всей нашей семьи любимая дама.

@bloggmagazine: Как ты относишься к российским дизайнерам, носишь ли ты их одежду? Платье какого российского дизайнера ты бы выбрала на красную дорожку?

@minogarova: Российские дизайнеры – мое все. Обожаю! Ношу, и с удовольствием. Карцев, Кривда, Дима Неу, Сэйнт-Токио. Недавно для красной дорожки фестиваля юмора «COMEDY CLUB» я выбрала платье бренда Femmes Fatales. Их отшивают в Европе, но дизайнеры – россияне.

@bloggmagazine: Считаешь ли ты себя патриоткой и любишь ли ты Россию?

@minogarova: Люблю:) Особенно в последние месяцы. Я стала много путешествовать по нашей стране. Могу сказать, что это потрясающе. Как красиво в Сочи, какие интересные и душевные люди в Екатеринбурге, Новгороде, Питере, Ярославле. Плюс, я самый большой на свете фанат Москвы. Конечно, я патриот.

@bloggmagazine: Пожелания журналу и читателям?

@minogarova: Любите себя и мечтайте о великом. Будьте уверены в успехе, даже если летите с обрыва. Вашему журналу процветания, интересных статей, преданных читателей и, конечно, потрясающих гостей из номера в номер.

#марияминогогарова #топмодельпорусски
#topmodel #интервью #русскийглянец
#bloggmagazine #лицособложки #видеоблогер
#звездаинтернета

Ph: @fotograf_konstantin
ArtDirector: @alen_lit
Dress: @beloezoloto
Mua/h: @bazhenovsystems
@pipich @official.galolbo
Studio: @martinstudio

TOP WOMAN

Екатерина Мишина

Приветствуем Екатерину на страницах патриотического номера «I Love Russia». Когда-то давно она стала представителем итальянского бренда высокого качества и развила свою деятельность до такой степени, что сегодня по ее желанию выпускаются коллекции в Италии для России с учетом ее требований и даже ее рисунков. Согласитесь, не каждый представитель бренда может этим похвастаться! Сегодня Екатерина начала работать над новым брендом российского производства. Подробности в интервью.

@bloggmagazine: Расскажи, как тебе удалось начать сотрудничество с VDP, как давно это случилось?

@vdp_vdp: Это случилось достаточно давно: еще 12 лет назад я познакомилась с данным брендом в Москве, и меня сразу покорили его оригинальность, изысканность и неповторимый спортивный шик, сочетание принтов, кристаллов Сваровски, а также возможность для каждой девушки найти что-то лично для себя для разных случаев... Тогда и возникла идея и непреодолимое желание сделать то, что мне нравится, делом своей жизни. Скажу, что это был, порой, нелегкий путь, но тем не менее у меня это получилось благодаря терпению, старанию и во многом тому, что я благодарный поклонник этой торговой марки. Ну и, конечно же, мне помогла поддержка моих близких и друзей, за что хочу им выразить особую благодарность.

@bloggmagazine: Существует огромное количество брендов – почему именно этот? Чем он отличается от всех других?

@vdp_vdp: Помимо непревзойденного качества вещей этого бренда, в них присутствует уникальность в подходе к крою одежды, женственность, а также безграничные возможности составить свой оригинальный гардероб, в том числе составив его вещами исключительно этой марки, так как в каждой коллекции присутствует множество линий, в том числе пляжная, классическая, спортивная, а кроме того, оригинальная обувь, сумки и аксессуары. Помимо всего прочего, вещи VDP отличаются яркостью красок и неповторимостью: в них сочетается удобство и элегантность.

@bloggmagazine: Следишь ли ты за политикой? Санкции на ввоз итальянской одежды не планируются? Не страшно ли остаться без бизнеса, или ты как девушка со стратегическим мышлением уже работала «план Б» и активно работаешь над ним?

@vdp_vdp: Да, конечно. Безусловно, как современная бизнес-леди я к этому не равнодушна. Санкции и ситуация в экономике косвенно затронули рынок итальянской одежды, в том числе это отразилось на покупательной способности, но благодаря нашим постоянным клиентам и поклонникам марки мы стараемся держаться в этот непростой период и радовать покупателей новинками и новыми образами. Помимо марки VDP в настоящее время я также занимаюсь продвижением на отечественном рынке бренда российского молодого дизайнера @Stasiandstasia. Совсем недавно вниманию потребителей была представлена наша с ней совместная работа – диффузная линия Diamonds. Дизайнер @Stasiandstasia является моей родной сестрой, так что это своего рода семейное дело. Мы решили не останавливаться в своем начинании и в будущем планируем открытие монобрендового бутика. Коллекция получилась довольно интересной и не уступающей по качеству и подходу многим итальянским торговым маркам. Очень надеюсь, что российские дизайнеры одежды, в том числе и @Stasiandstasia, смогут завоевать сердца не только потребителей в нашей стране, но и обретут поклонников за границей.

@bloggmagazine: Какой верный ход! Как бизнес-леди ты, наверное, просчитала расходы и прибыль нового бизнеса. Скажи, выгоднее создавать коллекции самой и реализовывать или же закупать у итальянцев и так же реализовывать?

@vdp_vdp: Выгодно может быть и то, и другое в зависимости от правильности выбранной бизнес-стратегии, однако заниматься развитием собственного бренда, творить и создавать в некоторой степени интереснее: преображать наших женщин и делать мир немного красивее и добрее.

@bloggmagazine: Расскажи о своих планах по развитию бизнеса. Будут ли еще новые проекты?

@vdp_vdp: Я уже начала претворять свои планы в жизнь: в

этом году в моем бутике в Крокус Сити Молл была представлена впервые в России за последние годы детская линия одежды VDP. Очень надеюсь, что вещи бренда займут место в сердцах наших маленьких покупательниц. Также в бренде @Stasiandstasia была представлена очень интересная детская коллекция.

@bloggmagazine: Ни для кого не секрет, что подобный род деятельности отнимает очень много времени. Остается ли время на семью?

@vdp_vdp: Женщина, в первую очередь, должна реализоваться в семье. Мой муж и доченька являются для меня самой главной поддержкой, вселяют уверенность в себе и веру, что все должно получиться. Времени работа занимает, конечно, много, но тем не менее, я стараюсь для себя расставлять жизненные приоритеты и все свободное время провожу с семьей, близкими и родными мне людьми. Так я отдыхаю и набираюсь сил для новых успехов в карьере, идей и способов их реализации.

@bloggmagazine: Считаешь ли ты себя патриоткой? Расскажи нам, как ты любишь Россию? За что?

@vdp_vdp: Я, безусловно, патриотка нашей Родины. Россию я люблю за ее людей, способных к безграничной взаимопомощи, душевности. В последние годы я горжусь нашими политиками, нашим Президентом – грамотным стратегом и человеком, сопереживающим своим соотечественникам, вселяющим надежду на потрясающее будущее нашей России и уверенность в завтрашнем дне.

@bloggmagazine: Назови 3 самых ярких бизнес-леди страны, которые в чем-то для тебя являются примером?

@vdp_vdp: Выделить кого-то конкретного я не смогу, наверное. В нашей стране множество топ-менеджеров – как женщин, так и мужчин – с которыми я рада жить в одно время. Я уважаю людей профессионалов в своем деле, болеющих за него всей душой и отдающих работе и новым идеям всех себя без остатка. Таковой же являюсь и я сама.

@bloggmagazine: Все мы знаем, что мечты сбываются. Есть ли у тебя яркие примеры этого?

@vdp_vdp: Как я уже говорила ранее, семья для меня всегда в приоритете, и благополучие и удобство близких – для меня главная задача в жизни. Долгое время моей мечтой было обрести свое семейное родовое гнездо, создать его уникальным, комфортным, наполненным радостью, детским смехом. Чтобы это было место встречи друзей, родных, объединяющее несколько поколений. И вот наконец-то моей мечте суждено было осуществиться... Теперь у нас есть загородный дом, чему мы все безумно рады, но пока много, над чем предстоит поработать, но тем не менее уже самый большой шаг пройден. Чистейший воздух соснового бора и ласковый ветерок, доносящийся с реки, а также приятные хлопоты по дому – это лучшее средство, которое только можно представить, от стрессов мегаполиса.

@bloggmagazine: Пожелания журналу и читателям!

@vdp_vdp: Журналу хотела бы пожелать благодарных читателей и интересных героев следующих многочисленных номеров. Идея создания такого проекта была новой для нашей страны, может быть, немного авантюрной, но благодаря профессионализму и креативности редакции мы сейчас с вами читаем это интервью. За что хочу поблагодарить всех, кто работает над номером для нас, дорогие читатели. Всем читателям хотела бы пожелать мира, душевной гармонии, никогда не уступать поставленным задачам и своим примером доказывать окружающим и самому себе, что возможности безграничны! Любви вам и добра!

#екатеринамишина #vdp #vdprussia #stasiandstasia
#topwoman #бизнеследи #bloggmagazine
#интервью #лицособложки

Ph: @fotograf_konstantin
ArtDirector: @alen_lit
Dress: @beloezolino
Mua/h: @bazhenovsystems
@pipich @official.galolbo
Studio: @martinstudio

Русские девушки не только красивые, но и одаренные мастерицы. И венки сплести могут, и цветок посадить, и платье пошить. Одна из самых популярных дизайнеров женского платья сегодня в нашем эксклюзивном интервью – и это Юлия Прохорова собственной персоной и ее бренд BELOE ZOLOTO.

@bloggmagazine: Здравствуй, Юлия. Какое у тебя шикарное платье! Наверное, это «BELOE ZOLOTO»?

@beloezoloto: Да, конечно, на мне платье бренда Yulia Prokhorova Beloe Zoloto.

@bloggmagazine: Кто же, как не ты, расскажет нам о трендах предстоящей осени, которая уже совсем скоро к нам придет! Что мы увидим в новой коллекции?

@beloezoloto: Я один из немногих дизайнеров, которому абсолютно безразличны тренды и тенденции. У меня совершенно другая задача – задача подчеркнуть женскую красоту, задача увидеть идеальное платье глазами самых разных женщин, создать идеальную модель, добиться идеальной посадки, чтобы платье подошло и прекрасно село на девушек разных типов, разного возраста и национальности, и чтобы все они при этом были счастливы! Мой вечный тренд – это женственность! И многие наши платья уже стали классикой женской красоты! Новая коллекция Yulia Prokhorova Beloe Zoloto сезона весна-лето 2015 была представлена на неделе моды MBFW в октябре 2015 года. Уже сейчас эту коллекцию можно приобрести в нашем флагманском бутике по адресу ул. Тверская д. 9. Если говорить о самой коллекции, то в ней перекликаются две темы: любовь и цветы, которые воплотились в разнообразных принтах и фактурах: мелкие и крупные, вышитые и нарисованные, растущие по отдельности и вместе, они придают каждому изделию ореол совершенства и чувственности. Воздушные и женственные формы представлены в платьях и юбках: утонченных, сексуальных и романтических. Приталенные и узкие силуэты «repsil», А-образные формы, объемные рукава, многослойные подюбки, позволяющие достигнуть легкости и изящности. Особое внимание я уделила красной розе – символу влюбленности и страсти, выражающему глубокое чувство и невозможность существования отдельно от любимого человека. Именно поэтому многие модели расшиты вручную огненно-красными розами из фетра. Коллекция выполнена из роскошных тканей: алого и жаккардового шелка, шифона, морозно-белого буклированного трикотажа.

@bloggmagazine: Чем ты вдохновляешься для того, чтобы создавать такую красоту, роскошь и, что очень важно для девушки, скромность?

@beloezoloto: Вдохновением для меня может быть все что угодно: путешествия, общение с интересными людьми, музыка, природа. И конечно же, сами женщины. Также я очень люблю пересматривать старые черно-белые фильмы 50-х годов.

@bloggmagazine: Ты не просто яркий пример русской девушки, ты еще и творец на службе у всех красавиц страны, ведь твой бренд делает красивее и счастливее тысячи девушек. Расскажи, что ты чувствуешь, когда видишь, что происходит с девушками, когда они в твоих платьях? На что ты готова ради этих эмоций?

@beloezoloto: Я действительно счастливый человек: занимаюсь исключительно тем, что люблю. Не приемлю отношения к делу как к хобби. Если чем-то увлекаюсь, то на профессиональном уровне: посвящаю все время и силы, довожу до совершенства. У нас очень много клиентов – тысячи девушек по всему миру, в том числе у нас много звездных клиенток, но в бутиках Beloe Zoloto нет разделения на «звездных» и простых клиентов. По правде говоря, мы избегаем называть наших покупательниц клиентками. Они наши подруги, и нам важна любая женщина, которая переступает порог наших бутиков или является подписчицей наших социальных сетей. Объединяет всех этих девушек невероятная элегантность, мягкость и стремление быть настоящей женщиной. Каждая такая девушка

для нас королева, и встреча с ней большая честь и радость.

Я горжусь, тем, что имею возможность помогать таким девушкам становиться еще красивее, и ради вот этого блеска в глазах, который я вижу, когда девушки покупают наши платья, я готова работать день и ночь, создавая, совершенствуясь и поднимая свое детище на новые и новые вершины!

@bloggmagazine: Сейчас ты успешный дизайнер и владелица бренда. Об этом ли ты мечтала в детстве? О чем мечтаешь сейчас?

@beloezoloto: Я с самого детства, сколько себя помню, придумывала платья для своих кукол, рисовала эскизы – это было моим любимым занятием. Когда стала старше, шила на себя, переделывала какие-то уже готовые платья, добавляя им индивидуальности. Мне всегда удавалось предугадать модные тенденции. Я не могу объяснить, как это происходит, это своего рода «fashion интуиция». Поэтому, можно сказать, что мечта была, и она сбылась. Сейчас мечтаю открыть бутики Yulia Prokhorova Beloe Zoloto по всему миру, чтобы все поклонники нашего бренда, которые живут буквально во всех уголках нашей страны и за ее пределами, имели возможность приобрести наши наряды. Мечтаю показать коллекцию на Мировой неделе моды, например, Milan Fashion Week или Paris Fashion Week, мечтаю о мировом признании моей марки.

@bloggmagazine: Считаешь ли ты себя патриоткой?

@beloezoloto: Да, считаю. Мне нравится жить и работать в Москве: этот город дал мне возможность идти вперед, развиваться, покорять новые вершины, и ресурсов для развития здесь миллион, просто этим надо уметь воспользоваться.

@bloggmagazine: А если не Москва, в каком городе ты бы хотела жить и развивать свой бренд женской одежды?

@beloezoloto: Мое «место силы» – Дубай. Обожаю его белоснежные пляжи, чарующие ароматы благовоний, неповторимую энергетику роскоши. Восхищаюсь арабскими женщинами, их умением чтить обычаи и при этом не отказывать себе в радостях шопинга. Кстати, они превосходно ориентируются в европейской моде. Под традиционными одеждами нередко скрываются шикарные наряды от-кутюр. Именно здесь я бы смогла жить и работать, тем более у нас очень много клиентов из Дубая и каждый раз, когда я прилетаю сюда и, например, выкладываю фото в Instagram, мне буквально начинают обрывать почту с просьбами встретиться, обсудить возможное открытие магазина нашего бренда. Я вижу, как любят мои платья тут, и это очень приятно – у нас, видимо, взаимная любовь.

@bloggmagazine: Всех очень волнует вопрос, появится ли у тебя мужская линия одежды?

@beloezoloto: Честно, мы думали о запуске мужской линии, но я перфекционист по жизни и считаю, что если делать, то делать идеально на 100%, а мужская одежда – это очень специфическое направление, в котором нужно А – разбираться, Б – пошив, например, классического мужского костюма – это целая наука: он должен сидеть идеально, должен быть выполнен из очень качественного материала и т. д. Именно поэтому хорошие мужские костюмы стоят дорого. Этим нужно очень серьезно заниматься и развивать. Мое направление – это женская одежда, мне нравится создавать платья, в которых любая девушка может почувствовать себя настоящей красавицей, женственной, желанной и уверенной в себе.

@bloggmagazine: Совсем недавно увидели тебя в роли ведущей – это начало новой профессии? Поделись эмоциями.

@beloezoloto: Это был для меня новый и очень интересный опыт. Нет, это не начало новой профессии, но я человек многогранный, и мне всегда интересно попробовать что-то новое. Я с удовольствием буду развиваться в этом направлении и дальше, если будут интересные предложения, но только в том случае, если это не будет мешать моему бренду. Мне очень повезло, что моим соведущим стал Дима Дибров: он имеет огромный опыт в ведении мероприятий и чувствует себя как рыба в воде на сцене. Поначалу он мне подсказывал, давал профессиональные советы, и это очень мне помогло уверенно держаться на сцене и достойно провести первое в моей жизни мероприятие в качестве ведущей.

@bloggmagazine: Какие планы на будущее? Чего читателям ждать?

@beloezoloto: Планов очень много, не могу раскрывать все карты, знаете, есть поговорка: «Хочешь рассмешить бога – расскажи ему о своих планах». Пусть это будет для всех сюрпризом.

@bloggmagazine: Пожелания журналу и читателям.

@beloezoloto: Журналу желаю развития, больших тиражей, крупных рекламодателей и интересных материалов!

#beloezoloto #yuliaprokhorova #topdesigner #designer #fashion #dressbybeloezoloto #дизайнер #интервью #bloggmagazine #magazine #мода

Ph: @fotograf_konstantin
ArtDirector: @alen_lit
Dress: @beloezoloto
Mua/h: @bazhenovsystems
@pipich @official.galalbo
Studio: @martinstudio

Красивая, яркая и нежная, ведущая телеканала «Ю» – Натали Неведрова, молодая звездная мама, селебрити-DJ и просто нереальный энерджайзер. Мы рады приветствовать такую красавицу на страницах патристического номера #bloggmagazine и, конечно же, первый вопрос коснется нашей страны.

@bloggmagazine: Считаешь ли ты себя патриотом? Какие чувства ты испытываешь к нашей стране?

@nevedrova: Для меня значение слова «патриот» очень весомое. Мне кажется, я пока слишком мало делаю для своей страны, чтобы называться патриотом. Но страну свою я люблю и переезжать отсюда не планирую пока что. И очень жаль, что в повседневной суете мы редко замечаем красоты нашего невероятного города и внутренний мир наших людей. Мы не лучше кого-то: все люди хорошие, просто разные. Но мы другие, и я горжусь этим.

@bloggmagazine: Оказаться на телевидении было мечтой детства или это случайность? Расскажи о своих проектах на ТВ. Расскажи о самом популярном проекте STARBOOK, которому, кстати, исполнилось 3 года, с чем мы тебя и поздравляем!

@nevedrova: Ой, история о том, как я оказалась на ТВ, моя любимая. Не то чтобы я всегда хотела работать на телевидении, но шоу-биз, мир театра и кино, Голливуд, в конце концов, меня привлекали всегда. Я, конечно, хотела стать актрисой, но учиться в театральном институте мне не посчастливилось. Случайно оказалась в Останкино, вместе с подружкой случайно открывали двери телеканалов и робко спрашивали: не нужны ли им стажеры. Нам очень хотелось взглянуть на ТВ изнутри, и мы готовы были работать бесплатно, лишь бы нам дали такую возможность. Нам повезло: Муз-ТВ открыл свои двери и принял нас с распростертыми объятиями, потом после стажировки мы попали в штат. О, да! Это, правда, звучит даже как-то гордо, мне было всего 19 лет. Я и мечтать не могла, что через каких-то там пару лет у меня будет такая крутая должность, как продюсер телепроектов. Проектов было много, что не может не радовать, конечно. Отметить хочется несколько: реалити-шоу Пети Листермана, потому что это был мой первый проект; Наше Московское Евровидение, я имею ввиду то, что приходило в Москве: мы делали отчетные ежедневные дневники и в прямом смысле почти жили в Олимпийском. Такой сумасшедший опыт я не забуду никогда. Любимый телевизионщик, мне кажется, любит работать на прямых эфирах, поэтому отмечу Премии Муз-ТВ: несколько лет подряд была продюсером VIP-фойе, малой сцены. Да, мне посчастливилось попасть в историю, когда на ведущих расходятся платья, падает звук и связь с режиссером шоу, – это страшно, на самом деле, но и своего рода кайф, коллеги меня поймут. Запомнилась «Школа Музыки», которую мы делали с Линой Арифулиной. Во-первых, с такой женщиной, как Лина, всегда приятно работать, а во-вторых, музыкальные конкурсы, тем более, когда их участники – дети – это всегда душераздирающе и волнительно.

Ну и, конечно, мой невероятно крутой, самый-самый любимый проект – STARBOOK. Идея взглянуть на рейтинг звезд через призму социальной сети пришла ко мне во сне. Не могу сказать, что идея гениальна, конечно, я не Менделеев, но подача, на мой взгляд, очень интересная. За это нас, наверное, и любят. Со Старбуком я уже давно, и уж к чему-то, а к нему я отношусь, как к собственному ребенку. Настолько я больна им – не передать словами. Мне безгранично приятно, что вот уже столько лет мы находим отклик у телезрителей, наконец-то вышли на связь с ними – спасибо интернету! Нам пишут, советуют, просят о чем-то. А мы прислушиваемся, и я не могу не сказать гордо: мы составляем рейтинги вместе с нашими зрителями на сайте канала «Ю»: они выбирают участников, иногда даже места в рейтингах распределяются так, как посчитают они, и мы делаем это честно, без каких-либо накруток.

@bloggmagazine: Расскажи, планируются ли выпуски о русских селебрити?

@nevedrova: Лично я против интеграции российских звезд в STARBOOK, потому что это глупо. Сравнить Ньюшу (очень хорошо отношусь к этой профессиональной артистке) с Мадонной, а Бейонсе с Бьянкой, какой бы рейтинг ни был, неправильно. Это совсем другое.

@bloggmagazine: Мы промониторили все твои страницы в социальных сетях, и у нас возник такой вопрос: считаешь ли ты себя блогером?

@nevedrova: Эм-м, недоблогером. Я, правда, очень-очень люблю выходить на связь со своими единомышленниками. Почему-то некоторые очень любят называть их фанатами, поклонниками, подписчиками.

ми. Мне больше нравится «единомышленники». Но быть блогером – это только на первый взгляд легко. Ну что, можно подумать, видео сложно что ли записать и смонтировать? А вот и да, сложно. На обдумывание темы, запись видео, монтаж уходит очень много времени: это полноценная работа. Временем сейчас, с рождением дочери, я не очень обладаю, потому что приходится и на съемки ездить разные, и про семью не забывать. Но у меня в планах все же – освоить мир интернета чуть лучше. Это хорошая платформа для реализации многих идей.

@bloggmagazine: Ни для кого не секрет, что тыходишь в топ 100 promo dj и являешься селебрити-dj. А ты пишешь музыку сама или играешь популярную подборку, может, мы чего-то не знаем?

@nevedrova: Ха-ха! Да, это очень приятно, что мои диджейские успехи можно по праву назвать успехами, потому что я не рассчитывала, что получится все именно так. За вертушки встала ради «фана», как говорится, ради интереса, получится или нет. А получилось так, что через достаточно небольшой промежуток времени я играла на сцене лучшего клуба Москвы, вошла в список ТОП100 Dj по версии promodj и пятерку лидеров «Лучший Mash Up Dj 2014» по версии @vklybe.tv. Я играю популярную музыку, ту, под которую невозможно не танцевать. Кстати, отличный способ держать себя в форме. Перед моим сетом можно смело побаловать себя парой вкусных булочек: от них не останется и следа. Музыку не пишу: нет на то образования, зато вот стихи, которые легко превращаются в песни – это пожалуйста, и да, я готовлю свой первый сингл. Совсем скоро услышим его, жду с нетерпением, надеюсь, его оценят по достоинству.

@bloggmagazine: Поздравляем от всей редакции! Сейчас для полного образа современной популярной девушки стало модно быть дизайнером и выпускать свою линию одежды, как, например, Кэти Топурия, Ольга Бузова, Яна Рудковская. Твоему стилю можно позавидовать, есть ли подобные планы в будущем?

@nevedrova: Талантливый человек талантлив во всем, хотите сказать? Конечно, я думаю над этим: в моих ежедневниках даже есть некоторые идеи. Но я все же привыкла делать дела, простите, хорошо. А «хорошо» – результат верного планирования. Нельзя делать все и сразу. Но я обязательно к вопросу одежды вернусь, быть может, коллаборацию какую-то сваяем с каким-нибудь известным брендом, не знаю, пожизненно – увидим.

@bloggmagazine: А еще мы не можем умолчать о том, что ты прекрасная мама замечательной малышки Мари-Николь. Расскажи о ней.

@nevedrova: О, это счастье. Знаете, когда мне было двадцать, я кричала на каждом углу, что обзаведусь семьей не раньше тридцати. О, как я заблуждалась. Дети ни в коем случае не помеха личным целям, мечтам, карьере. Лен – помеха. А дети – это пинок такой силы, что все, что ты хотел сделать за год, делаешь за месяц, потому что иначе не успеть. Самое

лучшее, что случалось со мной в жизни – рождение дочери. Невозможно не испытывать приливы счастья, когда смотришь на то, как каждый день она становится совсем другим человеком. А ты стоишь, смотришь на нее как болванчик, улыбаешься и поверить не можешь, что тебя таким чудом наградили.

@bloggmagazine: Сколько счастья в каждом слове, уверены, читатели проникнутся этим прямо с наших страниц. С такой сумасшедшей занятостью, как у тебя, хватает ли времени на семью? На новые проекты?

@nevedrova: Тут важно то, что внутри семьи. Конечно, мы с мужем (он тоже очень занятой человек) можем мило побеседовать за чашечкой кофе слишком редко. Постоянно в каких-то бегах, суете, но нам, похоже, это нравится. А это самое главное – мы смотрим в одну сторону. Иногда видимся только ночью, в постели. Но разве это может мешать любить? А как же без новых проектов? Наоборот, с таким сумасшедшим движением по жизни новые проекты как нельзя кстати. Чтобы двигаться, нужно постоянно что-то придумывать, находить новые решения, увлекать себя и других чем-то особенным, другим. Я получаю от поиска удовольствие. И новые проекты будут, и не один. Я не могу раскрывать всех карт, но сейчас вместе с каналом «Ю» мы готовим один очень интересный проект. На ТВ я пока такого не встречала, поэтому буду рада, если все случится в ближайшем будущем, главное, что мы в это сильно-сильно верим.

@bloggmagazine: Откуда ты черпаешь вдохновение и такую бесконечную энергию? Пожелай что-нибудь от души нашим читателям!

@nevedrova: От любви к жизни и веры в мечту! Я хочу наполнить красками каждый свой день, хочу пробовать, сиять, учиться. И всем читателям желаю научиться любить каждый момент в своей жизни, какие бы эмоции ни вызывал. Смотрите «Ю», будьте с нами! Ваша Натали Неведрова!

#наталиневедрова #лицособложки #toptvhost #bloggmagazine #теле-каналю #starbook
#интервью #русскийглянец #телеведущая

Ph: @fotograf_konstantin
ArtDirector: @alen_lit
Dress: @beloezoloto
Mua/h: @bazhenovsystems
@pipich @official.galolbo
Studio: @martinstudio

TOP ACTRESS

Анна Хилькевич

В России самые талантливые девушки и процент блондинок велик, именно поэтому самая знаменитая и популярная блондинка — на страницах патристического номера #BLOGGMAGAZINE. Она обладает неординарной харизмой и именно она ежедневно на экранах в главной роли в сериале «Универ. Новая общага»! Трепещите! Это Анна Хилькевич. Сейчас мы узнаем ответы на самые популярные вопросы!

@Bloggmagazine: Ты самая популярная актриса нашумевшего телесериала «Универ. Новая общага». Скажи, это ты на экране или все же роль, которую ты исполняешь?

@annakhilkevich: Безусловно, это роль. Да, во мне есть что-то от Маши, и в первую очередь, это мимика. По характеру я совершенно не такая, как моя героиня. В сериале — 30% меня и 70% образа. Роли, конечно же, «подгоняют» под нас с учетом того, что у каждого актера лучше всего получается. Например, я активная, позитивная, поэтому Маша Белова, которая изначально такой не была, приобрела эти качества.

@Bloggmagazine: А есть ли у тебя любимые российские актрисы, которых ты считаешь для себя примером?

@annakhilkevich: Я очень люблю Агнию Дитковските, с которой знакома лично. Меня восхищает ее внутренний мир и внешние данные. Наверное, еще Лиза Боярская.

@Bloggmagazine: Какими телевизионными проектами ты порадуешь поклонников в ближайшее время?

@annakhilkevich: Я не буду раскрывать всех тайн, и могу рассказать только о том, что вот-вот выйдет. В следующем году должен выйти проект, который называется «Помню — не помню». Это полнометражка, ждите ее в кинотеатрах. Кроме того, должен выйти фильм, который называется «Закрой глаза». Это немного артхаусный проект, где я играю учительницу. Картина повествует о жизни одного мальчика. Наконец, должен выйти сериал, где я исполняю роль проститутки. В сентябре и октябре будут представлены два премьерных мультфильма: «Кунг-фу кролик» и «Богатырша»: там я озвучиваю персонажей. Все скоро сами увидите.

@Bloggmagazine: А чего тебе больше хочется: еще больше популярности или же домашнего уюта?

@annakhilkevich: Меня сейчас все устраивает. Хочется сбалансировать свою жизнь, чтобы хватало времени и на то, и на другое.

@Bloggmagazine: Ты не балуешь московский бомонд частыми появлениями на светских событиях. Это связано с твоим плотным графиком, или ты просто это не любишь?

@annakhilkevich: Наверное, и то, и другое. Если очень захотеть, то можно на все найти время. Но я не тусовщица. Я охотнее приготовлю вкусный ужин для любимого и проведу с ним вечер дома.

@Bloggmagazine: Расскажи, если не секрет, о твоём избраннике?

@annakhilkevich: Он просто умный и хороший мужчина, я считаю, что это самое главное, что можно про него сказать.

@Bloggmagazine: Мечтала ли ты в детстве о большой, пышной свадьбе, и осуществились ли твои мечты?

@annakhilkevich: Нет, у меня никогда такого не было. Я не отношусь к свадьбе, как к нашему празднику, и тут наши мнения с Артуром абсолютно совпадают. Свадьба для меня — это праздник для наших друзей, нашей семьи. Праздник нашего воссоединения как семьи, потому что нас с Артуром воспринимают как одно целое.

@Bloggmagazine: Как проходила подготовка к свадьбе? Сильно ли ты волновалась? Кто тебя поддерживал?

@annakhilkevich: Я не волновалась. Это все было очень тяжело для меня, потому что у меня было очень мало времени. Мы решили, что нужно жениться, уже давно, еще год назад, но все оттягивали подготовку, и в итоге взяли за нее за месяц до торжества. И вот что из этого получилось. Конечно, у нас были свадебные организаторы: наши друзья и куча подрядчиков, которые выложились по максимуму. Я счастлива, что все прошло именно так.

@Bloggmagazine: Ходят слухи, что ты запускаешь свой бренд одежды. Это правда?

@annakhilkevich: Я уже два года его запускаю. Мы с Артуром как семья хотим открыть собственное дело, и наш выбор пал почему-то на одежду. Думали, что все это очень просто, но оказалось, что это не так. Мы попытались быть дизайнерами и придумать что-то самостоятельно, но, как показал опыт, лучше не лезть в то, в чем не разбираешься. Муж — экономист, я — маркетолог по образованию, поэтому мы бизнесмены. Сейчас мы нашли дизайнера, который воплощает наши идеи. В начале сентября мы планируем сделать показ. Надеюсь, что в этом году все получится. У нас есть три капсульные коллекции. Мы шьем всю нашу одежду в России. Кроме того, мы стараемся сделать нашу продукцию доступной, потому что я сама не люблю дорогие магазины. Я считаю, что лучше купить дорогую сумку или обувь, но не тратить больших денег на одежду.

@Bloggmagazine: Сейчас ты сама создаешь российский бренд. А как в целом относишься к российским дизайнерам? Много ли одежды отечественного производства в твоём гардеробе?

@annakhilkevich: Не могу сказать, что у меня складываются отношения с российскими дизайнерами, только @beloezolino, потому что Юлия действительно нашла свою нишу. Это то, что я с удовольствием ношу. В 95% случаев я немного не понимаю того, что производят российские дизайнеры. Ведь для того, чтобы бренд продавался, нужно быть не только дизайнером, но еще и продавцом — это то, чего, как мне кажется, не хватает нашим производителям.

@Bloggmagazine: Считаешь ли ты себя патриоткой? Любишь ли ты Родину?

@annakhilkevich: Абсолютно.

Ph: @fotograf_konstantin
ArtDirector: @alen_lit
Dress: @beloezolino
Mua/h: @bazhenovsystems
@pipich @official.galolbo
Studio: @martinstudio



но! Я очень люблю Россию и ни на что ее не променяю. Я уважаю русских людей за их открытость, за их прямоту, за их умение отдыхать и веселиться, за их смелость. Буквально недавно вернулась из Крыма. Я просто прониклась этим местом: прекрасный климат, сервис на высоком уровне, море не хуже Средиземного – в общем, я всем советую туда поехать.

@Bloggmagazine: В силу своей профессии тебе часто приходится гастролировать по всей России. Есть ли какие-нибудь любимые места?

@annakhilkevich: Очень сильный отпечаток в моей памяти оставила Казань. Там прекрасные люди. Я знаю, что власти там очень активно занимаются демографической политикой. В этом городе практически невозможно купить сигареты и крепкий алкоголь, и это круто! Они берегут свою нацию. Очень открытые люди мне встретились в Южно-Сахалинске! Сибирь для меня «тяжелая» – видимо, это связано с историей. Ведь именно туда ссылали неугодных власти людей. Хотя с другой стороны, в Новосибирске, Кемерово абсолютно другие люди с сильной энергетикой.

@Bloggmagazine: Есть ли у тебя планы стать звездой какого-то музыкального проекта?

@annakhilkevich: Я бы, может быть, и пела, потому что мне действительно делают очень много предложений в этой сфере, но я никогда не буду петь плохой материал. Этого и так полно на нашей эстраде. Я готова начать писать. Когда-то я сама писала музыку, возможно, стоит к этому вернуться. В октябре у меня премьера музыкального спектакля, где я играю принцессу из «Бременских музыкантов».

@Bloggmagazine: Ведушь ли ты свой блог? Если да, то где его можно найти?

@annakhilkevich: Да, с недавнего времени я веду блог на YouTube. Это одно из новых направлений, которое я хочу развивать. У меня много идей, я знаю, чего хочу, но на это, конечно, нужно тратить много времени. Пока на моем канале открыты 4 рубрики: «Слабо – не слабо», «Проверь на Хилькевич», «Общественность», «Топ 20 вопросов». Ссылка на него: www.youtube.com/c/АннаХилькевич2015.

@Bloggmagazine: Есть ли у тебя какие-то пожелания нашему журналу и нашим читателям?

@annakhilkevich: Я хочу, чтобы каждый помнил, что наша жизнь, она здесь и сейчас. И нужно радоваться тому, что происходит именно сейчас. Относитесь ко всем проблемам и трудностям как к опыту, и все будет хорошо.

Dress by **@alinaassi**
#annakhilkevich #topactrees #top
#interview #bloggmagazine #универ
#skakovskaya #tnt #тнт
#лицособложки

#BLOGGMAGAZINE by Skakovskaya

#ModelinGGSCHOOL
#BLOGGMAGAZINEmodels
#ModelinGG_bloggmagazine

#ModelinGGSCHOOL BY #BLOGGMAGAZINE

Стань звездой модельного бизнеса вместе с
@ModelinGG_bloggmagazine!

Индивидуальный курс обучения
и в группах до 5 человек:

- Дефиле;
- Фото-позирование;
- Актёрское мастерство;
- Создание фото- и видео-портфолио;
- Обучение social-media;
- Создание имиджевых сайтов;

Курс повышения квалификации
для действующих моделей;

Отправить заявку на кастинг:

info@bloggmagazine.me

(в теме письма «кастинг»)

Самые лучшие ученики станут основным модельным
составом глянцеv и будут регулярно сиять
на страницах печатных номеров.

А так же примут участие в

#BLOGGMAGAZINE FASHION WEEK 2015-16

*к обучению принимаются лица от 8 до 30 лет;

*по окончании курса выпускник получает диплом.

ВАШ СЧАСТЛИВЫЙ БИЛЕТ В ГЛАНЦЕВЫЙ МИР!

TOP SINGER



Александр Коган ворвался на российский музыкальный олимп всего пару лет назад. Но за это время успел стать лауреатом престижных премий «Золотой граммофон» и RU.TV, а также записать новый альбом («Я жду звонка»).

@bloggmagazine: Александр, приветствуем! Очень рады знакомству! Недавно вышел твой первый сольный альбом. Как долго ты собирал материал для него?

@alexanderkoganmusic: Привет! Очень рад тоже. Я занимался альбомом два года и получил не только огромное количество положительных эмоций, но и колоссальный опыт. Мне удалось поработать со множеством известных музыкантов, поэтов и композиторов: Ста-

сом Михайловым, Виктором Дробышем. Для меня крайне важно было полностью погрузиться в процесс написания альбома. Только если ты пропустишь через себя каждую ноту и каждое слово песни, то она будет звучать искренне, открыто и душевно.

@bloggmagazine: Как давно ты стал музыкантом?

@alexanderkoganmusic: Музыка со мной, сколько я себя помню. Всегда любил слушать разную жанровую музыку. У нас очень музыкальная семья. Сестра училась в музыкальной школе по классу фортепиано. Мое воспоминание из совсем далекого детства, как мы собирались все вместе в комнате, отец брал ги-

Красота - это самые актуальные тенденции в мире парикмахерского искусства, новейшие лазерные методики, уникальные программы омоложения для лица и тела!

Для нас не существует незначительных событий в вашей жизни, каждое - единственное и неповторимое! Ждем вас в гости!

любите себя, будьте прекрасны



ИМИДЖ-СТУДИЯ КРАСОТА ИМИДЖ-СТУДИЯ

КРАСОТА
ИМИДЖ-СТУДИЯ КОСМЕТОЛОГИЯ

Адреса наших салонов красоты:

Ленинградский проспект, д.33, корп.5
+7 (495) 945-93-43 +7 (499) 940-71-71
E-mail: 89161346625@yandex.ru
instagram @skrasotaru
www.skrasota.ru

Лубянский проезд, дом 25
+7 (495) 625-11-96 +7 (495) 625-11-97
E-mail: 89161346625@yandex.ru
instagram @salonkrasotakg
www.skrasota.ru

GOODMAN

STEAK HOUSE



Стейк-хаусы GOODMAN — это первая сеть классических стейк-хаусов в России, профессиональной миссией которой является развитие культуры стейка среди мясных гурманов. GOODMAN предлагает гостям лучшие классические и альтернативные стейки. Профессионализм GOODMAN заключается не только в совершенном подходе к приготовлению стейков, но и в отборе лучшего мяса бычков зернового откорма, выращенных в экологически чистых районах, отобранного в соответствии с высокими требованиями GOODMAN к поставщикам.

На сегодняшний день только в GOODMAN уникально представлены камеры dry-age. Технология «сухого» вызревания трудоемка, и возможна только при соблюдении всех условий. В GOODMAN за созреванием мяса тщательно следят специалисты. Для «сухих» стейков подойдет не каждое мясо. Это должны быть определенные куски туши — реберная или поясничная части. Отруб должен быть на кости и с поверхностным жиром. Так, например, для стейка «Шортлойн» берут отруб из поясничной части на Т-образной кости.

Камеры dry-age эксклюзивно представлены в стейк-хаусах GOODMAN на Охотном ряду и на Комсомольском проспекте. Попробовать уникальные стейки с ярким мясным вкусом может каждый. На выбор требовательных гостей в GOODMAN представлены «сухие» стейки: «Шортлойн», «Ти-бон», «Портехаус».

GOODMAN — лучшие стейки для хороших людей!



тару и играл на ней. Мои родители знают очень много песен, и у них здорово получается петь. Мы и сейчас очень часто собираемся дома у родителей и после ужина устраиваем свое «караоке.» В детстве мне наняли репетитора, но дальше нескольких занятий дело не пошло. Мне всегда хотелось сочинять свои мелодии, а не подражать другим композиторам. Все равно лучше оригинала невозможно исполнить произведение, написанное не тобой. В общем, учителя в один голос говорили: «Мальчик, музыка — это не твое».

@bloggmagazine: И как мальчик воспринял этот «приговор»?

@alexanderkoganmusic: Я не унывал из-за этих слов. В 14 лет уже написал свою первую песню, а в 18 во время учебы в университете часто выступал в так называемых «ореп тис», где можно было попробовать исполнить свой материал.

@bloggmagazine: Ты сам признавался, что встреча с Хулио Иглесиасом полностью изменила твою жизнь...

@alexanderkoganmusic: Это правда. Все произошло случайно: я выступал на частном концерте в Нью-Йорке. Перед концертом была репетиция, и я пел песню Чарли Чаплина «Smile». После моего прогона ко мне подошел менеджер певца и сказал, что Хулио хочет познакомиться со мной. Мы отлично пообщались, сразу нашли общий язык. Он рассказал, что очень любит Россию и даже признался, что написал свой известный хит

«Натали» на мотив русской народной песни «Дорогой длиною». Иглесиас отметил мой тембр голоса и уже чуть позже, когда мы уже начали дружить семьями, на одном праздничном ужине он предложил выступить с ним на концертах в Москве и Санкт-Петербурге. Мы настолько хорошо сработались, что он пригласил меня отправиться вместе с ним в мировое турне.

@bloggmagazine: Значит, это была судьба! Насколько необычно было тебе, по сути, начинающему музыканту, оказаться рядом с легендой мирового масштаба?

@alexanderkoganmusic: Хулио Иглесиас просто глыба, он отлично знал Фрэнка Синатру, дружит с лидерами многих стран, но в общении очень простой человек, который не смотрит на людей сверху вниз. Я понимал, насколько мне повезло работать с ним, ценил и продолжаю ценить каждую минуту, проведенную с маэстро на репетиции, на сцене и повседневной жизни. Прекрасно отдавал себе отчет, насколько бесценно работать вместе с таким маэстро и благодарен Хулио Иглесиасу за участие в моей творческой судьбе. Мне было очень приятно, что он нашел время и прилетел ко мне на презентацию альбома «Я жду звонка». Он очень редко появляется на таких мероприятиях. Его приезд я воспринял как то, что он меня полностью поддерживает не только как друг и наставник, но и как мой коллега. Он мне часто говорит, что только через очень большой труд музыкант может достичь признания и славы. Его советы я воспри-

#BLOGGMAGAZINE
BY SKAKOVSKAYA



нимаю с большой ответственностью и пытаюсь оправдать их.

@bloggmagazine: В твоей карьере был еще и опыт работы с Аллой Пугачевой.
@alexanderkoganmusic: Да, я тогда был совсем молодым и не совсем понимал, каким вижу себя на сцене. Алла Борисовна это очень быстро прочувствовала и сказала, что выступление на сцене для меня пока баловство, и посоветовала взять псевдоним. На год с небольшим я из Александра Когана превратился в Кристиана АКО, и в ее студии мы записали как минимум десять песен. Выпустили два сингла. Это время даало мне очень много в плане развития: я понял, что музыка – это не только страсть и эмоции, но и тяжелый, кропотливый труд.

@bloggmagazine: В новогодние праздники вы отдыхали в компании с Филиппом Киркоровым. Ходят слухи, что он предлагал стать твоим продюсером. Так ли это?
@alexanderkoganmusic: С Филиппом мы давно знакомы и хорошо дружим, поэтому когда оба оказались в Майами на новогодние праздники, с удовольствием ходили друг к другу в гости. Но слухи о его работе со мной в качестве продюсера – это только слухи.

@bloggmagazine: В этом году ты подписал контракт с известнейшей звукозаписывающей студией Sony Music. Как удалось добиться такого сотрудничества?
@alexanderkoganmusic: Самое интересное, что первый шаг сделала как раз студия, а точнее, ее президент Даг Моррис. После концерта в Израиле с Хулио Иглесиасом раздался стук в

мою гримерку, я сначала подумал, что человек ошибся дверью. Но когда он представился, я не поверил своим ушам. Мистер Моррис был на концерте, похвалил мое выступление и предложил зайти к нему в офис, когда я буду в Нью-Йорке. Я очутился в Америке только через полгода и думал, что он меня забыл, но Даг прекрасно помнил все до мельчайших деталей. В итоге мы подписали контракт.

@bloggmagazine: Поздравляем от всей редакции журнала и уверены, каждый из читателей присоединится к поздравлениям! Какие у тебя планы на будущее?
@alexanderkoganmusic: Спасибо. Сейчас я записываю новый клип, а осенью поеду с концертным туром по России, где представлю альбом «Я жду звонка». На конец ноября запланированы выступления в четырех городах: Воронеже, Орле, Туле и Ярославле.

@bloggmagazine: Спасибо за откровенную беседу. Мы желаем тебе дальнейшего роста и еще больше ярких дуэтов! Пожелай что-нибудь нам и читателям нашего журнала.
@alexanderkoganmusic: Я желаю всем вам ярких эмоций, сильных чувств и большой любви. Все оставайтесь бодрыми и жизнерадостными. Будьте искренними, и пусть все в жизни приносит вам радость и хорошее настроение. И любите музыку.

#topsinger #bloggmagazine #интервью
#александркоган #яждузвонка #коган
#россия #москва
#перосона #татьянаскоковская

TOP PARTY

Presentation of the magazine. Party #2



Презентация журналов второго печатного номера #BLOGGMAGAZINE by Skakovskaya феерично прошла в самом центре столицы - караоке @richi.cafe.

В этот день, гости закрытого события насладились звездным концертом, на котором выступили: Георгий ВОЛЕВ, Вэл Никольский, Diva Margo, группа S.O.S, Ева Бристоли и молодые блогеры Хлоя и Гера Страйзенд. Впервые в программе вечера была представлена коллекция брендовой одежды от гляцевых журналов и @skakovskaya_shop, а так же показ новой коллекции от русского дизайнера Анастасии Мишиной, бренд @stasiandstasia. В дефиле приняли участие модели www.gagaworldmodels.com и лучшие ученицы #ModelinGSGCHOOL.

Ведущей вечера выступили: главный редактор журналов Татьяна Скаковская и светский ведущий Александр Уваров. Музыкальное сопровождение - DJ ANTON RAIN.

Каждая персона со страниц номера оставила автограф на страницах редакционного журнала, а все гости события получили новый номер журнала в подарок.

Партнерами события стали: @skrasotaru, #neukosmetik, дизайнер Кристина Капитанаки, @galolbo.bears, #estel, #ancelean, кондитерская #вишня, @lf_city, Night2Day.ru.

#презентацияжурнала #татьянаскаковская
#skakovskaya_shop #skakovskaya #русскийглянец
#madeinrussia #presentation #show #dance #lf_city
#galolbo



VIADELLEPERLE
VDP

www.berlux.ru
Crocus City Mall, 66 km MKAD.
2 floor. VDP boutique.





Режиссер
Валентин Гросу
www.grosu.tv

Григорий Лепс
Лепс
Градусы
Стас Пьеха
Базиль
Наталья Власова
DINAMA
Леся Ярославская
Pa-Shok
ЗЛАТАСЛАВА



Режиссер
Георгий Волев
www.volev.ru

ОТДЕЛЬНЫЙ
VIP-ТЕРМИНАЛ
В АЭРОПОРТУ
ДОМОДЕДОВО



ОБСЛУЖИВАНИЕ РЕЙСОВ
БИЗНЕС АВИАЦИИ



DOMODEDOVO
BUSINESS AVIATION
CENTER • MOSCOW



ИНДИВИДУАЛЬНОЕ
VIP ОБСЛУЖИВАНИЕ
ПАССАЖИРОВ
РЕГУЛЯРНЫХ РЕЙСОВ



ПЕРРОННОЕ И АНГАРНОЕ
ХРАНЕНИЕ ЧАСТНЫХ
ВОЗДУШНЫХ СУДОВ



+7-495-967-8212

INFO@BAC-DMD.RU

WWW.BAC-DMD.RU

